

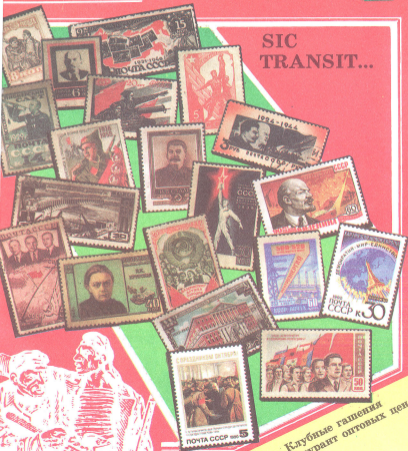
# БИЛАТЕЛИЯ

ISSN 0869—4478

1.1993



SIC  
TRANSIT...



Клубные гашения  
Прейскурант оптовых цен



Новые марки Венгрии и Швеции, наяржмуо связаные с историей СССР. Судьба герою этих миниатюр Р. Вальленберга до сих пор остается загадкой «благодаря стараниям» послевоенного НКВД — МГБ. Не зря выпуск Венгрии снабжен красноречивой датой с пропуском «1912—19...»



Филателистическая пастораль пошлейдарски. Пожалуй, именно в такой идиллической обстановке и следует читать хорошие, ласковые, долгожданые письма. Жаль, что многие послания из республик бывшего СССР иллюстрируют ныне не эту прелестьную фотографию, а советскую марку с репродукцией известной картины Лактионова «Письмо с фронта»...



Пожалуй, эта новая марка Французской Полинезии познакомит 64 фразка вобудит азакость не одного... вора в шапку, есла, конечно, куда-нибудь попадетса тому на глаза. Крутая татуировочка, что и говорить!



600  
*Quand le soleil s'éteint,  
 Life is wonderful here!  
 Ici, quel joyeux coin!  
 Ici, quel air si bon!*  
**SAN MARINO**

ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА ДЛЯ ДВОИХ (РАЗУМЕЕТСЯ, ЕСЛИ ЭТИ ДВОЕ ЛЮБЯТ ДРУГ ДРУГА). НЕЛЬЗЯ НЕ СОГЛАСИТЬСЯ В ЭТОМ С ПОЧТОМ САММАРИНО, ВЫПУСТИВШЕЙ СЕРЬЮ НОВЫХ МАРК О ЛЮБВИ!

# ИЛПРАД



## IHAN TOLKUTON JUTTU!

145 markkaa SP lehden vuosikerrasta!  
 Ja loppuvuosi kaupan päälle! !!

Tilausmaksu SF: 145.  
 kukaan lomatkaalla.  
 puh. 90-289461/ it.  
 puh. 90-9031204.

Bitte kontaktieren / commander sur le monde  
 allemand si elles souhaitent un bulletin  
 gratuit. Avec des (trous) timbres entre  
 600 et 3.000 francs suisses. Elles se trouvent  
 annuellement par correspondance entre 30  
 et 30.04 (140-170) pour une somme  
 de 145 francs.

...just Lepästä,  
 ...nikkan Esa Mattila,

**Suomalaista filateliaasta laitaan 1921-1992**



Своеобразной почтовой миниатюрой в Финляндии отметили события юбилейного 1917 года. Для России тогда открылась эпоха бурного строительства социализма, а северная часть бывшей империи получила независимость, 75-летие которой теперь и празднует.



Реклама, конечно же, двигатель торговли. И в такой вот эротической «узнаваемости» почтовые марки и карточки для оплаты телефонных переговоров, возможно, намного быстрее найдут своего покупателя. Для отечественных изданий это еще в перспекку, а вот на западе подобные изысканные окраски открываются в филателистических журналах все чаще. Заглянем?!



А вот сюжет «Филпарада» — шутка чистой воды. Но мы не удержались от улыбки, встретив рядом во французском журнале «TimbreScopie» сочетание марки в честь 200-летия бельгийской революции и фотографии членов одного из галльских филателистических клубов. Едва ли зарубежные коллеги опубликовали обе иллюстрации на одной странице специально, но, если приглядеться повнимательнее, нельзя не заметить: герой марки и фотографии очень похожи!

Ва! Знакомые все лица, а точнее — знакомые все имена. Для читателей «Филпарада» сообщаем, что авторы рисунков этих



двух марок Норвегии является художник Владимир Антонов. Остальные сведения, как говорится, коммерческая тайна для нас.

# ФИЛПАРАД



Многие почтовые ведомства, посвятившие свои эмиссии 500-летию открытия Америки, не нарушили традицию, возразив те или иные этапы плаванья эскадры Колумба.



А вот в Дании пошли по нетрадиционному пути, отобразив языком почтовой графики некоторые итоги колумбовских экспедиций. Картофель и кукуруза в Старом Свете — чем не памятки отчаянному мореходу!

ВОТ И ЛАТВИЯ СКАЗАЛА ПОСЛЕДНИЕ «ПРОЩАЙ» МАРКАМ ВЫШЕШЕГО СССР. СВИДЕТЕЛЕМ ТОМУ — ВОСПРОИЗВОДИМЫЙ СПЕЦИАТЕМНЬЕЛ «ПОСЛЕДНЕГО ДНЯ» ОТ 30.06.1992 ГОДА.



Не беремся судить, насколько эффективен был бойкот Московской Олимпиады. Спортивный мир давно пришел по этому поводу к полному единогласию. А вот филателисты запоняют политические игры вокруг спорта надолго: представленная марка ФРГ, готовившаяся к выпуску большим тиражом, в почтовое окошко не попала. И теперь просочившийся к коллекционерам экземпляр оценивается в 100 тысяч франков. Один из рекордов, достойных Олимпиады!

**Х**очу высказать свое мнение по поводу разъяснения Минфина России о взыскании налога на добавленную стоимость (НДС) при продаже так называемых «коллекционных почтовых марок». Оно доведено до сведения филателистов сектором печати и информации Союза филателистов России (СФР). Больше всего возмутила меня в этом разъяснении даже не аргументация Минфина, которая является, по существу, лишь попыткой оправдания явного произвола со взысканием НДС при реализации (не через почтовые «окна») вновь выпускаемых почтовых марок, а реакция СФР, вернее — отсутствие какой-либо реакции. Где же защита интересов филателистов, являющихся одной из задач СФР, как об этом неоднократно говорилось в уставе Союза филателистов (см. «Филателию» № 6, 1992 г.)? При такой позиции трудно ожидать существенного пополнения Союза новыми членами, да и сохранение его рядов будет под вопросом. Необходимо отметить, что введение НДС при продаже именно коллекционных (не новых) марок хотя и не вызывает энтузиазма у филателистов, но вряд ли может найти весомые возражения (в данный период), а вот величина взимаемого НДС возражения вызывает.

А теперь по сути вопроса. В «Инструкции о порядке исчисления и уплаты налога на добавленную стоимость» (№ 1 от 09.12.91 г.), изданной Государственной налоговой инспекцией РСФСР на основании Закона РСФСР «О налоге на добавленную стоимость» от 06.12.91 г. и согласованной с Минфинкомфисом РСФСР, в подпункте «з» п. 12 раздела V сказано: «От налога на добавленную стоимость освобождаются ... продажа почтовых марок (кроме коллекционных), маркированных открыток, конвертов...» При этом термин «коллекционные почтовые марки» в инструкции не раскрывается, хотя в других случаях, например, в п. 5 дается определение товара, подлежащего обложению НДС. Можно предположить, что состави-

тель инструкции, как это следует из содержания подпункта «з», имел в виду, что НДС не облагаются все вновь выпускаемые почтовые марки до того момента, когда они станут коллекционными, а также маркированные открытки и конверты, так как в их номинальную стоимость, являющуюся государственной регулируемой ценой (тарифом), по которой они реализуются на почте, уже включен НДС. Оговорка же о «коллекционности», касающаяся только почтовых марок, сделана, по всей видимости, потому, что «Союзпечать» (ныне

объектами коллекционирования), то выпуск их осуществляется, естественно, с учетом интересов филателистов, но ни в коем случае не исключительно для филателистов.

Далее п. 13 инструкции гласит: «Перечень товаров (работ, услуг), освобождаемых от налога на добавленную стоимость, является единым на всей территории РСФСР». То есть каких-либо оговорок о том, что НДС может взыматься или не взыматься в зависимости от места продажи товара, в том числе и почтовых марок, инструкции не содержит.

Определение термина «коллекционные марки», данное в разъяснении Минфина, совершенно произвольно и направлено на оправдание необоснованно взимаемого НДС при продаже «Роспечатью» вновь выпускаемых почтовых марок, «коллекционность» которых, само собой разумеется, не должна зависеть от места продажи их. В известном «Филателистическом словаре» В. Граллера и В. Грушке среди прочих двухсот терминов, относящихся только к маркам, термин «коллекционные марки» отсутствует (и это, на мой взгляд, естественно, так как «коллекционным» может быть все, что угодно, как товар, так и не товар, например, в какой-то стране есть коллекционер... тишины). Правда, такой термин есть в словаре О. Я. Басина, но определение его уязвимо с начислением марок, то есть с термином еще более неопределенным (это сказал когда-то, что качество — это непросчитанное количество).

Вероятно, для разъяснения термина «коллекционные марки» применительно к требованиям инструкции СФР следовало бы обратиться не к Минфику России, а к составителю инструкции. При этом, исходя из позиции защиты интересов коллекционеров, представляется целесообразным, чтобы СФР дал и свое определение термина «коллекционные марки», основывая, например, на статье «Коллекционирование» в ВСО (3-е изд.). Так сказано, что

## КОНКРЕТНО О НАЛОГЕ

«Роспечать») до сих пор продавала до сих пор маркированные открытки и конверты, как правило, только текущих выпусков, а до коллекционных у нее не доходят руки.

В подтверждение этого обрати внимание на подпункт «ж» того же пункта инструкции, в котором говорится об освобождении от НДС операций, связанных «...с обращением валюты, денег, банкнот, авиалетов, законными средствами платежа (кроме используемых в целях мизмалатаха)...» Монеты у нас выпускаются в двух вариантах — для обычного денежного обращения, они являются средством платежа, и в то же время — объектом коллекционирования, а также только для коллекционирования (хотя теоретически такие монеты могут быть использованы и как средство платежа) — те же юбилейные и памятные монеты улучшенного качества «пруфы», а также монеты из драгоценных металлов. А вот почтовые марки, равно как и маркированные открытки, конверты выпускаются, как и во всем мире, только в одном варианте для оплаты оборов за пересылку почтовых отправлений. Так как они являются



## В НОМЕРЕ

<b>2</b> <b>Письмо номера</b> В. Тормышев. Конкретно о налоге	<b>10</b> <b>Репортаж номера</b> Е. Обухов. Уроки свободного плавания	<b>24</b> <b>Всемирный курьер</b> В. Шлеев. Филателистический журнал из Лихтенштейна
<b>6</b> <b>Резонанс</b> Еще раз о цене гарантии качества	<b>13</b> <b>Что, где, почему?</b>	<b>27</b> <b>Прейскурант № 01м—92.</b> Оптовые цены на коллекционные почтовые марки СССР 1918—1991 гг. (Тетрадь первая)
<b>8</b> <b>Викиманне: проблема!</b> Е. Добрянский. Гашение клубовой! Нет — историческое!	<b>14</b> <b>Вестник коллекционера</b>	
	<b>22</b> <b>Политика в лицах</b> Л. Румянцева. 35-й президент США	

По техническим причинам окончание Прейскуранта печатается во второй тетради [№ 2].

### Главный редактор Ю. Г. БЕХТЕРЕВ

#### Редакционный совет:

Л. К. МАНУКЯН (председатель), Ю. Г. БЕХТЕРЕВ, Г. А. БОГОМОЛОВ, А. С. ИЛЮШИН,  
Л. Я. МЕЛЬНИКОВ, Б. В. МУСИХИН, В. А. ПАНТОХИН, И. Д. ПАНФИЛОВ, В. В. ШЕЛЕХОВ

#### Редакционная коллегия:

Л. П. ДАНЮШЕВСКАЯ (редактор международного отдела),

Т. М. МЕЛЬНИКОВА (редактор отдела театрики),

Е. А. ОБУХОВ (редактор отдела публицистики), А. Я. ПЕВЗNER (редактор отдела исследований),

В. А. ТАЛАНОВ (заместитель главного редактора)

#### Редакция:

Т. М. БАРМИНА, Л. М. БЕЛЬДИНСКАЯ, Ю. А. КОСОВОКОВ, Д. Б. МУСИХИН,

Е. В. НОВОСАДОВА, С. И. РЫШКОВА, Н. Г. САМОРОДОВА, Г. М. ФРОЛОВА.

Редактор отдела оформления Л. В. КАРЛОВА.

Художественный редактор К. А. ГРИГОРЬЯНЦ Корректор О. В. ЧИЖОВА.

В оформлении номера участвовал художник И. Л. МАРГОЛИН.

Издательство — Издатцентр «МАРКА» Министерства связи Российской Федерации.

Адрес редакции: 121069, Москва, Хлебный пер., 8. Телефоны: 203-36-73, 203-07-96.

Сдано в набор 3.11.92. Подписано в печать 29.12.92. Формат 70×100 1/16.

Бумага офсетная, на обложку и вкладыш — мелованная. Печать офсетная. Объем 4 печ. л.

Тираж 19 972 экз. Заказ 1338. Цена свободная.

Ордена Трудового Красного Знамени Чеховский полиграфический комбинат Министерства печати и информации Российской Федерации, 142305, г. Чехов Московской области.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, собственных имен, географических названий и дат, прочих сведений. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

В случае обнаружения брака обращайтесь в отдел технического контроля Чеховского полиграфкомбината.

«коллекционирование» предполагает выделение, сбор, изучение, систематизацию материалов, чем оно принципиально отличается от простого собирательства». Из этого следует, что вновь выпускаемые знаки почтовой оплаты (марки, открытки, конверты) становятся коллекционными тогда (и только тогда!), когда они, по крайней мере, будут систематизированы. Одним из признаков систематизации этих знаков может служить каталогизация их, то есть включение этих знаков, выпущенных в течение определенного периода, в каталог. Для вновь издаваемых почтовых марок, кроме стандартных, это может быть ежегодное дополнение к основному каталогу. (Вновь издаваемые стандартные марки следует считать коллекционными только после начала издания марок очередного стандартного выпуска.) Так называемый каталог в «Филателии» еще не является таковым, ибо в нем есть только регистрация вновь выпускаемых почтовых марок, но нет и не может быть, в силу его специфики, систематизации их. Принятие такого определения термина «коллекционные марки», может быть, вынудит Минсвязи более оперативно издавать каталоги почтовых марок, что, без сомнения, пойдет на пользу как филателистам, так и государству. (К определению термина «коллекционные марки» можно применить и другой критерий, например, установив определенный период времени, один-два года, с момента выпуска их в обращение, после

чего они будут считаться коллекционными).

Дажe если на соглашаться с приведенными доводами о неправомерности взимания НДС при продаже вновь издаваемых почтовых марок и предложенным определенным термином «коллекционные марки», необходимо отметить, что ставка НДС в размере 28 процентов, взимаемая в настоящее время при продаже марок «Роспечатью», установлена (Минсвязи?), на мой взгляд, также неправомерно. Пунктом 14 раздела VI упомянутой инструкции ставки НДС устанавливаются: а) в размере 28 процентов — к облагаемому обороту по товарам (работам, услугам), реализуемым по свободным (рыночным) ценам и тарифам, а также по... услугам производственно-технического назначения (услуги связи), реализуемым по государственным оптовым ценам и тарифам; б) в размере 21, 88 процента — к облагаемому обороту по товарам (услугам), реализуемым по государственным регулируемым ценам и тарифам, включающим в себя НДС...» При внимательном и неспешном прочтении этого пункта инструкции становится ясно, что вновь выпускаемые почтовые марки, продаваемые «Роспечатью», могут быть (по не долгим!), как об это было сказано выше, отнесены только к товару, подпадающему под действие подпункта «б» п. 14 инструкции, а не к товару (и услугам более не и услугам связи), подпадающему под действие подпункта «а» той же инструк-

ции. То есть продажа «Роспечатью» (или любым другим органом) вновь выпускаемых почтовых марок как коллекционных, а также продажа действительно коллекционных марок должна осуществляться (до отмены этого положения) с взиманием НДС в размере 21, 88 процента, как с товара (а не услуги связи, которой в данном случае просто нет), реализуемого по государственным регулируемым ценам. Для вновь выпускаемых марок — это номинальная стоимость марок, а для коллекционных — так называемая «каталожная стоимость». В случае же продажи, например, комиссионной, коллекционных марок по ценам, выше каталожных, НДС следует взимать в размере 28 процентов, а по каталожным ценам или ниже их — в размере 21, 88 процента.

Надеюсь, что доводы о неправомерности взимания НДС при продаже «Роспечатью» вновь выпускаемых почтовых марок и размера ставки НДС, изложенные мною, достаточно корректны и убедительны, и филателисты смогут прочесть на страницах «Филателии» разъяснения Государственной налоговой инспекции, Минсвязи и СФР, а также мнение редакции по данному вопросу.

**В. ТОРМЫШЕВ**

**Санкт-Петербург**

Краткое послесловие редакции. Все письма Идизцентра «Марка» и СФ России, направляемые к моменту получения письма с целью преодолеть преследуемые НДС, пока не возымели результата.

## Неизвестный космос

Международному сотрудничеству в космосе посвящено довольно много марок. Есть среди них и удачные выпуски, но недавно появились и марки-близнецы «СССР — Япония», «СССР — Великобритания», «СССР — Австрия». Один из них же сюжет: флаги, звезды, земной шар. Ведь, мы напрягаясь, можно было бы сделать оригинальнее. Есть же эмблемы полетов, про-

грамм. Не стоит выпуск марок к международным полетам превращать в дежурное событие. И в этой связи я хочу предложить к Дню космонавтики выпустить серию «Неизвестный космос». Включить наиболее интересные проекты, не реализованные в СССР («Спираль», «Лунный проект»), или космические аппараты, не появившиеся на марках. А может быть, и серию «Космические

проекты». А их сейчас много, и очень интересные. Это и система МАНС («Мария» — «Молния») и 100-тонный орбитальный завод, и «Мар-2», и многие другие. Ведь есть уже на марках и советский «Гермес» и японский «Хобу», хотя до них еще очень далеко.

**А. БОГДАНОВ**

**г. Чапаевский  
Липецкой обл.**

## О ПОЧТОВОМ ВЫПУСКЕ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

В мае 1992 года в клубах Союза филателистов России появились в продаже почтовые марки Чеченской Республики. Серия состоит из пяти миниатюр с изображениями Дома правительства на площади Свободы в Грозном (30 коп.), герба Чеченской Республики (70 коп.), шейха Мансура (3 руб.), имама Шамшяла (5 руб.) и президента Чечни Джохара Дудаева (7 руб.). Поминания указаны без слов «коп.» и «руб.», текст на русском языке. Марки печатались листами по 25 штук в каждом. Известны листы, на которых все пять миниатюр расположены в последовательности 3 руб., 7 руб., 5 руб., 30 коп. и 70 коп. Каждый сопровождается двухстраничным текстом: «Первые марки Чеченской Республики» и изображением национального герба. Дата выпуска 25.05.92. Но в документе, утверждающем тираж марок и количестве 270 000 серий, стоит более поздняя дата — 31 мая 1992 года. По нашим данным, сначала были подготовлены пробные марки большого размера с теми же рисунками, но на них отсутствовало слово «почта». После внесения исправлений дата осталась прежней.

**В. БОЙКО**

### К сведениям филателистов

Редакцией получен Приказ (№ 319 от 17 сентября 1992 г. по Министерству связи Российской Федерации), имеющий непосредственное отношение к заметке В. Бойко. В документе, адресованном руководителям почтовой связи России и предприятий, занимающихся распространением знаков почтовой оплаты через розничную торговую сеть, запрещается «принимать к пересылке и доставке почтовые отправления, франшизованные почтовыми марками Чеченской Республики» и предлагается воздержаться

от распространения их через розничную торговую сеть «Роспочты».

Мотивировка: «...Данный выпуск является нарушением почтовой прерогативы Министерства связи Российской Федерации... Чеченская Республика не является членом Всемирного почтового союза, и на ее территорию не распространяется действие исполнительного Регламента Всемирной почтовой конвенции по выпуску собственных знаков почтовой оплаты».

Приказ подписан первым заместителем министра А. С. Голубковым.



## Еще раз о гарантии качества

УВАЖАЕМЫЙ ГЛАВНЫЙ  
РЕДАКТОР!

Ознакомившись со статьей «Цена гарантии качества», опубликованной в журнале «Филателия» (№ 7 за 1982 год), хотелось бы сообщить остальным членам редакционной коллегии и, конечно же, читателям, что у нас не вызывает удивления постоянное желание г-на Притулы представить себя неким оракулом по вопросам космической почты, в которых он сам себя считает ведущим экспертом страны. Тем более что в современных условиях стремление выдвигаться и сделать деньги, используя и обыгрывая «доходное место», в нашем случае в аэрофилателистической комиссии ФИП, и одновременно бросить грязь в конкурентов, которые не оказывали и не оказывают должного почтения, достаточно известны.

Помним и попытки г-на В. Притулы самовольно присвоить себе вместе с г-ном В. Ключко, от услуг которого мы в свое время отказались, право удостоверить или не удостоверить филателистический характер коллекционных материалов сертификатом к ним. У нас есть серьезные основания сомневаться в объективности указанных господ.

Во-первых, так называемые эксперты не имеют ни малейшего представления о том, как решались вопросы о проведении филателистических программ по предложениям государственной и недавним прошлым организации «Международная книга», кем утверждались эти программы и как они проводились. Какие же это эксперты, если они не имеют никакого понятия о деятельности в области филателистики организации, которая десятки лет монополично представляла Советский Союз на мировом филателистическом рынке. Если и следует рассматривать правомочность действий тех или иных организаций в прошлые годы, то только опираясь на документы, с точки зрения закона, а именно с этой точки зрения выдачу

сертификатов достоверности филателистических материалов в нашей стране для зарубежных коллекционеров и покупателей филателии могло осуществлять только государственное внешнеэкономическое объединение «Международная книга», обладавшее монопольным правом на экспортно-импортные операции по филателии. Именно поэтому ее сертификаты пользовались авторитетом у покупателей и служили гарантией подлинности.

Естественно, что все филателистические программы согласовывались и утверждались в установленном в прошлые годы порядке, а все программы по космосу исполнялись только по согласованию с Министерством связи СССР, подведомственным Министерству организации — ДИЗЭПО, а затем Издательством «Мария», Главлесоиздательством СССР, руководством ЦПК им. Ю. А. Гагарина, «Интеркосмос» АН СССР, с чем имеются соответствующие договоры, документы и приказы. У нас есть полный том ведомственной переписки по этим вопросам, и не представляется труда доказать нашу правоту в любом суде, который разбирает бы дело о клевете. Например, направляем Вам для сведения копию плана совместных мероприятий В/О «Международная книга» и ЦПК им. Ю. А. Гагарина от 26.12.75 года. Такой же план был утвержден председателем совета «Интеркосмос» академиком Б. Н. Петровым, зам. министра связи Маягельским Д. И. и зам. министра внешней торговли Гришиным И. Т. по программе «Интеркосмос». Названные гашения Министерство связи СССР проводило в соответствии с приложением № 2 к этому плану, копию которого мы также Вам направляем. В/О «Международная книга» никогда почтовых штемпелей не имело и гашений не производило. Все памятные конверты названного гашения готовились по нашим заказам в СССР и за рубежом

при активном участии уполномоченных на это организацией Министерства связи СССР, которые производили гашение продукции несколькими почтовыми штемпелями. Продукция же министерства связи любой страны в почтовой области всегда закона. Думаю, что инспектам, претендующим на место судей по космической филателии, следовало бы это знать, а иначе какие же они эксперты? Как следовало бы знать, что Министерство связи СССР всегда готовило несколько штемпелей для почтовых отделений на местах. Копию письма Минсвязи СССР № 2777 от 29.12.82 года и письма Издатцентра «Мария» № 9—8 по письму на Вайюкюре прилагаем.

Министерство связи СССР гасило по нашим официальным заказам и конверты по программе «Интеркосмос» сувенирными, бортовыми штемпелями в день посадки космических кораблей. Инициатором таких гашений являлся совет «Интеркосмос» АН СССР, а нам, в порядке исполнения, разрешали брать часть тиража таких конвертов для экспорта. О каких же «произведениях «Межкниги» заявляет В. Притула?

Между прочим, за подготовку программы «Интеркосмос», предоставление официальных материалов и даже сюжетов для филатрикции и марок отвечал ведущий советский эксперт в этой области В. А. Денисенко, тогдашний начальник службы информации «Интеркосмоса», и было бы интересно всем коллекционерам, если бы он поделился своими воспоминаниями об этом в Вашем журнале, ибо свидетельства этого человека представляют понятие историческое значение не только для космической филателии, а вообще для коллекционирования по теме «Космос» в целом.

И уж совсем непрофессионально было для эксперта В. Притулы пытаться приписать «Мем-



книге» конверт № 4 на стр. 20.

В создании этого конверта мы участия не принимали, хотя могу подтвердить, что получали такие конверты из «Внедорожной», заверенные участниками этого космического полета.

Что касается «Космической почты», организованной В/О «Международная книга», Главкосмосом СССР и Министерством связи СССР в 1988—1990 годы, а также конвертов с автографами космонавтов, то здесь каждой коллекционер сам решит для себя, кому нужно верить, сопоставившись с международной филателистической прессой, в т. ч. журналом «Иль коллекциониста» (копии соответствующих страниц прилагаются), каталогом А. Волаффи, где фирма Волаффи предлагает конверты В/О «Международная книга», а ведь В. Притула упоминает г-на Волаффи как эксперта с мировым именем. Почему же г-н Притула ставит под сомнение точку зрения этого действительно ведущего специалиста в области космической филателии?

Кстати, космограмма, подготовленная Главкосмосом СССР совместно с В/О «Междуна-

родная книга» и Министерством связи СССР, оценивается сейчас в 7—8 тыс. швейцарских франков (журнал «Спейсфилд Ньюс» прилагаем), а у «эксперта» Притулы ее в коллекции, вероятно, нет. Впрочем, так же, как и у другого «эксперта» В. Ключко. Не в этом ли причина компрометирующей статьи в Вашем журнале?

Читателям и экспертам будет интересно узнать, что по проведению в 1988—1990 годах специальным филателистическим программам гашения на орбитальной станции «Мир» были отсняты два видеофильма, которые реализовались за рубежом вместе с конвертами и космограммами и могут быть продемонстрированы в редакции журнала. Съёмки производились непосредственно космонавтами. Это реально существующие документы, подготовленные и на случай возможной экспертной оценки подобного рода.

Кстати, один из «экспертов», г-н Ключко, демонстрировал такую космограмму в своей коллекции на международной филателистической выставке в Цюрихе в 1989 году, на этой выставке он получил награду.

Поскольку имена владельцев космограмм известны зарубежным специалистам, вскоре выяснилось, что космограмма ему не принадлежала, г-н Ключко просто взял ее у одного из филателистов.

Перенесу с фирмой «Курт Вейсхаузе» по этому наглядному факту можем Вам представить.

Вот таких людей уполномочил Московский союз филателистов выдавать своим официальными документы. Есть о чем задуматься.

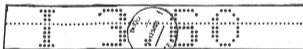
В заключение хотелось бы проинформировать редакцию, что А/О «Международная книга» в следующий раз будет прилекать авторов подобных статей и журнал к суду за ущерб, причиненный Обществу клеветой в прессе. Думається, что кому-то придется раскошелиться на сумму с большим количеством нулей, поскольку убытки будут оцениваться в свободной конвертируемой валюте.

Прошу опубликовать это письмо в полном объеме.

С уважением,

**И. Д. ПАНФИЛОВ,**  
заместитель Генерального  
директора  
А/О «Международная книга»

## НА 1/6 ПЛАНЕТЫ!



## Не всякая дырка — пустое место!

Именно эти, вынесенные в заголовок слова могут с улыбкой прозвучать филателисты, держа в руках почтовые марки, появившиеся на свет в конце 1991 года в г. Тарту (Эстония). «Чудные, Господи, твои дела!», и развившийся в 1991—1992 годах марочный голод стимулировал появление на свет множества необычных эмиссий.

Марки города Тарту представляют собой куски перфорации с пробитыми отверстиями, складывающимися в очертания цифр номиналов. Почтовая принадлежность этих полосок бумаги подтверждена проставлением на каждую марку календарным штампом г. Тарту с датой 18/19.12.91.

Всего в почтовое обращение поступило 16 номиналов

(в рублях и копейках): 8,60, 4,50, 4,80, 6,00, 8,00, 9,00, 11,00, 16,00, 17,50, 18,60, 22,00, 26,70, 33,60, 37,50, 61,60, 104,70.

Особенно интересны марки г. Тарту на прошедших почту конвертах, при этом они, естественно, гасились еще одним календарным штампом.

Е. О.

## ГАШЕНИЕ КЛУБНОЕ? НЕТ — ИСТОРИЧЕСКОЕ!

ТАК СЧИТАЛ АВТОР ПРЕДЛАГАЕМОЙ СТАТЬИ ЕВГЕНИЙ МИТРОФАНОВИЧ ДОБРЯНСКИЙ, НОСИВШИЙ ЗВАНИЕ ПОЧЕТНОГО ЧЛЕНА ВОФ. В СВОЕ ВРЕМЯ РЕДАКЦИЯ РЕШИЛА ОТЛОЖИТЬ ПУБЛИКАЦИЮ, НЕ СЧИТАЯ ТЕМУ НЕОФИЦИАЛЬНЫХ ВЫПУСКОВ КОНВЕРТОВ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ДОСТАТОЧНО АКТУАЛЬНОЙ. ОДНАКО ПОСЛЕДНИЕ МЕСЯЦЫ НАШЕЙ ИСТОРИИ, В КОТОРЫЕ НА ФИЛАТЕЛИСТОВ ОБРУШИЛСЯ ВАЛ МЕСТНЫХ ЭМИССИЙ — ОТ АБСОЛЮТНО ПОЛНОЦЕННЫХ ПОЧТОВЫХ ВЫПУСКОВ ДО ВСЯКИХ ФАНТАСТИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ — ЗАСТАВИЛИ ВЗГЛЯНУТЬ НА НАПИСАННОЕ ДВА С ЛИШНИМ ГОДА НАЗАД ПОД НОВЫМ УГЛОМ. НЕ РАЗДЕЛЯЯ БЕЗУСЛОВНО ВСЕ ПОЛОЖЕНИЯ СТАТЬИ, РЕДАКЦИЯ РЕШИЛА ТЕПЕРЬ ОПУБЛИКОВАТЬ ЕЕ, НАДЕЯСЬ, ЧТО ЭТО СТАНЕТ «ЗАТРАВКОЙ» ДЛЯ РАЗГОВОРА О МЕСТЕ ПОДОБНЫХ ВЫПУСКОВ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ.

Некоторые филателисты продолжают возмущаться тем, что на отечественные конкурсные филателистические выставки не принимают коллекция, в которые включены материалы с клубными папками, штемпелями, конверты и сувенирные листки, изданные областными обществами.

На 54-м конгрессе ФИП в 1985 году утвержден более жесткий Генеральный регламент по оценке конкурсных экспонатов на зарубежных выставках всех рангов. Вышние правления ВОФ и ОФ вместо того, чтобы добиться от Министерства связи, а затем и от ФИП признания клубных изданий наравне с официальными, пошли по пути распространения ФИПовских требований на все конкурсные выставки в СССР и тем самым свели на нет труды многих местных отделений филателистического союза.

Труд и ситуация тысяч членов ОФ игнорирован, аннулировано все, чем гордились в свое время, а ведь подавляющее большинство этих материалов находилось в почтовом обращении беспрепятственно.

Но закон есть закон, и как бы ни обидно было, его следует соблюдать, имея в виду участие в выставках. Однако никто никогда не запрещал коллекционирование всех клубных изданий памятных штемпелей и надписей на конвертах, почтовых открытках, клубных художественных немаркированных конвертов и сувенирных листков.

Как появились памятные

клубные, сувенирные издания, зачем нужны самостоятельные почтовые конверты и сувенирные листки, с чего началось их массовое производство почти во всех местных отделениях страны, в том числе в таких крупных, как Московское, Ленинградское, Киевское? Как только началось создание общества филателистов, в особенности после учредительной конференции, в отделениях ВОФ появилась потребность, именно потребность, организовано участвовать в правдоподобно выдающихся событий союзного и местного значения. Сначала появились памятные штемпеля и надписи на почтовых конвертах и карточках Минсвязи СССР, затем самостоятельные памятные художественные немаркированные конверты и сувенирные листки, издаваемые по эскизам членов ВОФ. Все эти открытки и конверты записались в почтовое обращение на общих основаниях с изданиями Минсвязи.

Постоянные обращения за разрешениями в местные партийные и советские органы нашли понимание и поддержку. Оргкомитеты по проведению тех или иных торжеств стали отводить место и мероприятия общества филателистов. Кроме того, организации ВОФ получили возможность пополнить свои довольно скудные средства за счет продажи изданий.

Как практически все осуществлялось, покажу на примере Киевского областного отделения ВОФ (эта схема была принята с небольшими отклонениями во многих отделениях). За-

долго до проведения торжества представлялись эскизы в правление. После всестороннего рассмотрения правление утверждало принятые эскизы и устанавливало тираж, стоимость издания, проводило согласование с соответствующими органами. Затем начиналась кропотливая и трудоемкая работа по подготовке типографии, поиску бумаги — обычно в родственных и поддерживающих ВОФ организациях, прием и распространение изготовленного, создавались группы энтузиастов — «обычковых».

Авторами эскизов в подавляющем большинстве случаев были члены ВОФ (между прочим, это была одна из немногочисленных привилегий членства). К сожалению, авторство многих произведений забыто, предостиг очень кропотливый поиск, который должны восполнить соответствующие руководители Союзов филателистов.

В 1975 году и пытался напечатать каталог клубных вещей, объем которого составлял 140 машинописных страниц. Однако правление ВОФ отказало в помощи. А такое издание необходимо. Ведь и в то время, и сейчас в почтовом обращении находится масса немаркированных художественных конвертов, издаваемых не по заказу Минсвязи и имеющих хождение наравне с «официальной» продукцией. Такое отношение обидно у меня охоту (о чем теперь сожалю) продолжать каталогизацию изданий после 1974 года, описание которых займет, вероятно, еще около 100 маши-

копических страниц, Очень трудоемкая и затратная работа. Между прочим, за рубежом наши клубные конверты, в особенности посвященные космосу, пользуются спросом. Французская фирма «Лоллине» даже издала специализированный каталог по космосу, в который включены все наши клубные космические гашения. Кстати, в этом каталоге космос Ивана Франковского областного отделения, Киевского КЮФ очень высоко оценен (от 20 до 100 франков «Ивера» за штуку). Сегодня у нас многие из этих наклеек трудно приобрести, ведь их тираж 200—600 экземпляров.

Общими усилиями Всесоюзного общества филателистов и приверженцев ФИП, в конце концов, удалось добиться прекращения выпуска клубных

конвертов и сувениров. Только изредка издают их, так, например, Дрогобычское отделение выпустило памятный конверт с портретом Т. Г. Шевченко, посвященный его 175-летию, с надеждой, что доход пойдет в пользу благотворительных обществ.

Сколько же всего было надено в организациях сувенирных штампелей и наклеек на конвертах Минска, сувенирных немаркированных конвертов с оригинальными рисунками членов общества, сувенирных листов — этого в правлении ОФ никто не знает!

Но жизнь есть жизнь, и если собрать все издания, то воссоздается большое документальное подтверждение общественной жизни Общества, является громадный труд многих его членов.

Чистой филателией не бывает, она связана с реальной жизнью! Трудно понять, как могло получиться, что бывшее правление ВОФ отказалось само от своей истории вместо того, чтобы поддерживать энтузиазм массы своих членов. Крайне необходимо воссоздать историю нашего филателистического Союза.

Правлением областных Союзов филателистов, по моему мнению, следует создать при правлении группы из 3—5 человек, которым поручить собрать все издания местного отделения ВОФ и каталогизировать их, устроить выставку этих материалов с подробной аннотацией по каждому экземпляру и указанием автора издания.

**Е. ДОБРЯНСКИЙ,**  
почетный член ВОФ

## ПЕРВОЕ «ГАГАРИНСКОЕ» ГАШЕНИЕ В КИЕВЕ

Прочитав статью «Цена гарантии качества» в журнале «Филателия» № 7, хочу рассказать, как проходило «гагаринское» гашение корреспонденции специальным памятным штампом в Киеве, поскольку я являюсь автором его эскиза. Он был изготовлен в двух вариантах методом травления в январе 1961 года. Текст и рисунок эскиза (официального) известен всем, а второй (запасной) отличался лишь тем, что вместо слов «Київ пошта» было «Київ М. Т. К.»

Для крепления самого штампа в нем просверлили два отверстия, вставили шурупы и привинтили его к деревянным ручкам. На его поле оставили специальное место для ручной гравировки числа, месяца и года полета.

Когда было объявлено о полете Ю. А. Гагарина, на штампе отгравировали эти даты и отправляли на Киевский почтамт. Было примерно 11.30—12.00.12 апреля. Министерство связи



Украины находилось в том же здании, где и почтамт. По прибытии штампа руководству Киевского общества коллекционеров согласовало гашение с Минсвязью Украины, те, в свою очередь, с Минсвязью Союза. Отметим, на эту процедуру ушло всего несколько минут, и он поступал в окошко почтамта. Гашение проводилось не целый день, как указано в

статье, а примерно с 12.00 до 12.30. Во время этой процедуры шурупы действительно ослабли, и на отпечатках появились не точки, а отпечатки головок шурупов. Если же встречаются гашения с точками — это фальсификат.

К сожалению, никому удалось использовать штамп для гашения серии марок «Гагарин» и открыток, вышедших на эту тему, поскольку он хранился на почтамте. Вторым, запасным штампом погашено всего 3 конверта, и он был уничтожен.

Негатив основного штампа не сохранился (он передан премиуму руководству Киевского общества), но остался негатив запасного штампа в уменьшенном размере.

Надеюсь, эти подробности помогут лучше понять, как готовилось и проходило первое в СССР «гагаринское» гашение в нашем городе.

**А. ЛЕВИН**

Киев

...И ребенка бросили в воду: плыви, если сможешь!

История физкультуры и спорта умалчивает о том, каков успешный процент подобных экспериментов. Число же Союзов филателистов, «выплывших» в условиях экономических трудностей, наверное, станет известно в ближайшее время.

Этим детям эпохи постперестройки едва-едва исполнился годик. Как помните, в начале 1992 года двадцатипятилетний «родитель» — СФ СССР — приказал долго жить, и обретшие

В последние годы ваш корреспондент дважды побывал в Мурманске, городе, занимавшем третье место по числу коллекционеров после Москвы и Санкт-Петербурга и второе — во всем бывшем СССР после Эстонии по количеству членов СФ «на душу населения».

Итогом тех поездок стали репортажи «Алгебра и арифметика филатели» (№ 1, 1989 г.) и «С протянутой рукой» (№ 2, 1991 г.). Напомним, что если в первой публикации преобладали в основном оптимистические нотки, то вторая, повеству-

ю о согласии перевести эфовский номер в разряд служебных. Но это все равно тысяча в год...

— У нас таких денег нет, — развел руками председатель СФ Мурманской области В. П. Харитонов. — Теперь вынуждены общаться с городскими отделениями и клубами с помощью медлительной почты. Представляете, какова эффективность и оперативность!

— Так ведь и у нас таких лишних денег нет, — сообщил мне в ответ на «телефонный» вопрос начальник мурманского «Россвязин-

## УРОКИ СВОБОДНОГО ПЛАВАНИЯ

полную, абсолютную самостоятельность городские, областные и прочие региональные Союзы пустились в свободное плавание под флагом СФ России. Это значит, что организациям коллекционеров, барахтающимся в бурной пене рыночной экономики, уже никто не бросит спасательный круг в виде дотаций из центра; это значит, что на дно тянут их такие камни, как непомерная арендная плата (кое-где запрошенная владельцами «крыш» сумма за одну встречу коллекционеров равна чуть не всему годовому бюджету местного Союза), как непрекращающийся дефицит коллекционных материалов и практическое их отсутствие по ценам, доступным юным собирателям, и многое, многое другое. Помогают же удержаться на плаву всевозможные экономические производные от слов «находчивость», «оборотистость», «антузиазм».

ция о выставке городов-героев «Мурманск-90», стала поистине мольбой о финансовой помощи. Видно уже тогда рынок достаточно громко стучался в двери.

Не удивительно, поэтому, желание сравнить, увидеть, как же существуют мурманчане теперь, узнать, в какую сторону качнулся для них маятник финансового благополучия.

Правление Мурманского областного СФ я увидел в осаде. Правда, велась она без каких-либо фортификационных сооружений, но в остальном — по золотому правилу «главное, сразу вальт почту, телеграф и телефон». Так вот, телефона у мурманчан уже нет. «Родные» Союзу филателистов сотрудники ведомства связи запросили за телефонную роскошь 2 тысячи целковых. А после «битвы в грудь» и намеков со стороны мурманских филателистов на то, что, мол, своих не грабят, телефонное ведомст-

форма» Э. Н. Мещеряков. — Сами боремся за выживаемость.

Столь же решительно борются за «выживаемость» и в мурманской «Роспечати». Уже напрочь выжита филатели из специализированных магазинов в Апатитах и Кировске — теперь там торгуют всевозможными вещевым импорт по коммерческим ценам. Продолжается осада и самого областного СФ, разместившегося в помещении при магазине «Глобус» на проспекте Ленина. «Роспечать» намекает филателистам, что неплохо бы было освободить помещение, а те в ответ вызывают к исторической справедливости, указывая, что не они в свое время присоседились к социалчатовскому магазину, а магазин благодаря стараниям тогдашнего отделения ВОФ. Пока сия сторона «осады» не разворачивается во всю ширь: дело ограничивается

джентльменскими речами. Но ведь вскоре может наступить время, когда в бой вступит самое тяжелое осадное оружие — аренда плата в соответствующих соотношениях экономики размеров.

*Сегодня ее величина бо-  
жевол: 600 рублей в ме-  
сяц. А завтра?*

Впрочем, руководитель мурманской «Роспечати» Н. И. Исаева заверила воящего корреспондента в лояльности к филателистам: «И магазины мы обязательно по верному коллекционеру, как только появится возможность. Сейчас из-за финансовых трудностей они сданы в субаренду, но это не навсегда».

Слова-то обнадеживающие. Вот только подумалось, пока наступит это светлое время, не отыскать ли в двух больших городах Заполярья от самого вида почтовых марок, останется ли кому их тогда собирать? Ведь в наше время правило железное: человек полагает, а деревянный рубль располагает.

*Вот мы и подошли вплотную к вопросу о том, как ухитрятся не утонуть, а попросту: где берут деньги, необходимые для жизнедеятельности СФ Мурманска и области?*

Все здесь основано на трех китах. Первый известен всем — это членские взносы. С июня решением правления величина их увеличена до 16 рублей. Не бог весть какие деньги сегодня, но помноженные на две с лишним тысячи членов СФ, оборачиваются-таки в достаточно большую сумму. При мне председатель правления выписал очередному новичку членский билет, и обладатель его отправился в

смежное помещение магазина отovarиваться российскими почтовыми дефицитами. С начала года до осени только в городской СФ вступило более сорока человек, и большинство из них бесхитростно объясняли свое решение именно тем, что готовы платить взносы в обмен на гарантию получения новых выпусков. Так что марочная «приманка» действует, и раскритикованные на страницах печати и в клубных кулуарах дефициты все-таки, с другой стороны, немного помогают тем же клубам и Союзам филателистов выжить.

Если же говорить о свободной торговле филателистами, то в этом Мурманск пока еще выгодно отличается от многих-многих обезмароченных городов. По киоскам заметно, что у мальчишек здесь есть, как модно говорить, альтернатива: купить полоску жевательной резинки или за те же деньги красочные марки зарубежья. И прилавки филмагазина не совсем еще опустели; не расхватали «остатки былой роскоши» — отдельные выпуски СССР 1960—1980-х годов. Видно, это тоже благотворно влияет на факт сохранения численности членов СФ на «докапиталистическом» уровне.

Второй кит, на котором основывается надежда мурманчан на выживание, это их самостоятельная коммерческая деятельность. Вот только один пример. В начале октября в городе проведен День коллекционера (хотели сказать, довольно частое мероприятие в Мурманске). И кроме традиционной беспроигрышной лотереи, приносящей доход Союзу филателистов, состоялся мини-аукцион. На нем филатели, лежавшие мертвым грузом в сейфах правления, обратились в столь необходимые деньги. Никаких редкостей на аук-

ционе не было, но, к примеру, блоки «Рембрандт» раскупались по 35—40 рублей при начальной цене 15 рублей; блоки с олимпийским Мишей — по 20—25 рублей (стартовая цена 10); два малых листа «30 лет полета Гагарина» ушли за 20 рублей (начальная цена вдвое меньше); пятирублевая монета в честь Давида Сасульского продана на 45 рублей вместо объявленных 25; «Большой филателистический словарь» при той же начальной цене в четвертой продан за 60 рублей. Всего же прибыль от аукциона в один лишь день составила 1295 рублей. Плюс 617 целковых — от беспроигрышной лотереи. Благодаря своевременной рекламе на октябрьский День коллекционера пришло, кроме членов СФ, еще и полтысячи горожан. Собранных денег хватило, чтобы расплатиться с досуговым центром г. Мурманска, приютившим филателистов (ему платят 10 % дохода от встреч), и пополнить свою кассу.

*И, наконец, третий кит, поддерживающий более-менее стабильное существование Мурманского СФ. Он, на мой взгляд, очень важен. Назвать же его можно «человеческим фактором».*

Беседуя с мурманчанами, я не преминул спросить, где же они находят средства на широкую рекламу филатели, проходящую в местных газетах, на радио и телевидении? Оказывается, ларчик просто открывается.

«Голь на выдумки хитра!» — улыбнулся один из коллекционеров. Можно, конечно, платить огромные (в сравнении с бюджетом СФ) деньги за рекламу той или иной выставки. А можно подготовить в газету статью, убив сразу двух зайцев: и необходимую информацию

в ней сообщить, и какой-никакой гонорар получить, также пополняющий кассу Союза филателистов. А благодаря тому, что на Мурманском телевидении и радио работают такие увлеченные коллекционеры, как Николай Сигин и Тамара Верецагина, филателистические минутки регулярно выдаются и в эфире.

В наше время, к сожалению, отошли на второй план, стали просто антропоцизмом многие человеческие ценности. Однако в Мурманске я убедился, что личная активность филателистов стала еще более дорогим товаром. Знали бы вы, сколько напора и... объяснил, сколько весомых аргументов «за» филателию, сколько иных «маленьких хитростей» (например, популярный ныне бартер: «вы нам помощь — мы вам выставку») приходится пускать в ход членам мурманского СФ, чтобы, проводя встречи и выставки на высо-

ком уровне, укладываться при этом в рамки скромного бюджета! А еще говорят, что улыбку и увлеченность рублем не измерить... Судя по дивидендам, получаемым мурманскими коллекционерами, — еще как измерить!

Могу лишь порадоваться за мурманчан, что у них есть такие активисты, как А. Л. Кауфман, А. И. Яковлев, В. П. Харитонов. И погрузить вместе с коллекционерами других городов, в которых таких преданных филателии людей не найти днем с огнем.

Поездка в Мурманск убедила: и в самых трудных экономических условиях Союз филателистов может нормально существовать, могут же! В октябре нынешнего года Мурманск готовится принять большую выставку «Морфиллие-93», и уже сейчас Союз филателистов заручился поддержкой областного центра культуры, администрации об-

ласти и нескольких составляющих организаций.

— Конечно трудно, — заметил с улыбкой председатель мурманского СФ, — но выплываем, очень постараясь...

Евг. ОБУХОВ,  
спец. корр. «Филателист»  
Мурманск

От автора. В конце октября я позвонил в Мурманск. Там очередная новость: расширение местной «Роспечати» выручка от продажи филпродукции, составляющая больше трети всех доходов магазина «Глобус», отныне не будет учитываться отдельно — только в общей графе. «Столько мороки с этой отчетностью по филателии!» — объяснили коллекционерам.

Не хочу оказывать пророчком, но не последует ли вслед за «морокой с отчетностью» и морока с самим отделом филателии в центре крупнейшего филгорода Заполярья?

## ЧТО, ГДЕ, ПОЧЕМ?

### Цена в московских клубах в декабре 1992 года

В предыдущем номере журнала опубликованы цены на новые марки России. Теперь предлагаем читателям цены на очередные выпуски страны, а также на выпуски других республик СНГ.

#### РОССИЯ

№ 50—53. Серия «Щелкушки». 4 марки. Номиналы: «Дуэт» — 25 руб., «Русские щелкуны» — 10 руб. «Немецкие щелкуны» — 10 руб. «Принц» — 25 руб. Номинал серии — 70 руб. Клубная цена — 150 рублей.  
№ 54—57. Серия «Иконы». 4 марки. Иосиф и Анна — 10,0. Донская Богородица — 10,0. Архангел Михаил — 10,0. Святой Николай — 10,0. Номинал серии — 40 руб. Клубная цена — 150 рублей.

№ 58. С Новым, 1993 годом! — 0,5 руб. К. ц. — 3,0 руб.

#### СНГ

БЕЛАРУСЬ. № 14—16. 1-й стандарт. 3 марки. Древний символ страны. Голубая — 0,3, желто-зеленая — 0,45, зеленая — 0,5 руб. Номинал серии — 1,25. К. ц. — 3,0 руб.

УКРАИНА. № 32. 1-й Всемирный конгресс юристов Украины — 15,0. К. ц. — 25,0 руб.

№ 33. Киевско-Могилянская академия — 1,5. К. ц. — 5,0 руб.  
МОЛДОВА. № 10—13. Авиалюфта. Самолет Ту-144. 4 марки. Рисунок один и тот же. Номинал серии — 20,5 руб. К. ц. — 130,0 руб.

№ 14—19. Серия «Птицы Мол-

довы». Фауна. 6 марок. Мухолюбка — 0,5. Иволга — 0,65. Зеленый дятел — 2,5. Сизоворонка — 6,0. Удод — 7,5. Кукушка — 15,0. Номинал серии — 32,15. К. ц. — 200 руб.

№ 20. 1000-летие собора святого Пантелеймона — 1,5. К. ц. — 10,0 руб.

№ 21. Статуя «Римской волчицы» — 5,0. К. ц. — 30,0 руб.

АРМЕНИЯ. № 5. «Электросвязь» — 0,5. К. ц. — 3 тысячи рублей.

№ 6—9. Серия «Барселона-92». 4 марки. Античные бойцы — 0,40. Бокс — 3,60. Штангист — 5,0. Гимнастика — кольца — 12,0. Номинал серии — 21,0. К. ц. — 2 тысячи руб.

№ 10—13. Серия «Республики». 4 марки. Флаг Республики — 0,2. Аэропорт Звартноц — 2,0. Боги-

# Коллекционный магазин-салон «РАРИТЕТ»

— ПРИОБРЕТЕТ ИЛИ ВОЗЬМЕТ НА КОМИССИЮ  
оптовые партии филателистических  
и др. коллекционных материалов;

— ПРЕДОСТАВИТ УСЛУГИ  
представительского, посреднического характера  
заинтересованным лицам и организациям;

— ИЩЕТ ДЕЛОВЫХ ПАРТНЕРОВ  
в России, республиках СНГ и за рубежом;

— ГОТОВ ОБСУДИТЬ  
любые серьезные коммерческие предложения.

## НАШ АДРЕС:

Россия, 644021, г. Омск-21, ул. Ипподромная, 12.  
Для писем: 644048, г. Омск-48, а/я 4038, 4050.

## Телефоны:

(3812) 33-84-41 — с 6.00 до 15.00  
30-69-25 — с 19.00 до 21.00  
41-66-38 — с 16.00 до 19.00

на церкви Анант — 3,0. Почтовый союз — 5,0. Номинал серии — 10,2. К. ц. — 150 руб. руб.

**ТУРКМЕНИСТАН.** № 6—11. Историческая серия республики. 6 марок. Дагдан — нагрудное украшение — 10,0. Мечеть — 10,0. Национальная одежда — 10,0. Всадник — 10,0. Герб Республики — 15,0. Президент Туркменистана С. Ниязов — 25,0. Номинал серии — 80,0. К. ц. — 400 руб.

№ 12. Блок «История Туркменистана» — 10,0. К. ц. — 1 тысяча рублей.

№ 13. Ковер с орнаментом — 1,0. К. ц. — 5,0 руб.

**УЗБЕКИСТАН.** № 4. Мечеть. Хижа — 0,5. К. ц. — 7,0 руб.

№ 5. Кукон. Куштин для умывания — 0,5. К. ц. — 5,0 руб.

№ 6. Регистан. Самарканд — 10,0. К. ц. — 30,0 руб.

## НАДПЕЧАТКИ

**МОЛДОВА.** № 22—26. На марке СССР № 4599 — «Виноградная гроздь». Надпечатка красная. Номинал — 0,63. К. ц. — 50,0 руб. Красная — 0,7. К. ц. — 10,0 руб. Черная — 4,0. Красная — 4,0. Красная — 25,0. К. ц. № 24—26 — 250,0 руб.

№ 27—31. Надпечатка «Молдова» (латыш.). На марке СССР № 4206 — черная, номинал — 2,50. На марке № 4601 — черная, 6,0. На № 4602 — черная, 8,50. На № 6014 — красная и черная, номинал 10,0. Общий номинал — 37,0. К. ц. — 200 руб.

**КАЗАХСТАН.** № 11. На марке

СССР № 6013, надпечатка «Казakhstan», орнамент и номинал — красная. Номинал — 24,50. К. ц. — 110,0 руб.

**БЕЛАРУСЬ.** № 6. На марке № 1 надпечатка: «1000-летие Белорусской Православной церкви». Номинал 1,0. К. ц. — 8 руб.

**АЗЕРБАЙДЖАН.** № 3—7. На марке № 2 надпечатка «Азербайджан» и номиналы 0,25 к., 0,35, 0,50 и., 1 манат, 2 маната. Черного цвета. К. ц. — 3 тыс.

**ПРИДНЕСТРОВЬЕ.** № 1—8. Надпечатки «Тирасполь /30-VI-92/ 20 коп.» и «Тирасполь /30-VI-92/ 28 коп.» на марках СССР № 4061 и № 6013. Горизонтальные и вертикальные. Красные и черные. К. ц. — 100 руб.

Составил А. ПЕРМЯКОВ

## ГОТОВЯТСЯ К ИЗДАНИЮ

Пять почтовых марок и блок составляют готовящуюся и выпуску серии «Серебро в коллекции музеев Московского Кремля». На миниатюре, открывающей эту серию, изображены слявочник, кофейник и сахарница (Петербург, 1852 г.). На следующей марке воспроизведена ваза, изготовленная в 1896—1908 годах также в Петербурге. Изделие московских мастеров фабрики Ореста Курлюкова показано на третьей миниатюре серии. Здесь запечатлены поднос и подсвечник (1896—1908 гг.). Продолжит выпуск знак почтовой оплаты с изображением табакерки (Москва, 1820 г.)

и иружки (Москва, 1849 г.). На пятой миниатюре показан чайник (Москва, 1896—1908 гг.). Завершает серию почтовый блок, на марке которого изображены суаюрница работы московских мастеров фирмы Павла Сазикова (1844 г.) и конфектица (Петербург, 1896—1908 гг.). Размеры марок 37×37 мм, блока — 90×60 мм, номиналы 3, 5, 10, 15, 25 и 50 рублей. Марки номиналами 10 и 25 рублей будут изданы и в малых листах. Печать глубокая, многоцветная. Серию подготовила к печати Ю. Арцибнеев.

Издание конверта с оригинальной маркой будет отмечено 100-ле-

тие со дня рождения кинорежиссера В. М. Пудовкина. На марке — портрет режиссера (по фотографии), на рисунке — кадр из фильма «Адмирал Нахимов». Цена конверта 1 р. 20 к., печать — офсет. Художник Б. Илюхин.

250-летие Г. Р. Державина отмечается изданием односторонней карточки с оригинальной маркой. На марке в обрамлении венка из роз — текст: «250 лет со дня рождения Г. Р. Державина». На рисунке карточки выполнен портрет поэта по известной картине В. К. Борзовикова (1811 г.). Цена карточки 85 копеек, печать — многокрасочный офсет. Художник Л. Зайцев.

## В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА

ООН. 2.10.92. Наука и техника на службе прогресса. 29, 50 центов (для отделения в Нью-Йорке), 0,90, 1,60 франка (для отделения в Женеве), 5,00, 7 шиллингов (для отделения в Вене) — символические стилизованные под детские рисунки (700 тыс.).

2.10. Стандартный выпуск. 4, 29, 40 ц. — здания университета ОН в Тонно и ООН (для отделения в Нью-Йорке), 5,50, 7 ш. — Международный центр в Вене, аллегория мира (для отделения в Вене).

## ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 18.9.92. Народные обычаи и предметы народного быта. 5, 5,50, 7 шиллингов — ильцен (Нижняя Австрия), крестьянский сундук (Каринтия), изображение богородицы с младенцем (Форарльберг) (2,9 млн.).

9.10. Заполнение Маркфельдского канала водой. 5 ш. — канал, мост (2,9 млн.).

9.10. V Международная конференция органов контроля действий властей. 5,50 ш. — внешние ворота Гофбурга в Вене, эмблема (2,9 млн.).

9.10. Современное искусство. 5,50 ш. — фрагмент картины Петра Понраца «Очистка морской воды». (3,1 млн.).

АЛБАНИЯ. 10.1.92. Мореплаватели. 30, 90 киндарков, 1,80 лека — В. Беринг, Х. Колумб, Ф. Магеллан (35 тыс.).

27.1. История авиации. 30, 80, 80 к., 1,20, 1,80, 2,40 л. — летательный аппарат О. Липпентала, самолет Адера, самолет братьев Райт, сверхзвуковые самолеты «Конкорд» и «Ту-114», самолет вертикального взлета «Дорнье 31 ф.» (40 тыс.).

15.2. Альберкель-92. 30, 90 к.,

1,20, 1,80 л. — фигурное катание, санный спорт и др. (30 тыс.).

5.5. День памяти погибших за Родину. 90 к., 4,10 л. — символические рисунки (50 тыс.).

АНДОРА (испанская). 8.5.92. Европа. 500-летие открытия Америки. 27, 45 песет — каравелла «Санта-Мария», король Фердинанд (650 тыс.).

АНДОРА (французская). 6.7.92. Природа. 2,50, 3,40 франка — полевая цветок, орел.

14.9. Искусство. 4 фр. — роспись алтаря из церкви Сант-Зуляна. БЕЛЬГИЯ. 1.6.92. Стандартный выпуск. 1, 2, 6, 8, 10 франков — синица, зеленушка и др. птицы. Марки выпущены также с предвзвешенным гашением.

22.6. Бельгийские легенды. 11+2, 14+3, 28+6 фр. — Рейнеке-лис, ведьма и др.

6.7. Туризм. 5×15 фр. — Манекен Плас (Брюссель), 1300-летие города Анден и др. (5 млн.).

БОЛГАРИЯ. 22.4.92. Мореплаватели. 50, 50 стотинки, 1, 1, 2, 3 лева. Блок. 4 л. — А. Веспуччи, Ф. Магеллан, Ф. Дрейк, Х. Колумб (200 тыс.).

23.4. «Гранде-92». Блок. 3×62 ст. — вид города (200 тыс.).

24.4. Европа. 500-летие открытия Америки. 1, 2 л. — каравеллы, Х. Колумб (1 млн.).

ВАТИКАН. 15.5.92. 500-летие со дня смерти художника П. дела Франческа. 300, 750, 1000, 3000 лир — фрагменты фресок художника (450 тыс.).

15.5. 150-летие со дня смерти святого Джузеппе Бенедикто Коттольго. 650, 850 л. — символические рисунки (450 тыс.).

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 21.7.92. 150-летие со дня рождения композитора А. Споллиана. 18, 24, 28, 33, 39 пен-

сов — сцены из балетов и оперетт композитора.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. 18.9.92. Операция «Остернх». 16, 23, 28, 33, 39 пенсов — история римского корабля, затонувшего ок. 1700 лет назад и ныне поднятого на поверхность (рисунки в стили юнксов).

17.11. Трамвай. 16, 23, 28, 33, 39 п. — трамвай разных лет.

17.11. Рождественский выпуск. 12×13 л. — рождественские угощения. Марки выпущены в одном листе.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. ОЛДЕРНИ. 18.9.92. 300-летие морского боя вблизи о-ва Олдерни. 23, 28, 33, 50 пенсов — горящие корабли французского флота.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ. 8.9.92. История автомобиля. 16, 22, 28, 33, 39, 50 пенсов — «Роллс-ройс»; «Панкарда», «Клианстер» и др.

ВЕНГРИЯ. 15.5.92. Почтово-благотворительный выпуск в пользу молодежи. 9+4, 10+4, 15+5 фринтов — детские рисунки (153 тыс.).

15.5. Чемпионат Европы по гимнастике. 15 фт. — упражнения на кольцах (250 тыс.).

3.8. 111 Всемирный конгресс венгров. 15 фт. — фрагмент памятника тысячелетия Венгрии.

3.8. Выдающиеся личности. 15, 40 фт. — Теодор фон Карман — аэродинамик, Янош фон Нейман — математик.

ГРЕЦИЯ. 22.5.92. Европа. 500-летие открытия Америки. 90, 340 драм — каравелла, Х. Колумб, остров Хиос конца XV века (800 тыс.). Марки выпущены также в бунлете (100 тыс.).

22.5. Здравоохранение. 60, 80, 90,



1,20, 280 фр.— Борьба против СПИДа, Европейская неделя профилактики желудочно-кишечных заболеваний, борьба против рака и др. (500 тыс.).

**ДАНИЯ.** 8.10.92. Общий рынок. 3,75 кроны — символический рисунок.

8.10. Датские карикатуры. 3,50, 3,75, 4,75, 5 кр.— «Любовное послание», «Поэт и его маленькая жена» и др.



**ДАНИЕ. ФАРЕРЫ.** 8.6.92. Геология. 370, 650 зйре — минералы. 8.6. Морская фауна. 2x370 з.— птицы. Марки выпущены в буклете, содержащем по 3 марки каждого рисунка, расположенных в шахматном порядке.

**ИСПАНИЯ.** 5.5.92. Европа, 500-летие открытия Америки. 17, 45 песет — подготовка к отплатню, символический рисунок (10 млн.).

**ИТАЛИЯ.** 2.5.92. Европа. 500-летие открытия Америки. 750, 850 лир — эмблема, памятник Х. Колумбу в Генуе (3 млн.).

18.9. Всемирная филателистическая тематическая выставка «Генуэ-92». 500, 600, 750, 850, 1200, 3200 л.— Дом Колумба в Генуе, отплатню на Палоса, карта плаваний, Колумб на борту каравеллы, высадка на берег, Х. Колумб (7 млн.).

**КИПР.** 14.9.92. Фауна. 7, 10, 15, 20 центов — хамелеон, щипец, черепаха, кипрский полоз (200 тыс.).

**ЛАТВИЯ.** 3.10.92. Балтийское море. 4x5 рублей — птицы, обитающие на побережье. Марки выпущены в буклете. Совместный выпуск с Литвой, Эстонией, Швецией.

**ЛИТВА.** 3.10.92. Балтийское море. 4x5 в — птицы, обитающие на побережье. Марки выпущены в буклете. Совместный выпуск с Латвией, Эстонией, Швецией.

**МОНАКО.** 25.5.92. Виды старого Монако. 0,60, 0,90, 2, 3, 7 франков — лодки в порту, рынок в Конданне, парусный корабль и др.

25.5. Виды Монако. 2,20, 2,50 фр.—

пл. Бозно и др. Марки выпущены в буклетах.

**НИДЕРЛАНДЫ.** 25.8.92. Вторая мировая война. 70 центов — перемещенный лагерь Вестерборк. К 50-летию первого транспорта с жертвами фашистского геноцида (15,7.1942).

8.9. Красный Крест. 60+30, 70+35, 80+40 ц.— символические рисунки. Марки выпущены также в буклете.

**НОРВЕГИЯ.** 9.10.92. Зимняя Олимпиада. 1994. 3,30, 4,20 кроны — здания Лилехамнера, флаг. Это первый выпуск на серии выпусков 1992—1994 гг. Всего будет выпущено 10 марок.

**ПОЛЬША.** 5.3.92. 90-летие со дня рождения Т. Мейсфельда. 2500 злотых — портрет (2 млн.).

**ПОРТУГАЛИЯ.** 24.4.92. 450-летие прибытия португальцев в Японию. 38, 120 эскудо — португальцы и японцы (600 тыс.).

24.4. «Экспо-92». 65 з.— павлин Португалия (600 тыс.).

9.5. Навигационные инструменты. 60, 70, 100, 120 з.— квадрант, астролебия и др. (600 тыс.). Марки выпущены также в блоке (100 тыс.).

11.5. Португальская история. 38, 70, 120 з.— 500-летие основания королевской больницы «всех святых», 75-летие вальки Богородицы, 100-летие порта Лейшо (600 тыс.).

**РУМАНИЯ.** 11.3.92. Человечество мира по гимнастике. 90 лей — гимнастика, надпечатка текста на марке, не поступившей в обращение (250 тыс.).

11.3. Художественная галерея. 90 л.— надпечатка памятного текста и нового номинала на марке в 5 л. из серии «Румынский фарфор».

22.4. Европа. 500-летие открытия Америки. Блок. 4x35 л.— Колумб, каравеллы (165 тыс.).

24.4. Пасхальный выпуск. 10 л.— икона (350 тыс.).

24.4. Всемирная филателистическая выставка «Гранада-92». Блок. 25, 10, 30 л.— марки Испании и Румынии, эмблема, здание (200 тыс.).

2.5. 100-летие пожарной налации в Бухаресте. 10 л.— каланча, пожарный насос (300 тыс.).

27.7. 130-летие министерства иностранных дел. 10, 25, 30 — И. Браньану, И. Дука, Г. Гафеску (340 тыс.).

**САН-МАРИНО.** 18.9.92. Сан-Марино — 175-й член ООН. 2x1000 лир — герб Сан-Марино, эмблема ООН, здания города (300 тыс.).

18.9. Выставка грибов. 2x250, 2x350 л.— грибы в лесу, грибы на столе (300 тыс.).

**СЛОВЕНИЯ.** 17.5.92. XVII Всемирный конгресс дизайнеров. 41 толар — стул работы Нико Краля (150 тыс.).

**ФИНЛЯДИЯ.** 5.10.92. 75-летие независимости Финляндии. 2,10 марк. Блок. 2,10 м.— независимость глазами ребенка, символический рисунок (6 млн. и 1,5 млн. блоков).



9.10. День почтовой марки. Международная неделя письма. 4x2, 10 м.— персонажи книги Т. Яссон. Марки выпущены в буклете (1 млн.). На обложке буклета эмблема филателистической выставки «Норд-93», которая пройдет в Финляндии в 1993 г.

9.10. Стандартный выпуск для писем и карточек первого класса. Для отправления внутренних и в Северные страны. Без номинала — донорствующие цветы. Марки выпущены в листах из 10 эмблемативных.

20.10. 350-летие кингопечатания в Финляндии. 2,10 м.— символическое изображение современного кингопечатания (5 млн.).

30.10. Рождественский выпуск. 1,80, 2,10 м.— церковь в Вентта (1494 г.), витраж из церкви в Карккила (1781 г.) (15 млн.).

**ФИНЛЯДИЯ. АЛАНДЫ.** 5.10.92. Церковная архитектура. 1,80 марк — церковь в Хаммарленде (600 тыс.).

**ФРАНЦИЯ.** 22.6.92. Олимпиада 1992 г. 2,50 франка — эмблема. Совместный выпуск с Испанией.

4.7. Туристическая серия. 2,50, 4 фр.— замок Берон (Дордонь), порт Лорьян.

14.9. Природа Франции. 2, 3, 4, 5 фр.— росляки, кузнечик и др. растения.



28.9. Французская республика. Год первый. 1792. 2,50 фр.— символический рисунок.



ФОТО: Ю. ПИЩЕВ, САН

**ХОРВАТИЯ.** 2.4.92. Выдающиеся личности 7+3 динара — С. Радич. Аллея. Города Хорватии. 6, 7, 45, 50 д.— виды городов Книн, Вуковар, Дубровник, Шибеник.  
21.5. Города Хорватии. 30 д.— Госпич.

**ЧЕХО-СЛОВАКИЯ.** Барселона-92. 2 кроны — теннис.

21.5. Чехословацкое сопротивление. 1, 2, 3, 6 кроны — покушение на Гейдриха, чехословацкая авиация во Франции и Англии, Тобрук, Донкерк.

**ШВЕЦИЯ.** 3.10.92. Двосторонние животные. 4x2,60 кроны — пластоувер, намот на др. Марки выпущены в буклетах.



3.10. Шведские автомобили. 2x15,40 кр.— автомобили «Вольво» (1950), «Сaab» (1950). Марки выпущены в рулонах.



3.10. Балтийское море. 4x4,50 кр.— птицы, обитающие на побережье. Марки, выпущенные в буклете. Совместный выпуск с Латвией, Литвой, Эстонией.



**ЭСТОНИЯ.** 3.10.92. Балтийское море. 4x1 крона — птицы, обитающие на побережье. Марки выпущены в буклете. Совместный выпуск с Латвией, Литвой, Швецией.

**ЮГОСЛАВИЯ.** 29.1.92. 120-летие со дня рождения Гоце Делчева. 5 динаров — портрет (70 тыс.).

10.3. Скарпанелла фауна. 50, 60, 800, 100 д.— заяц, белка и др. Марки выпущены в горизонтальной полоске с купоном (80 тыс.).

14.3. ЮНИСЕФ. 80 д.— Богородица с младенцем, эмблема (80 тыс.).

25.3. 100-летие выножного спорта в Черногории. 8 д.— лыжник (70 тыс.).

20.4. «Эсперо-92». 150 д.— вид Севильи (90 тыс.).

5.5. Европа. 500-летие открытия Америки. 300, 500 д. Блок. 1200 д.— Х. Колумб, каравеллы, порт Лиссабона (200 тыс.).

20.5. Барселона-92. 4x500 д.— водное поло, стрельба, теннис, гандбол. Марки выпущены в листах из 8 марок x 4 купонах.

#### НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

**АВСТРАЛИЯ.** 11.6.92. Охрана окружающей среды. 5x45 центов — ландшафты.

**АНГОЛА.** 4.6.92. Визит папы Иоанна Павла II. 340, 370 цанза — аллегорические рисунки (25 тыс.).

30.7. Барселона-92. 120, 180, 240, 360 кр.— Бег с препятствиями, велоспорт, хоккей на траве, баскетбол (35 тыс.).

5.8. Рыболовство. 65, 90, 100, 120 кр.— традиционные анды рыбной ловли (35 тыс.).

**АНТИГУА и БАРБУДА.** 2.9.92. 100-летие со дня рождения Ш. де Голля (II). 10, 60 центов, 2, 4 доллара. Блок. 6 д.— де Голль и Кеннеди, иступление в Парке (1944), конференция в Алжире и др.

**АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ О-ВА.** 13.5.92. 500-летие открытия Америки. «Стэн Эсперо-92». 250, 500 центов — каравелла, Х. Колумб.

**АРГЕНТИНА.** 5.6.92. Конференция ООН по экологии и развитию. Блок. 4x0,38 лесо — олень, птица, бабочка, дельфин (64 тыс.).

5.6. Аргентинское искусство. 0,38, 0,38 л.— фрагменты картин художника Ф. М. Кивино (154 тыс.).

**АРУБА.** Сolidарность. 55+30, 100+50 центов — девушки-скаути, борьба против рака.

30.7. 500-летие открытия Америки. 30, 40, 50 ц.— Х. Колумб, пальмы, корабли, оазис индейцев и др.

**БАГАМСКИЕ О-ВА.** 20.4.92. 20-летие премии Темплтона. 55 центов — адам.

2.6. Барселона-92. 15, 40, 55, 60 ц. Блок. 2 доллара — прыжки с парашютом, метание копья, бег с препятствиями, баскетбол, парусный спорт.

**БАРБУДА.** 16.4.92. Пасхальный выпуск. 10, 15, 30, 40 центов, 1, 2, 4, 5 доллара. Блок. 2x6 д.— надпечатка (англ.) «Почта Барбуды на марках Антигуа и Барбуды».

**БОТСВАНА.** 9.3.92. Прованский восток. 6/12, 10/12, 25/6, 40/3 томбале — надпечатка новых номиналов на марках стандартной серии.

**БРАЗИЛИЯ.** 21.4.92. 200-летие со дня смерти Хоаннине Хосе да Силвей. Блок. 3500 крузаейро — Бюст государственного деятеля, вид города Сура Прето (бывш. Вилла Рика) (200 тыс.).

24.4. 500-летие открытия Америки. 500, 3500 кр.— Х. Колумб, каравеллы (1,5 млн.).

5.5. Десять миллионов телефонов в Бразилии. 350 кр.— символический рисунок (1 млн.).

9.5. 200-летие экспедиции А. Р. Фаррейры. Блок. 500, 2500 кр.— фрагмент ивараки 1784 г. На блоке «надпись [порт.]» «XIV португальско-бразильская филателистическая выставка» (200 тыс.).

**БРУНЕЙ.** 7.4.92. Всемирный день здоровья. 20, 50, 75 сен — стилизованное изображение сердца и кардиограмма.

28.4. Начало эксплуатации подводных кабелей Брувай — Сингапур и Брувай — Малакка — Шанхай. 20, 30, 90 с.— символический рисунок.

30.6. Туркизм. 20, 60 с., 1 д.— достопримечательности страны.

**ВАНУАТУ.** 22.5.92. Новые Гебриды во второй мировой войне. 50, 55, 65, 80 вату. Блок. 200 в.— самолеты и корабли, вид города Вилла Харбор (1942).

**ВОЗНЕСЕНИЯ О-В.** 5.5.92. 50-летие аэродром. 15, 18, 25, 70 пенсов — контрольная вышка, ангар, строительство, прокладка топливпровода, эмблема 38-го северного батальона США, строящегося аэродром.

**ГАБОН.** 17.5.92. Всемирный день связи. 175 франков.

**ГАМБИЯ.** 20.10.92. Водная фауна. 20, 25, 50, 75 бутут, 1, 1,25, 1,50, 3, 10, 15 дельек. Блок. 2x18 д.— тигровая муха, кромис, тилапия и др. рыбы.

21.7.92. Цветение дерева. 20, 50, 75 б., 1, 1,25, 1,50, 2, 5, 10, 12, 15, 18 д. Блок. 4x20 д.— цветы гарденки, анюбки и др. деревья Гамбии.



3.8. Речные корабли. 20, 50, 75 б., 1, 1,25, 1,50, 3, 10, 12, 15 д. Блок. 2x20 д.— американский корабль «Город Каира на Миссисипи» (XIX в.), германский «Рудольфсгейм» на Рейне, чехословацкий «Девки» на Влтаве, гамбийский «Леди Райт» на реке Гамбия и др.

**ГАМБИЯ-ВИСАУ.** 28.2.92. Народные одежды. 400, 600, 1000, 1500 лесо — одедами народностей фула, баланга и др.

23.3. Флора. 500, 1500, 2000, 3000 л.— плоды.

7.4. Всемирный день здоровья. 1500, 4000 п.— символические изображения сердца.

**ГОЛКОМБ.** 22.5.92. Всемирная филателистическая выставка «Стамбул Эспо-92» в Чикаго. Блок, 10 долларов — портрет королевы, эмблема выставки, символические изображения.

10.6. Стандартный выпуск. 10, 50, 60, 70, 80, 90 центов, 1, 1,20, 1,70, 1,80, 2, 2,30, 5, 10, 20, 50 д.— портрет королевы.

**ГРЕНЛАНДИЯ.** 8.10.92. Почтово-благотворительный выпуск в пользу организации ракового исследований «Неруффика». 4 яроны — символический рисунок, эмблема организации.

**ИЗРАИЛЬ.** 26.4.92. 500-летие изгнания евреев из Испании. Блок, 0,80 1,10, 1,40 шекеля — карта странствий евреев после изгнания.

26.4. Стандартный выпуск. 1,40 ш.— здание строительного института.

26.4. День памяти лавашки. 0,85 ш.— памятник лавашки пограничникам.

26.4. Выдающиеся личности. 0,85, 1,20 ш.— Х. Азулай, Х. Бен Элия.

26.4. 500-летие открытия Америки. 1,60 ш.— каравеллы в пути.

**ИНДИЯ.** 9.5.92. Врач и депутат парламента Г. Гудин. 1 рупия — портрет.

9.5. Учебный центр электросвязи. 1 р.— здание.

**ИОРДАНИЯ.** 11.11.91. Дворство. 80, 160 филсов — символический рисунок.

29.11. 4-летие палестинской интифады. 20 ф.— старый город в Иерусалиме, голубь мира, молодежь, бросающая камни.

29.11. Стандартный выпуск. 240, 320, 1000 ф.— портрет короля.

**ИРАН.** 19.11.91. Конференция министров «Группы 77». 30 рналов — эмблема конференции.

22.11. Всемирный день детей. 50 р.— ребенок бросает камни в звезду Давида (ФМП требует изъятия из обращения этой марки).

27.11. Неделя народной милиции. 30 р.— милиционер.

8.12. Всемирный день туризма. 200 р.— символический рисунок.

10.12. Всемирный день промышленных стандартов. 100 р.— эмблема Международной организации стандартизации.

22.12. Неделя сельскохозяйственного образования. 70 р.— символический рисунок.

**КАБО-ВЕРДЕ.** Апрель. «Гранде-92». Блок, 50 п. (проданная цена 150 п.) — Альянра, Х. Колуби, эмблема.

**КАНАДА.** 15.6.92. Олимпиада в Барселоне. 5×42 цента — гимнастка, яросс, прыжки в воду, велоспорт, плавание. Марки выпущены в буклетах, содержащих 2 серии (1, 5 млн.).

29.6. Канадское искусство. 50 ц.— фрагмент картины Д. Милла (6,7 млн.).

29.6. День Канады. Блок. 12×42 ц.— фрагмент карты, посещающих провинциям страны (10 млн.).

**КЕНИЯ.** 8.5.92. Молокопитающие. 3, 8, 10, 11, 14 шиллингов — леопард, лев, слон, буйвол, носорог.

**КИРИБАТИ.** 1.6.92. «Эспо-92». 23, 60, 75 центов, 2 доллара — надпечатка эмблемы выставки на марках стандартной серии.

**КИТАЙ.** 5.6.82. 20-летие конференции ООН по охране окружающей среды. 20 фаней — символический рисунок.

**КИТАЙ. ТАЙВАНЬ.** 20.5.92. Стандартный выпуск. 26, 28 долларов — марки (18,9 млн.).

**КНДР.** 15.4.92. 80-летие Ким Ир Сена. 4×10, 2×40 чон, 1,20 яры.

80 ч.— Ким Ир Сен, памятник и др.

21.4. 100-летие со дня рождения Кан Бен Сох. Блок. 80 ч.— портрет.

28.6. Орнитолог д-р Ван. 10, 20, 30, 40, 50, 40, ч. Блок. 80 ч.— черный дятел, фазан, вист и др. птицы, портрет.

4.7. 20-летие договора Север — Юг. 1,50 в. Блок. 2×1,50 — символический рисунок.

15.7. Флора. 10, 20, 30, 40, 50, 60 ч.— бугенвиллия и др. цветы.

Марки выпущены в одном листе с двумя купонами с эмблемой филателистической выставки «Генуэ-92».

**КУБА.** 20.7.92. Международная филателистическая выставка «Олимп-филаск-92». 5, 35, 40, 50 сентаво — кубинские спортсмены — победители международных чемпионатов и Олимпийских игр (168 тыс.).

10.11. Церковь Кубы. 5, 20, 30, 50 с.— церковь Святого Духа, Св. Ангела, Св. Марии Розарио и др. (194 тыс.).

**КУВЕЙТ.** 22.5.91. Стандартный выпуск. 25, 50, 150 филсов — солдаты с флагом и др. (500 тыс.).

22.5. Мир. 50, 100, 150 ф.— голубь мира над картой Кувейта (500 тыс.).

22.5. Восстановления. 50, 150, 200 ф.— символический рисунок (500 тыс.).

25.7. Кувейт благодарит мир. 42×50 ф. Блок. 1 динар — флаги стран, участвовавшие в освобождении Кувейта и др. (Марки выпущены в одном листе. (100 тыс. листов, 10 тыс. блоков).

2.8. Искусство. 50, 100, 150 ф. Блок. 250 ф.— фрагменты картин Джамбры Ислаха (500 тыс. серий и 250 тыс. блоков).

6.11. Не забудьте наших пленных. 50, 150 ф.— карта Кувейта, черный флаг, разбитые цепи. Марки выпущены также в буклетах (400 тыс., 64 тыс. буклетов).

23.12. Конференция стран залива в перязе. 25, 25, 150 ф.— символические рисунки. Марки выпущены также в буклете (400 тыс., 32 тыс. буклетов).

25.2.92. Национальный праздник. 50 ф.— флаг и 31 белый голубь (400 тыс.).

26.2. Годовщина освобождения. 150 ф.— флаги союзных государств (400 тыс.). Марка выпущена также в одном буклете с предыдущей (64 тыс.).

**ЛИВИЯ.** 17.2.91. Союз стран Магриба. 100, 200 дирхамов — флаги стран-участниц.

2.3. Провозглашение народной власти. 300, 400 д.— символический рисунок.

22.3. День детей. 100, 400 д.— девочка, эмблема ООН.

7.4. Всемирный день здоровья. 100, 200 д.— эмблема ВОЗ.

**МАНАО.** 3.4.92. 4×3×50 папак — фольклор божества китайской мифологии. Марки выпущены в горизонтальной цепке.

22.5. Фольклор. 1, 2,70, 6 п.— традиционные танцы. На марках эмблема филателистической выставки «Стамбул Эспо-92» в Чикаго.

**МАРШАЛЛОВЫ О-ВА.** 21.4.92. Стандартный выпуск. 10, 23, 65, 75 центов — морская ласточка и др. птицы.

6.5. Вторая мировая война. 29, 29, 50 ц.— оставление Багама, воздушный налет на Токио, падение Коррегидора.

8.5. Вторая мировая война. 4×50 ц.— битва в Коралловом море (1942).

**МЕКСИКА.** 22.3.92. Автогонки «Формулы один». 7-й Большой приз Мехико. 1300 псо — автомобиль на дистанции (300 тыс.).

6.4. Американская выставка «Телеком-92». 1300 п.— эмблема (300 тыс.).

7.4. Всемирный день здоровья. 1300 п.— человек и ЭКП (300 тыс.).

15.4. 60-летие высшей военной школы. 1300 п.— голова воина доколумбовой эпохи (300 тыс.).

24.4. 500-летие астронавта двух миров. 1300, 1300, 1300, 2000, 2000 п. Блок. 7000 п.— фрагменты картин и иллюстраций из книг (1 млн., 150 тыс. блоков).

27.4. Национальный медицинский центр XXI века. 1300 п.— модель центра (300 тыс.).

**МИКРОНЕЗИЯ.** Сентябрь 1991. «Филантлон-92». 3×29, 50 центов. Блок. 1 доллар — граммы на дереве.

**МОЗАМБИК.** 21.12.91. Детские игры. 40, 150, 400, 900 мтекал — играющие дети.

**МОНГОЛИЯ.** 25.4.92. Фауна. 4×3×3 тургана — лос (50 тыс.).

**НАУРУ.** 4.5.92. 25-я конференция Азиатского банка развития. 1,50 доллара — флаг и эмблема.

**НИГЕРИЯ.** 3.4.92. Барселона-92. 1,50 найры — футболист (1 млн.).

7.4. Всемирный день здоровья. 50 кобо, 1, 1,50, 2 н.— здоровье сердца (500 тыс.).

**ОАЭ.** 20.4.92. 17-я арабская неделя поощрения детей. 1, 3 дирхама — эмблема (500 тыс.).

20.4. «Эспо-92». 250 филсов, 2 д.— лавион ОАЭ на выставке (500 тыс.).

**ПАЛАУ.** 19.11.91. «Филантлон-91». 29, 29, 29, 29, 29, 29 центов. Блок. 1 доллар — японские культурное наследие на островах.

6.12. 25-летие американского Корпуса мира на Палау. 6×29 ц.— детские рисунки.

**ПАПАУА НОВАЯ ГВИНЕЯ.** 18.4.92. 500-летие открытия Америк. Блок. 60, 90 тоя — каравелла, Х. Колумб.

2.6. Народное искусство. 21, 45, 60, 90 т.— разное украшение на носу пирога, фигура предка и др.

**ПОЛИНЕЗИЯ, французская.** 16.9.92. 100-летие со дня смерти писателя Г. Мелляка. 78 франков — портрет. Лист из 10 марок (75 тыс.).

**РОМАНДЖА о-в.** 29.4.92. Стандартный выпуск (1): 10; 20, 30, 45, 60, 80 центов, 1, 2 доллара — ракеты.

**САЛЬВАДОР.** 30.4.92. Детская медицина. 80 сентаво, 1, 60, 2,20 колоне — О. Валдес, К. Бонилья, А. Фукес, Х. Кото (1,2 млн.).

**САМОА.** 17.4.92. 17.4.92. 500-летие открытия Америк. Филателистические выставки. Блок. 4 тале — марка Самоа 1877 г., эмблема выставки.

**СЕНЕГАЛ.** 6.4.92. Рыбная промышленность. 5, 60, 100, 150 франков — символические рисунки.

5.5. Туризм. 5, 10, 150, 200 фр.— туристские достопримечательности.

**СЕНТ-КИТТС.** 50-летие общества Красного Креста. 10, 20, 50 центов — карта островов, флаг, здание общества.

**СОЛОМОНЫ О-ВА.** 24.4.92. «Гранда-92». 10, 65, 80 центов, 1, 5 долларов — открытие испанского мореплавателя А. Мендана де Нейра.

3.5. Герой второй мировой войны Д. Вузо. 25, 70, 90 ц., 29 д. Блок 4 д.— портрет, статуя и др.

22.5. «Экспо-92». 25, 80 ц., 1,50, 5 д.— каравелла, Х. Колумб, грессы авиации, самолеты.

**СОМАЛИ.** 2.7.91. Освобождение. 150, 300 шиллингов — разбитые чаша, голуби.

4.7. Саобда для Сомали. 150 ш.—

надпечатка на марке прежнего выпуска.

4.7. Национальное возрождение. 70, 100, 150, 300 ш.— символический рисунок.

**США.** 29.5.92. Год космоса. 4X X29 центов — космонавты России и США, космические станции и аппараты. Совместный выпуск с Россией.

1.6. 200-летие штата Кантукки. 29 ц.— здание в Вердустай.

15.6. Фауна. 5X29 ц.— колибри. Марки выпущены в буклетах.

8.9. 100-летие обета верности. 29 ц.— флаг. Марка выпущена в буклетах.



25.9. Стандартный выпуск. 29 ц.— геральдический орел со щитом. Марка выпущена с жидким клеем (самозаклеивающаяся) в листе из 17 экземпляров.



**ТРИНИДАД и ТОБАГО.** 30.3.92. Праздники даты и юбилей. 40, 80 центов, 1 доллар — клуб друзей природы, 100-летие монастыря и др.

21.4. Религиозная терпимость. 5X X40 ц.— символические изображения.

**ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ.** 1.6.92. Морская фауна. 10, 15, 35, 60 пенсов — рыба.

**ТУНИС.** 20.4.92. «Экспо-92» в Севилье. 180 иллинов — символический рисунок.

**ЮАР.** 9.5.92. День почтовой марки. 5X35 центов — почтовый обмен на мысе Доброй Надежды (187 млн.).

**ЮАР. БОПУТАТВАНА.** 18.6.92. Флора. 35, 70, 90, 105 центов — виды акаций.

**ЮАР. ВЕНДА.** 21.5.92. Фауна. 35, 70, 90 центов, 1,05 ранда — местные виды пчел (125 тыс.) Марно в 70 ц. выпущена также в блоке. Цена блока 1,50 р. (47 тыс.).

**ЮАР. СМСКЕЙ.** 4.6.92. Спутники над Южной Африкой. 35, 70, 90, 105 центов — спутники «Интелсат Vii», «Нивстар», «Метеосат», «Ландсат».

**ЯМАЙКА.** 1.5.92. 250-летие первой масонской ложи на Ямаике. 50 центов, 1,10, 1,40, 25 долларов — масонские символы.

**ЯПОНИЯ.** 10.4.92. Театр Кабуки. 62, 100 иен — артисты театра (14 млн.).

20.4. Медаль филателии. 62 н.— фрагмент картины «Цветы на стуле» (50 млн.).

15.5. 20-летие возвращения острова Окинава Японии. 62 н.— символический рисунок (16 млн.).

7.7. Международный год космоса. 2X62 иены — спутники (40 млн.).

23.7. День письма. 41, 62 н.— аллегорические рисунки (50 млн.).

## «ИВЕР-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

**РОССИЯ.** Стандарт. 20, 30 к. 5921—5922. 3.50.  
Ледовая лобанца. Бл. 220. 3.50.  
Колумб. Бл. 221. 4.00.

**УЗБЕКИСТАН.** Нодра. 1. 4.75.  
**ЕВРОПА**

**АВСТРИЯ.** Стандарт. 12 ш. 1898. 11.75.  
Хирургический конгресс. 1899. 6.00.  
Линия. 1900.5.00.  
Вольфхайм. 1901. 5.50.  
**АЛБАНИЯ.** День Борцов. 2278—2279. 6.50.

**АНДОРРА (испанская).** Крестынка. 215. 3.25.  
Европа. 216—217. 9.00

**АНДОРРА (французская).** Берселона-92. 418—419. 11.75.  
Природа. 420—421. 11.75.

**ВЕЛГИЯ.** Антиракан. 2456. 5.75.  
Стандарт. 1, 2, 6, 8, 10 др. 2457—2461. 10.50.  
Искусство. 2462—2464. 21.50.

**БОЛГАРИЯ.** Пугачевский. 3439—3444. 41.00. Бл. 173. 20.50.  
Европа. 3445—3446. 15.50.

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ.** Сполван. 1628—1632. 28.00.

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ.** Выставка в Чичего. Бл. 17. 20.50.

**ГЕРМАНИЯ.** Стандарт. 450 нр. 1442. 35.25.  
Экология. 1443. 11.75.  
Лихтенберг. 1444. 8.00.  
Искусство. 1445—1447. 26.00.  
Берлин. 1448. 8.00.

**ГРЕЦИЯ.** Европа. 1784—1787. 58.00.  
Буклет С. 1786. 58.00.

**ДАНИЯ.** Европа. 1028—1029. 16.75.  
Стандарт. 330 а. 1030. 7.00.  
Стандарт. 3.75, 4.75, 5 н. 1031—1033. 27.50.  
Серебряная свадьба. 1034. 7.50  
Орлана природы. 1035—1037. 35.50.

**ДАНИИ. ФАРЕРЫ.** Минералы. 229—230. 21.00.  
Тюлен. 231—232. 15.25.

**ИСПАНИЯ.** «Экспо-92». 2771 (на блоке). 3.00. Бл. 49. 3.00.  
Барселона-92. 2772. 3.50.  
«Гранда-92». 2773—2774 (на блоке). 62.50. Бл. 50. 62.50.  
Европа. 2775—2776. 8.00.  
Открытие Америк. 2777—2782 (на блоке). 45.00. Бл. 51—56. 45.00.

**ИТАЛИЯ.** Открытие Америк.

1943—1946. 21.75.  
Велогонки. 1947—1948. 16.50.  
Клуб «Милан». 1949. 8.25.

Открытие Америки. 1950—1965 (на блоке). 235.00. Бл. 10—15. 235.00.  
Курорты. 1966. 8.25.  
Нуволари. 1967. 34.00.

**КИПР.** Европа. 790—793. 19.25.

**КИПР. СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН.** Искусство. 303—304. 8.25.  
Туризм. 305—308. 7.25.  
Европа. Бл. 10. 10.00.

**ЛИХТЕНШТЕЙН.** «Льба-92» (на блоке). 980—981. 38.50. Бл. 17. 38.50.  
Поздравительные марки. 982—985. 17.25.

**МАЛЬТА.** Вторая мировая война. 866—868. 25.75.

**МОНАКО.** Стандарт. 2.20, 2.50 фр. 1832—2833. 9.50. Буклет. 7. 44.00.  
Буклет В. 50.00.  
Стандарт (IV). 60, 90 с., 2, 3, 7 фр. 1834—1838. 27.00.

**НИДЕРЛАНДЫ.** Европа. 1406—1407. 9.75.  
Педриган. 1408. 5.50.

**НОРВЕГИЯ.** Молда, Кристиансунд. 1055—1056. 13.50.

Стандарт, 50 кр. 1057, 100.00.  
**ПОЛЬША.** Охрана природы. 3180—3183, 12.25.  
**ПОРТУГАЛИЯ.** Навигационные инструменты. 1904—1907, 28.75. Бл. 91, 28.75.  
 Португальская история. 1908—1910, 18.75.  
 Европа (II). 1911, 7.00.  
 «Экспо-92». 1912—1913, 15.50.  
**ПОРТУГАЛИЯ. ДОЗОРСКИЕ о-ва.** Европа. 415, 7.00.  
 Профессии. 416—419, 20.75.  
 Профессии. 416а—419а (на буклетах). 20.75. Буклет С 416а, 20.75.  
**ПОРТУГАЛИЯ. МАДЕИРА.** Европа. 164, 7.00.  
**РУМЫНИЯ.** Гимнастика. 4005, 20.00. Пожарная калечка. 4006, 2.50.  
**САН-МАРИНО.** Европа. 1301—1302, 16.75.  
 Барселона-92, 1303—1306 (на блоках). 52.00. Бл. 18, 52.00.  
**ТУРЦИЯ.** Стандарт. 250, 10 000 л. 2698—2699, 16.00.  
 Конституционный суд. 2700, 1.00. Экономический конгресс. 2701, 2.50.  
 Птицы. 2702—2705, 8.00.  
**ФИНЛЯДИЯ.** Памятные марки. 1143—1145, 26.50.  
**ФИНЛЯДИЯ. АЛАНДЫ.** Маяки. 57—60, 24.50. Буклет С 57, 24.50.  
**ФРАНЦИЯ.** Туризм. 2763—2765, 8.00.  
 Аэрограмма. 1019 АЕР, 9.00.  
**ХОРВАТИЯ.** Стандарт. 30 д. 156, 3.75.  
 Авиапочта. Стандарт. За. 1.00.  
**ЧЕХО-СЛОВАКИЯ.** Барселона-92. 2914, 1.25.  
 Вторая мировая война. 2915—2918, 7.75.  
 Красный Крест. 2919, 1.25.  
**ЭСТОНИЯ.** Барселона-92. 194—196, 11.50.

#### НЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

**АВСТРАЛИЯ.** Фауна. 1248б—1254б. Буклет С 1249б, 54.50.  
 Экология. 1264—1268.  
**АВСТРАЛИЙСКАЯ АНТАРКТИЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ.** Фауна. 90—94, 50.00.  
**АЛМИР.** Стандарт. 6.20, 7.50 д. 1014—1015, 11.00.  
 Фауна. 1016—1018, 13.00.  
 Стандарт. 1.50, 1019, 1.25. Буклет С 1019а, 7.25.  
**АНГОЛА.** Маски. 846—849, 12.50. Флора. 850—853, 19.00.  
 500-летие эвангелизации. 854—857, 18.00.  
 «Экспо-92». 858—861, 19.00.  
 Птицы. 862—865, 11.00.  
 Визит палм. Бл. 12, 8.50.  
**АНТИГУА.** Пирс-Харбор. 1437—1446, 60.00.  
 Грибы. 1447—1450, 40.50. Бл. 225, 37.00.  
 «Гранада-92». 1451—1454, 41.00. Бл. 226, 37.00.  
 Открытие Америки. 1455—1460, 48.00. Бл. 229, 37.00.  
 Барселона-92 (III и IV). Бл. 227—228, 74.00.  
**АРГЕНТИНА.** Погибшие за Родину. 1781—1783, 20.75.

Доисторические животные. 1784—1785, 27.75.  
**АРУБА.** Сплоченность. 108—109, 24.00.  
**БАГАМСКИЕ о-ва.** Барселона-92. 773—776, 26.50. Бл. 65, 31.25.  
**БАНГЛАДЕШ.** 20-летие независимости. 361—390, 46.00.  
 Охрана природы. 391—392, 10.75.  
**БАРАДОС.** Стандарт. 35, 90 ц. 829—830, 9.75.  
 Деревья и цветы. 831—834, 17.75. Стандарт. 5, 10, 20, 70 ц., 1.10 д. 835—839, 16.75.  
**БАРБУДА.** Де Голь. 1220—1227, 90.00. Бл. 175—176, 80.00.  
 Паска. 1228—1235, 90.00. Бл. 177—178, 80.00.  
**БАХРЕЙН.** Птицы. 429—444, 110.00.  
**БОЛИВИЯ.** Скаулы. 785, 7.75.  
 Договор Боливия—Пару. 786—788, 27.00.  
 «Экспо-92». 789—790, 5.00.  
**БУТАН.** Ван Гог. Бл. 318—320, 117.00.  
**ВАНУАТУ.** Стандарт. Надпечатки. 874а—877а, 27.50.  
 Вторая мировая война. 883—886, 30.00. Бл. 19, 24.00.  
 Всемирная метеорологическая организация. 887—890, 32.00.  
**ВИРГИНСКИЕ БРИТАНСКИЕ о-ва.** Стандарт. 10 д. 716, 160.00.  
**ВОЗНЕСЕНИЯ о-ва.** Особобождение Фолклендских о-вов. 567—570, 35.00. Бл. 23, 42.00.  
**ВЬЕТНАМ.** Олимпиада-1994. 567А—567С, 23.50. Бл. 17В, 11.75.  
 Могоспорт. 1301—1307, 23.50. Бл. 73, 11.75.  
 «Европа-92». 1308—1312, Бл. 74, 10.75.  
**ГАЙАНА.** Изменения правый каталогизации. Орландо. 2465—2471, 26.75.  
 Орхидеи (II). 2484—2487, 44.00.  
 «Физалинпор-91». 2487А—2487Д, Малый лист. 57.75.  
 «Физалинпор-91». 2487Е—2487Н, Малый лист. 57.75.  
 Новая каталогизация. Фауна. 2631—2650, 90.00. Бл. 78, 53.00.  
 Орхидеи. 2651—2666, 34.25.  
 Рождество. 2667—2674, 91.50. Бл. 70—80, 84.50.  
 Рождество. 2675—2679, 41.00. Бл. 81—82, 84.50.  
 Рождество. 2680—2685, 48.00. Бл. 83—84, 83.00.  
 Кинофизич. 2686—2689, 55.00. Бл. 87, 36.50.  
 Кинофизич. 2690—2693, 52.00. Бл. 88, 36.50.  
 Альберналь-92. 2694—2697, 42.00. Бл. 89, 36.25.  
 40-летие итронизации королевы. 2698—2701, Бл. 90—91, 73.00.  
 Паска. 2702—2705, 42.00. Бл. 92, 36.25.  
 Паска. 2706—2709, 40.75. Бл. 93, 36.25.  
 Олимпиада-1992. Бл. 66—68, 120.00.  
 Олимпиада-1992. Бл. 68А—68С, 80.00.

**ГАМБИЯ.** Ван Гог. 1137—1140, 29.50. Бл. 139, 36.00.  
 «Стэлп Экспо-92». 1141—1144, 27.00. Бл. 140, 32.75.

Паска. 1145—1148, 39.50. Бл. 141, 44.50.  
 Фауна. 1149—1164, 43.50. Бл. 142, 32.25.  
**ГАНА.** Паска. 1326—1329, 39.00. Бл. 187, 39.00.  
 «Гранада-92». 1330—1333, 50.00. Бл. 188, 44.00.  
**ГВИНЕЯ-БИСАУ.** Деревья. 612—615, 8.25. Бл. 74, 8.25.  
 Традиционные лодки. 616—619, 10.50. Бл. 75, 4.25.  
**ГОНКОНГ.** Стандарт. 683—698, 195.00.  
 Стандарт [рукопный выпуск]. 683а—694а, 13.00.  
 «Стэлп Экспо-92». Бл. 22, 20.00.  
**ГРЕНАДА.** «Гранада-92». 2111—2114, 45.00. Бл. 286, 27.00.  
 Открытие Америки. 2115—2120, 36.50. Бл. 287, 37.00.  
 Армянские театры. 2121—2124, 43.00. Бл. 288, 37.00.  
**ГРЕНАДА. ГРЕНАДИНЫ.** «Гранада-92». 1294—1297, 41.00. Бл. 235, 37.00.  
 Барселона-92, 1298—1302, 49.00. Бл. 236, 92.00.  
 Открытие Америки. 1303—1308, 41.75. Бл. 237—238, 74.00.  
 Армянские театры. 1309—1312, 26.00. Бл. 239, 37.00.  
**ГРЕНЛАНДИЯ.** Памятник. 213, 14.25.  
 Серебряная свадьба. 214, 8.25.  
**ДОМИНИКА.** «Гранада-92». 1363—1366, 35.25. Бл. 203, 37.00.  
 Паска. 1367—1370, 35.25. Бл. 204, 37.00.  
 Открытие Америки. 1371—1376, 74.00. Бл. 205, 37.00.  
 Открытие Америки. Бл. 206, 37.00.  
**ИНДОНЕЗИЯ.** Борьба против рака. 1284—1285, 6.50.  
 Памятный план. 1286—1287, 3.75.  
**ИОРДАНИЯ.** День здоровья. 1320—1321, 8.75.  
**ИРАН.** Неделя милиции. 2225, 6.00.  
**КАНАДА.** Барселона-92. 1244—1248, 20.50. Буклет С 1244, 41.00.  
**КАТАР.** День здоровья. 616—617, 10.50.  
**КЕНИЯ.** Охрана природы. 538—542, 26.25.  
**КИРИБАТИ.** «Экспо-92». 258—261, 42.25.  
**КИТАЙ.** Поставление по литературе. 3115, 1.00.  
 Экология. 3116, 1.00.  
**КНДР.** Барселона-92, 2239—2244, 35.00. Бл. 91—92, 63.00.  
 Армия. 2245—2247, 5.00. Бл. 94, 13.50.  
 Музейные экспонаты. 2248—2251 + А. 28, 25.00. Бл. 95, 25.00.  
 Мать Ким Ир Сена. Бл. 93, 13.50.  
**КОКОСОВЫЕ [КИЛИНГ] о-ва.** Открытие Америки. 250, 13.00.  
 Фауна. 251—254, 12.50. Малый лист. 50.00.  
 Фауна. Бл. 12, 28.50.  
**КОТ ДИВУАР.** Зоопарк Абиджана. 890—893, 27.75.  
**КУБА.** Рыбы. 3198—3202, 25.00.  
**КУКА о-ва.** Открытие Америки. 1042, 54.00.  
**ЛАОС.** Альберналь-92, 1022—1026, 41.50. Бл. 118, 16.50.  
 Барселона-92. 1027—1031, 41.00. Бл. 119, 16.50.  
**ЛЕСОТО.** «Стэлп Экспо-92». 1021—1024, 20.50. Бл. 93, 32.50.

**МАКАО.** Традиционные танцы. 663—665. 14.50.  
**МАЛЬДИВСКИЕ о-ва.** Служба безопасности. 1467—1470. 54.50. Бл. 217. 32.50.  
 «Стамл Экспо-92». 1471—1474. 43.00. Бл. 218. 41.50.  
 Стандарт. 50 р. 1475. 80.00.  
 Гривы. 1476—1479. 41.75. Бл. 219. 40.00.  
 Барселона-92. 1480—1487. 95.00. Бл. 220—221. 80.00.  
**МАРОККО.** Традиционные одежды. 1122—1123. 8.00.  
**МАРШАЛЛОВЫ о-ва.** Вторая мировая война (XXXIX). 410. 3.50.  
 Вторая мировая война (XL). 411. 5.75.  
 Вторая мировая война (XLI). 412. 3.50.  
 Вторая мировая война (XLII). 413—416. 23.00.  
 Новые горизонты. 417—422. 44.00.  
 Бл. 12 в буклете С 417. 44.00.  
 Вторая мировая война (XLIII). 423—426. 22.00.  
 Вторая мировая война (XLIV). 427. 3.50.  
**МЕКСИКА.** «Телеком-92». 1420. 7.25.  
 День здоровья. 1421. 7.25.  
 «Гранада-92». 1422—1426. 46.50. Бл. 1. 37.50.  
**МОНГОЛИЯ.** Лосн. 1912—1915. 25.00.  
 Граф Шепелли. Бл. 173. 42.00.  
**МОНТСЕРАТ.** Барселона-92. 776—779. 50.00.  
 Открытие Америки. Бл. 59. 80.00.  
**НАУРУ.** Банк развития. 380. 17.75.  
**НЕВИС.** Барселона-92. 630—633. 34.25. Бл. 47. 37.00.  
 «Гранада-92». 634—637. 39.50. Бл. 48. 37.50.  
**НИГЕР.** Традиционные жилища. 828. 3.50.  
**НИГЕРИЯ.** Барселона-92. 581. 1.50.  
**НИУЭ.** Фауна. 583. 42.25.  
 Открытие Америки. 584—586. 90.00.  
**НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ.** Антарктическая фауна. 1168—1173. 45.00.  
 Ледник. 1174—1179. 53.00.  
 Открытие Америки. Бл. 83. 22.25.  
 «Стамл Экспо-92». Бл. 84. 33.25.  
**НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ.** Японская иммиграция. 631—632. 21.00.  
**О.А.Э.** Нефтяная компания. 354—355. 21.25.  
 Неделя глухих детей. 356—357. 20.00.

**ПАКИСТАН.** Годовщина независимости. 729А—729Г. 15.00.  
 Годовщина приватизации. 793—794. 7.25.  
 Крикет. 795—797. 12.25.  
**ПАПАУ.** Век открытий. 476—495. 93.00.  
**ПАПАУ. НОВАЯ ГВИНЕЯ.** Стандарт. 10 к. 630А. 165.00.  
 Открытие Америки. 646—649. 35.75.  
**ПАРАГВАЙ.** «Гранада-92». 2567—2570. 9.75.  
**ПЕРУ.** Встреча президентов. 963. 4.25.  
 Реставрация Чан-Чан (IV). 964. 3.25.  
 А. Рамонд. 965. 6.50.  
**ПОЛИНЕЗИЯ французская.** Танцы. 410—412. 34.75.  
**РОЖДЕСТВА о-в.** Потопление кораблей. 369—372. 41.50.  
**САЛЬВАДОР.** Семья. 1124.1.00.  
 Пшцы. 1125—129. 26.75.  
**САУДСКАЯ АРАВИЯ.** Стандарт. 841А—841В. 23.00.  
**СВ. ЕЛЕНЫ о-в.** Освобождение Фолклендских о-вов. 569—572. 33.00. Бл. 11. 40.00.  
**СЕНЕГАЛ.** Туркизи. 964—967. 14.50.  
 Морские продукты. 968—971. 12.50.  
**СЕНТ-ВИНСЕНТ.** Год гранитности (III). 1456—1459. 37.50. Бл. 157—158. 74.00.  
 «Стамл Экспо-92». 1460—1463. 41.00. Бл. 159. 37.00.  
 Открытие Америки. 1464—1469. 62.00. Бл. 160. 37.00.  
 Барселона-92. 1470—1474. 54.00. Бл. 161. 92.00.  
**СЕНТ-ВИНСЕНТ, ГРЕНАДИНЫ.** Орхидей (I). 712—715. 41.00. Бл. 70. 37.50.  
 Орхидей (II). 716—719. 41.00. Бл. 71. 37.50.  
 «Стамл Экспо-92». 720—723. 41.00. Бл. 72. 37.00.  
 Открытие Америки. 724—729. 74.00. Бл. 73—74. 74.00.  
**СЕНТ-КИТТС.** Красный Крест. 756—759. 19.00.  
**СИНГАПУР.** Барселона-92. 631—636. 48.00.  
**СИРИЯ.** Стандарт. 300, 350, 400 п. 951—953. 15.25.  
 День магери. 954. 13.00.  
 Годовщина эвакуации. 955. 13.00.  
 Безопасность на дорогах. 956. 12.50.  
**США.** Бирже Нью-Йорка. 2014. 3.25.  
 Год носмоса. 2017—2020. 13.00.  
 Дорога на Аляске. 2021. 3.25.

Кантуки. 2022. 3.25.  
 Открытие Америки (из блоков). 2023—2038. 170.00. Бл. 23—28. 170.00.  
**СОЛОМОНЫ о-ва.** Я. Вуза. 744—747. 20.00. Бл. 31. 22.00.  
 Открытие Америки. 748—751. 41.00. Бл. 32. 41.00.  
**СОМАЛИ.** Минералы. 373—377. 48.00.  
 Фауна. 378—389. 500.00.  
**ШЕРРА-ЛЕОНЕ.** Путешествие Микки-Мауса. 1479—1482. 42.50. Бл. 183—184. 90.00.  
**ТАИЛАНД.** Картины. 1473—1475. 8.00.  
**ТАНЗАНИЯ.** «Гранада-92». 1001—1004. 39.00. Бл. 154. 32.50.  
 Бабочки. Бл. 155—156. 65.00.  
**ТЕРКС и КАЙКОС.** «Гранада-92». 990—993. 39.50. Бл. 117. 32.25.  
**ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ.** Рыбы. 504—507. 34.25.  
**УГАНДА.** Доисторические животные. 884—887. 39.50. Бл. 153. 44.50.  
 Пасса. 888—891. 38.50. Бл. 154. 58.00.  
 Пасса (II). 892—895. 63.25. Бл. 155. 58.00.  
**УОЛЛИС и ФУТУНА.** Виды островов. 432—436. 38.50.  
**ФИЛИППИНЫ.** Департамент сельского хозяйства. 1886—1888. 5.00.  
 Жюкей-клуб. 1889. 2.00. Бл. 39. 7.50.  
 Шахматная олимпиада. 1890—1891. 7.50. Бл. 40. 15.00.  
**ЧАД.** День свободы и демократии. 520—525. 18.75.  
 Вакцинация детей. 526—530. 27.25.  
**ЧИЛИ.** «Экспо-92». 1108—1109. 19.25.  
**ШРИ ЛАНКА.** Коллежи Кингсвуд. 966. 1.00.  
 Электросвязь. 967—970. 7.75.  
 Встратне. 971. 1.00.  
**ЭКВАДОР.** Колледж. 1246—1247. 11.00.  
 Морской бой. 1248—1249. 13.75. Бл. 97. 23.50.  
**ЭФИОПИЯ.** Архитектура. 1328—1331. 20.75.  
**ЮАР.** День марки. 751—755. 10.50.  
**ЮАР. ВЕНДА.** Пчелы. 237—240. 17.75.  
**ЮЖНАЯ КОРЕЯ.** День науки. 1549. 2.50.  
 Охрана детства. 1550. 2.50.  
 Пон Чен Юн. 1551. 2.50.  
**ЯМАЙКА.** 300-летие землевладения. 808—811. 19.50. Бл. 33. 40.00.

POSTCARDS: PAINTING, TAWNS,  
 PORTRAITS, TRANSPORT UND  
 ANDERE.  
 YURI CHUMAKOW,  
 Tereskowa-atr. 11/2—9,  
 398016 Liepezk,  
 RUSSIA

## УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Напоминаем вам, что в связи с отказом ЦРПА от распространения «Филателии» в розницу редакция продолжает продажу свежих номеров и журналов прошлых лет непосредственно в своем подвальчике по Хлебному переулку, 8. Цены, естественно, договорные.

**ВНИМАНИЮ РЕСПУБЛИКАНСКИХ, КРАЕВЫХ И ОБЛАСТНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ СОЮЗА ФИЛАТЕЛИСТОВ РОССИИ И КОЛЛЕГ ИЗ СТРАН СНГ!**

Издательство «Марка» ежемесячно предлагает отделениям «Роспечати» наряду с филателистической продукцией очередные номера журнала «Филателия» для розничной продажи. Многие отделения именно таким путем восполняют дефицит филателистической информации, участвуя в розничной продаже журналов на собраниях в клубах. Возьмите под свой контроль составление заявок вашими службами «Роспечати»!

Ряд клубов приобретает журналы непосредственно в редакции с торговой скидкой — и за счет их продажи в какой-то мере пополняет свою казну.

**КСТАТИ, парадокс нашего бытия и в том, что РЕДАКЦИИ ВЫСОКИЕ ТИРАЖИ НЕВЫГОДНЫ —** производство журнала и его транспортировка дороже, чем отпускная цена.

Мы активно боремся за более широкое распространение нашего издания лишь потому, что убеждены:

**ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ДОЛЖНО ИМЕТЬ, ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ, МАКСИМУМ ПРАВДИВОЙ ИНФОРМАЦИИ.**

Помните? Демократы во время массовых митингов скандировали «Если мы едины — мы непобедимы!» Для нас, филателистов — лозунг вполне на злобу дня!

В ОТВЕТ НА МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ПРОСЬБЫ ФИЛАТЕЛИСТОВ ЖУРНАЛ С ЯНВАРЯ 1993 ГОДА ОРГАНИЗУЕТ ПОДПИСКУ НЕПОСРЕДСТВЕННО В РЕДАКЦИИ.

Условия: цена номера 70 р. За квартал 210 р., за полугодие 420 р. Получение — непосредственно в редакции.

Если Вы желаете, чтобы журнал доставлялся на дом, добавьте к этой сумме стоимость пересылки:

в России — 16 р. за номер, за полугодие — 96 р.

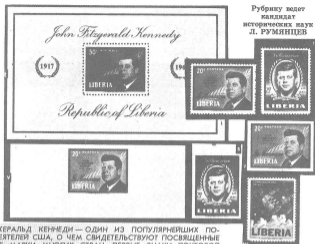
в странах СНГ 16 р. за номер, за полугодие 96 р.

в странах Балтии 140 р. за номер, за полугодие 840 р.

Возможен вариант получения журнала непосредственно в редакции для группы филателистов (с оплатой) — и тогда его цена 70 р. за номер.

Заявки просим высылать на стандартных подписных квитанциях. Оплата подписки переводом на р/с № 427725 в коммерческом банке «Дископт» в Хорошевском отд. ПСБ, МФО № 201122 или в редакции.

Подписка на 1-й номер принимается до 20 февраля 1993 г.



Рубрику ведет  
кандидат  
исторических наук  
Л. РУМЯНЦЕВ

ДЖОН ФИЦДЖЕРАЛЬД КЕННЕДИ — ОДИН ИЗ ПОПУЛЯРНЕЙШИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ США, О ЧЕМ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ ПОСВЯЩЕННЫЕ ЕМУ ПОЧТОВЫЕ МАРКИ МНОГИХ СТРАН. ПЕРВЫЕ ЗНАКИ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ, РАССКАЗЫВАЮЩИЕ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕЗИДЕНТА, ПОЯВИЛИСЬ ЕЩЕ ПРИ ЕГО ЖИЗНИ. В ИЮНЕ 1962 ГОДА ДЖ. КЕННЕДИ СОВЕРШИЛ ПОЕЗДКУ В МЕКСИКУ, ГДЕ В ЧЕСТЬ ГОСТЯ ВЫПУСТИЛИ ПАМЯТНУЮ ПОЧТОВУЮ МИНИАТЮРУ. В ТОМ ЖЕ ГОДУ В ОБРАЩЕНИЕ ПОСТУПИЛА СЕРИЯ МАРОК ТОГОЛЕЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, ПРИУРОЧЕННАЯ К ПЕРЕГОВОРАМ МЕЖДУ ПРЕЗИДЕНТАМИ ДЖ. КЕННЕДИ И С. ОЛИМПИО.

Ст. 4-ю стр.  
обложки

## 35-й президент США

Трагическая гибель Кеннеди 22 ноября 1963 года вызвала волну почтовых изданий, не угасающую и сегодня. Так, почтовое ведомство Коста-Рики уже две недели спустя после смерти американского президента издало 7 авиапочтовых марок, посвященных переговорам Дж. Кеннеди с главами шести стран Центральной Америки, происходившим в Сан-Хосе в марте 1963 года. Примечательна марка Эквадора, на которой изображены на совместной прогулке Джон Кеннеди, его брат сенатор Роберт Кеннеди и борец за права чернокожих Америки Мартин

Лютер Кинг. Марка поступила в обращение после того, как эти три выдающихся американца погибли.

Начало политической деятельности Дж. Кеннеди относится к 1946 году. Он прошел в конгресс США, а через несколько лет победил на выборах в сенат. Столь стремительный взлет объясняется рядом причин: семейный клан Кеннеди не жалел денег в ходе избирательных кампаний, все дружно работали на своего Джона, а избиратели видели в нем героя войны, хорошо образованного и обаятельного молодого человека. Он был отличным оратором,

легко очаровывал слушателей.

В сентябре 1953 года Дж. Кеннеди женился на Жаклин Бушье. Из четырех родившихся у них детей в живых остались дочь Каролина и сын Джон. Членов семьи Кеннеди можно увидеть на марках Парагвая, Йемена, арабских эмиратов Манама, Умм-эль-Кайвайн, Фуджейра.

Филателия отражает, в основном, его деятельность во внешней политике, где он оставался на позициях сохранив за США авторитета самой мощной военной державы. Тут, кстати, с его именем связана закончившаяся провалом интервен-



ция против Кубы в апреле 1961 года. Интересно, что почтовое ведомство США не издавало марок в связи с событиями апреля 1961 года, а вот Куба регулярно отмечает на своих марках победу при Плая-Хирон.

С именем Дж. Кеннеди связана политика помощи странам Латинской Америки, получившая название «Союз ради прогресса». В соответствии с программой 1961 года США обещали предоставить 20 миллиардов долларов на содействие экономическому и социальному прогрессу своих южных соседей. В связи с принятием этой программы Кеннеди посетил Венесуэлу и Колумбию. Уже после смерти президента в этих странах были выпущены марки с его портретом и эмблемой «Союза ради прогресса», которую можно увидеть и на почтовых миниатюрах США, Бразилии, Перу, Эквадора, Парагвая, Доминиканской Республики.

Знаки почтовой оплаты Того 1973 года посвящены переговорам, которые Джон Кеннеди вел с различными политическими деятелями. Среди них президент Франции генерал де Голль, убеждавший своего собеседника быть осмотрительным в политике, премьер-министр Англии Г. Макмиллан, канцлер ФРГ К. Аденауэр, вице-канцлер Австрии А. Шерф. В июне 1961 года в Вене американский президент встретился с Н. С. Хрущевым, в то время Председателем Совета Министров СССР. Дж. Кеннеди тогда впервые признал, что между США и СССР существует равенство сил.

В 1962 году возник карибский кризис, который в конечном счете был разрешен благодаря реализму и способности США и СССР к компромиссу.

Летом 1963 года произошло событие исключительной важности — три вели-

кие державы СССР, США и Англия заключили Договор о запрещении испытаний ядерного оружия в атмосфере, в космосе и под водой. Вполне вероятно, что, оставаясь в живых, Джон Кеннеди нашел бы пути улучшения отношений с нашей страной.

Велика роль президента и в успешной разработке американской программы освоения космоса. Об этом также напоминают почтовые марки. В Верхней Вольте и Республике Мальдивские острова в обращение поступили знаки почтовой оплаты с портретами Кеннеди и астронавта Джона Гленна, совершившего 26 февраля 1962 года три витка вокруг Земли, а на марках Панамы — Кеннеди и астронавт Уолтер Ширра, 3 октября того же года шесть раз облетевший нашу планету.

Джон Кеннеди хорошо знал, что пользуется в стране большой популярностью, но видел и своих политических противников. О нем распространялись всяческие сплетни, ему открыто угрожали расправой. Спецслужбы сообщали президенту о возможности покушения. Даже когда он собрался посетить штат Техас в связи с началом избирательной кампании в октябре 1963 года, ему не советовали этого делать. Но отступить Кеннеди не любил. Роковое событие произошло в Далласе, когда Кеннеди с женой проезжал по улицам города. В 12-30 один за другим прозвучали несколько выстрелов. Тяжело раненного президента привезли в госпиталь, где он скончался, не придя в сознание.

Его памяти посвящали свои почтовые эмиссии многие страны мира. В Гвинее вышла серия с портретами Дж. Кеннеди, Р. Кеннеди и Мартина Лютера Кинга, в Нигере — марка с изображением Дж. Кеннеди и

М. Ганди. В Либерии в 1965 году в обращение поступила серия, на одной из марок которой американские президенты А. Линкольн и Дж. Кеннеди. Портрет Дж. Кеннеди появился также на почтовых миниатюрах Сент-Винсента и Венесуэлы, изданных в связи с 200-летием образования США.

#### МАРКОГРАФИЯ

АМЕРИКА. США № 762, 820, 1233; Аргентина № 685; Боливия № 475—476, 270—271 а.; Бразилия № 764; Венесуэла № 726—727; 996, 860—861 а.; Гватемала № 303—307 а.; Гондурас № 296—301, б. № 6, 12; Гренада № 246—251; Доминиканская Республика № 176 а.; Колумбия № 438 а.; Коста-Рика № 409—412, 363—369 а.; Мексика № 223 а., 245 а.; Никарагуа № 543—546, б. № 100—103; Панама № 409—412, 413—414, 445, 350—361 а.; Парагвай № 764—768, 808—812, 411—413 а., 453—455 а.; Сальвадор № 694—696, 191—193 а.; Сент-Винсент № 422; Тибис и Кайкос № 508—509; Уругвай № 725—726, 255—256 а.; Эквадор № 831, 430—432 а., б. № 10. ЕВРОПА. Мальта № 344—345; Монако № 658, 829; Сан-Марино № 640—641; ФРГ № 321. АЗИЯ. Вьетнам № 38—40, 377; Иордания № 425—431, 472—475; Катар № 115—120; Кипр № 239—241; Мальдивы № 159—163, 451—457; Йемен № 167—170, 200, 222; ИАР № 117—122, 130, 135; Филиппины № 617—619. АФРИКА. Берег Слоновой Кости № 33 а.; Бурунди № 168—171; Верхняя Вольта № 155—159, Габон № 29 а.; Гана № 225—228; Гвинея № 187—189, 370—372; Дагомей № 34 а., 194—195 а.; Камерун № 63, 124, 125, 316, а., Конго № 85, 181 а.; Либерия № 392, 402, 951; Мавритания № 44 а.; Малагаскар № 132 а.; Мали № 24, 203 а.; Нигер № 44, 94—97, 222 а.; Нигерия № 155—157; Руанда № 122—127; Сенегал № 46 а.; Сьерра-Леоне № 250—256; Того № 365—370, 790—792, 105—106 а., 208—210 а.; ЦАР № 26 а., б. № 3; Чад № 23 а., б. № 2.



## ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ИЗ ЛИХТЕНШТЕЙНА

В качестве Лихтенштейн филателистический журнал «Siegerpost» выпускается городской филателистической и нумизматической фирмой «Герман Е. Зигер» в небольшом селении Ненделанге.

Типично коммерческое, богато иллюстрированное преемственным цветными репродукциями издание, выходящее на немецком языке, к середине 1992 года выпустило уже 338 номеров, каждый из которых в настоящее время состоит из 64 страниц. Оно дает обширную, свежую информацию о марках и других филателистических материалах почти всего мира. Предлагается их продажа и покупка по ценам даже несколько ниже мирового рынка.

Судя по нескольким последним номерам, любезно присланным автору из Лихтенштейна, основное место в этом издании занимают марки Германии как довоенного времени, главным образом 1920—1930 годов, так и второй мировой войны, послевоенного периода. Иногда встречается «классика»: марки германских государств XIX века. Не обходится вниманием марки оккупационных зон в Германии, марки Саара и, конечно же, Лихтенштейна.

Для филателистов СНГ особый интерес представляет то обстоятельство, что здесь воспроизведены и предлагаются к продаже советские марки, курсировавшие в тридцатых-сороковых годах, с надпечатками, сделанными в начале Великой Отечественной войны, после захвата гитлеровцами Лиепы и Латвии, а также остонские марки, выпущенные в августе-сентябре 1941 года, стандартные марки фашистской Германии довоенного времени с надпечаткой «Ostland», что курсировали в годы войны в Эстонии, Латвии, Литве, Белорусии.

Пожалуй, наиболее интересной, связанной с территорией нынешней Украины (Закарпатская область), является предлагаемая фирмой Г. Е. Зигер оригинальная марка, созданная по фотографии и, как сообщается в посвященной ей небольшой журнальной заметке, курсировавшая всего один день — 15 марта 1939 года.

До 1938 года Закарпатская Украина после распада Австро-Венгерской монархии входила в состав Чехословакии, но по Мюнхенскому соглашению 26 сентября 1938 года должна была получить самостоятельное управление и почтовый суверенитет. Но этого не случилось: в октябре того же года хорватская Венгрия оккупировала западную часть Закарпатья с ее наиболее крупными городами Ужгородом и Мукачево, а правительство автономной Подкарпатской Руси (Карпатской Украины), созданное также в октябре 1938 года, обосновалось в городе Ужесте на юго-востоке области. Тогда в честь и ознаменовании 1-го сессии Карпатской Украины 2 мар-

та 1989 года в Чехословакии, с которой еще поддерживались тесные связи, была изготовлена и единственная марка Карпатской Украины достоинством в 4 кроны с надписями латинским шрифтом и кириллицей. В каталогах ее относят к чехословацким изданиям. (См. «Каталог-справочник отечественных эмиссий почтовой оплаты» том 2, стр. 88 в № 6 «Филателист СССР» за 1992 год).

На марке изображен один из интереснейших ансамблей гуцульской народной деревянной архитектуры — Вознесенская (Струновская) церковь с отдельно стоящей колокольней в селе Явния, что в верховьях Черной Тисы, сооруженная в первой четверти XIX века. Для прояснения этого исторического филателистического события желательно, конечно, было бы видеть эту единственную марку Карпатской Украины на конвертах, прошедших почту. Но, к сожалению, у фирмы Г. Е. Зигер в продаже предлагаются только чистые марки.

## Nur einen Tag postalisch selbständig KARPATEN-UKRAINE Das Sammelgebiet mit nur einer Marke

Das Gebiet Karpaten-Ukraine gehörte früher ein-  
deutig der Tschechoslowakei und befindet sich im Südteil der  
Karpaten-Übergang. Das Gebiet erhielt im Märkte-  
tag Freitag vom 28. September 1989 selbständige  
Verwaltung und Postbetrieb.

Das Landteil Karpaten-Ukraine ist heute sich durch  
am 14. März 1990 für selbständig und versenkte  
einen Tag später am 15. März 1990 die erste und ein-  
zige Marke — heute die sich durch ein eine tschechi-



Marke aus der Zeit des tschechischen Besatzes und  
postisch.

Среди предлагаемых к продаже фирмой есть также марки турецкого Кипра, сообщается о марках новых государств Европы — Словения, Хорватия, Македония, Украина, о выпусках в некоторых странах, и прежде всего в США, марок и блоков, посвященных открытию Америки Колумбом.

Представлено в журнале и тематическое коллекционирование, связанное с марками ряда иных стран мира, с последними новинками, в том числе и с первыми российскими почтовыми марками с параллельной надписью кириллицей и ла-

тинским шрифтом «Россия», посвященным Олимпийским играм 1992 года в Альбервилле. Наконец, особый интерес вызывает и сообщение о посвященном созданию первой в мире экспериментальной космической станции советском памятной блоке 1989 года на официальной марочной автограме, где по просьбе фирмы Г. Е. Зигер космонавт В. А. Шаталов в 1990 году на VIII Международной ярмарке почтовых марок в Осене (Германия) поставил автограф.

В. ШЛЕЕВ

## ФИЛАРАМА

● В почтовом отделении города Мандаль (Норвегия) с 8 по 13 сентября 1992 года использовался памятный штампель с изображением креста и надписью (нор.) «Гибель «Ингерменланд»».

● На Аландских островах День почтовой марки отмечен специальным штампелем, который использовался в Марнегамне 9 октября 1992 года. А 31 декабря стал последним днем, когда на островах можно было воспользоваться марками Финляндии. Одновременно изыли и все календарные почтовые штампели. С 1 января 1993 года применяются только аландские штампели нового типа.



● В июле 1992 года в Италии выпущена памятная аэрограмма, посвященная итальянским космическим исследованиям. На знаке почтовой оплаты (850 лир) изображены спутник «Тетерада» и космического корабля «Шаттл», на иллюстрации — портрет итальянского учено-

го Джузеппе Коломбо (1920—1984 гг.), эмблемы НАСА и АСИ (Итальянское космическое агентство), а также схема космического эксперимента, осуществленного этими организациями. В день выпуска аэрограмма обрабатывалась специальными штампелем.

AERGRAMME  
PAR AVION  
VIA AEREA



## ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!

Вы держите в руках необычный номер: в нем нет цветной вкладки и сгусток информации, которую редакция поначалу готовилась разместить в двух — январском и февральском — номерах.

Мы пошли на этот эксперимент не из-за финансовых трудностей: благодаря вашей дружной поддержке и весомой помощи учредителя — Издатцентра «Марка» редакция получила возможность сохранить «Филателию» и в прежнем объеме, и с привычной периодичностью, и наилучшей полиграфией. Пусть не беспокоит вас, что в двойном номере нет цветных вкладок — в течение года мы постараемся еще раз «сдвинуть ряды» и таким образом полностью возместим ваши затраты на подписку.

Цель же выпуска номера-ценки — скорее опубликовать только что подготовленный Издатцентром «Марка» «Прейскурант октовых цен на марки РСФСР и СССР», который охватывает весь «социалистический» период жизни государства с 1918 по 1991 год, а попросту дать в руки каждому серьезному филателисту новый ценник на советские марки.

Попутно мы решили и еще одну важную для всех нас задачу: третий, мартовский номер выйдет в свет на месяц раньше, апрельский, соответственно, тоже и т. д., то есть попытаемся существенно ускорить поступления к вам оперативной информации о новостях филателии. Разумеется, мы понимаем, что с «бюджетом стихий» в лице отечественной почты таким способом не совладать, но все же появляется шанс. К тому же теперь каждый из вас платит почте за доставку, так что и потребовать с нас можно покрепче... А теперь о самом прецеденте. Вот что сообщал в беседе со мной директор Издатцентра «Марка» Левон Карленович Манукян.

— Казалось бы, сейчас, в пору разгула инфляции, можно ли говорить о каких-то устойчивых хотя бы в течение месяца ценах? Оказывается, можно, если ориентироваться на поправочные коэффициенты, которые будут устанавливаться ИТЦ в зависимости от общего роста инфляции и ежемесячно публиковаться в журнале «Филателия». Я не буду говорить здесь о сопутствующих факторах, «корректирующих» установление той или иной конкретной цены: здесь и даваться выпуск, и составлять рынок на момент введения документа в действие, и наличие конкретных марок на складах ИТЦ. Для нас важно, что октовая цена октября 1992 становится базисной для дальнейших расчетов.

Откровенного говоря, публика прецедент, мы меньше всего рассчитываем, что вы будете использовать его при покупке у государства (хотя для будущих владельцев филмагазина, для тех, кому торговля марками приносит постоянные «суммы пропавшего», ой крепкое подспорье). Для нормальных же филателистов собранный в одной книжечке журнала ценник, компактный по формату и удобный в обращении, должен стать своего рода манколомом, поскольку — каков бы ни была «амтраша» цен — их соотношение будет меняться по сериям, по годам все же относительно несущественно.

Когда вы начнете первое ознакомление с Прейскурантом, вы, несомненно, обратите внимание на то, что многое в нем — впервые.

Впервые в документ внесены все малые листы и дана их оценка.

Впервые выделены и оценены отдельные марки с купонами.

Впервые установлены коллекционные цены на марки XI стандарта.

И наконец, впервые мы получаем коллекционные цены на марки 1978—1991 годов.

Добавлю, что прецедент составлен по каталогам, известным у коллекционеров как каталоги ЦФА. По сути, сегодня это единственный документальный сборник всех выпусков советского периода. Полноценный же каталог появится официальным изданием, судя по всему, еще не скоро.

Словом, читайте, изучайте, пополняйте свои коллекции. Коль появился ценник, будем надеяться — и марок в продаже прибавится! И — до встречи в феврале в мартовском номере!

Поправочные коэффициенты к Прейскуранту на I квартал 1993 г.:

Почтовые марки 1918—1960 гг. — 10

с 1961 по 1977 г. — 5

с 1978 по 1991 г. — 6.

Главный редактор

Юлия Гуситер

ПРЕЙСКУРАНТ № 01м-92

**ОПТОВЫЕ ЦЕНЫ  
НА КОЛЛЕКЦИОННЫЕ  
ПОЧТОВЫЕ МАРКИ СССР  
1918—1991 гг.**

Издательско-торговый центр «Марка»  
Министерства связи Российской Федерации

1992 г.

Издательско-торговый центр  
«Марка»  
Министерства связи  
Российской Федерации  
23 сентября 1992 г.

Настоящий прейскурант предназначен для торговых организа-  
ций, реализующих почтовые марки СССР.

В первой графе прейскуранта указаны нумерация почтовых марок  
и блокоч СССР. Она соответствует Каталогу почтовых марок СССР  
1918—1980 гг. (М., ЦФА «Союзгиз», 1984 г.) и последующим  
каталогам-жегодникам (М., ЦФА «Союзгиз», 1982—1987 гг.,  
М., ДИЗИПО, 1988—1989 гг., М., Издатцентр «Марка», 1990—  
1992 гг.).

Во второй графе прейскуранта показаны номиналы марок, кото-  
рые обозначают их нарицательную стоимость в период выпуска.  
В графе «Наименование марки» дано краткое описание каждой  
марки (блока). В прейскуранте использованы условные сокращения,  
приведенные в указанных каталогах почтовых марок СССР.

Стоимость чистых и гашеных марок указана в графе «Отговая  
цена».

В прейскуранте приведены также цены на ряд марок с купонами,  
пары, сценки и т. п. Если эти цены не указаны, то они опреде-  
ляются суммой стоимости марок, составляющих филателистический  
материал.

Установленные в прейскуранте цены определены с учетом тиража,  
времени выпуска почтовых марок и блоков и их реальной, сложив-  
шейся среди коллекционеров стоимости.

На некоторые редкие марки цены в прейскуранте не определены  
(место цен проставлены тире). Прочие почтовые марки, которые в  
гашеном виде не существуют, в графе «Гашеные марки» сделан  
пропуск (не проставлены ни цена, ни тире).

Отговые цены в прейскуранте даны без учета НДС; размер  
оптовой цены не зависит от объема реализуемой партии марок  
(блоков).

Настоящий прейскурант подготовлен Издательско-торговым цент-  
ром «Марка» Министерства связи Российской Федерации.

ПОЧТОВЫЕ МАРКИ РСФСР  
1918 г.

№ по катал. почт. марок СССР	Номинал марки	Наименование марки	Отговая цена	
			чист. марки р. к.	гаш. марки р. к.
1	25 к.	Рука с мечом	0—80	0—80
1	35 к.	Голубая	20—00	15—00
2	35 к.	Вез зубцов	700—00	700—00
2	70 к.	Рука с мечом	0—80	0—80
2	70 к.	Вез зубцов	—	—
1921 г.				
3	1 р.	Символы крестьянского труда	4—00	4—00
4	2 р.	Символы крестьянского труда	4—00	4—00
5	3 р.	Символы рабочего труда	6—00	6—00
6	20 р.	Эмблема Серп и Молот	8—00	8—00
6	20 р.	Ультрамариновая	80—00	80—00
6	20 р.	На токовой бум.	20—00	20—00
6	20 р.	Ультрамариновая	8—00	8—00
7	40 р.	«Освобожденный пролетарий».	25—00	15—00
7	40 р.	Девиза рис. 37,5 мм	25—00	15—00
8	100 р.	Символы крестьянского труда	0—80	0—40
8	100 р.	Оранжево-коричневая	0—80	0—40
8	100 р.	Оливково-желтая	1—60	0—40
8	100 р.	Оливковая	60—00	60—00
9	200 р.	Символы крестьянского труда	0—80	0—40
9	200 р.	Красно-коричневая	0—80	0—40
9	200 р.	Серио-коричневая	1—20	1—20
9	200 р.	Серая	60—00	60—00
10	250 р.	Символы науки и искусства	0—80	0—40
11	300 р.	Символы крестьянского труда	1—20	0—60
12	500 р.	Символы рабочего труда	2—00	1—00
13	1000 р.	Символы рабочего труда	1—20	0—60
Товкая бум.				
8	100 р.	Оранжевая	0—80	0—40
8	100 р.	Оливково-желтая	1—20	0—80
8	100 р.	Желто-коричневая	1—20	0—80
10	250 р.	Серио-фиолетовая	0—80	0—40
11	300 р.	Зеленая	60—00	60—00
13	1000 р.	Красная	2—40	1—20
Мелованная бум.				
10	250 р.	Серио-фиолетовая	2—00	1—00
13	1000 р.	Красная	2—40	1—60
Хлопчатая бум.				
13	100 р.	Малиново-красная	4—00	3—00

Горизонтальные пары м. №№ 10 и 10 А. Тет-беш  
 10 250 р. + Левая м. перевернута 150—00 150—00  
 + 250 р.  
 10 250 р. + Правая м. перевернута 100—00 100—00  
 + 250 р.  
 10 А 250 р. + Левая м. перевернута 100—00 100—00  
 + 250 р.

1922 г.

Надпечатка нового номинала на м. №№ 3—7 и текста РСФСР, на м. №№ 6 и 7  
 Надпечатка т. черного цвета  
 14 5000 р. на 1 р. (№ 3). Желто-оранже- 4—50 4—50  
 вал  
 15 5000 р. на 2 р. (№ 4). Светло-коричне- 4—50 4—50  
 вал  
 16 5000 р. на 5 р. (№ 5). Серо-синяя 4—50 4—50  
 на 20 р. (№ 6). Синяя 6—00 6—00  
 17 а 5000 р. на 20 р. (№ 6 а). Ультрамарин- 50—00 50—00  
 ковал  
 17 А 5000 р. на 20 р. (№ 6 А). Синяя на 25—00 25—00  
 тонкой бум.  
 17 Аа 5000 р. на 20 р. (№ 6 Аа). Ультрама- 15—00 15—00  
 риновая на тонкой бум.  
 18 10 000 р. на 40 р. (№ 7). Черво-синяя. 10—00 10—00  
 Длина рис. 37,5 мм, расстояние 4,75 мм  
 между строчками надпечатки  
 18 I 10 000 р. на 40 р. (№ 7 I). Длина рис. 10—00 10—00  
 38,5 мм  
 18 II 10 000 р. на 40 р. (№ 7). Для рис. 10—00 10—00  
 37,5 мм, расстояние между 150—00 150—00  
 строчками надпечатки 7 мм  
 18 III 10 000 р. на 40 р. (№ 7 I). Длина рис. 100—00 100—00  
 38,5 мм

Надпечатка т. красного цвета  
 9 5000 р. на 1 р. (№ 3). Желто-оранже- 4—50 4—50  
 вал  
 10 5000 р. на 2 р. (№ 4). Светло-коричне- 6—00 6—00  
 вал  
 11 5000 р. на 5 р. (№ 5). Серо-синяя 7—50 7—50  
 5000 р. на 20 р. (№ 6). Синяя 50—00 50—00  
 5000 р. на 20 р. (№ 6 а). Ультрамарин- 25—00 25—00  
 ковал  
 22 А 5000 р. на 20 р. (№ 6 А). Синяя на 10—00 10—00  
 тонкой бум.  
 22 Аа 5000 р. на 20 р. (№ 6 Аа). Ультрамарин- 6—00 6—00  
 ковал на тонкой бум.  
 23 10 000 р. на 40 р. (№ 7). Черво-синяя. 6—00 6—00  
 Длина рис. 37,5 мм  
 23 I 10 000 р. на 40 р. (№ 7 I). Длина рис. 6—00 6—00  
 38,5 мм  
 23 А 10 000 р. на 40 р. (№ 7). Надпечатка 6—00 6—00

\*Р.С.С.Р.р. Длина рис.  
 37,5 мм  
 на 40 р. (№ 7 I). Длина рис.  
 38,5 мм  
 23 А I 10 000 р. 250—00 250—00

Надпечатка нового номинала на м. № 10  
 Надпечатка т. черного цвета по диагонали (справа  
 вверх)  
 24 7500 р. на 250 р. (№ 10). Простая бум. 0—60 0—60  
 24 А 7500 р. на 250 р. (№ 10 А). Тонкая бум. 0—60 0—60  
 24 Б 7500 р. на 250 р. (№ 10 Б). Мелован- 1—50 1—50  
 ная бум.  
 Надпечатка т. черво-синего цвета по диагонали  
 (справа вверх)  
 24 Ва 7500 р. на 250 р. (№ 10 В). Мелован- 6—00 4—00  
 ная бум.  
 Надпечатка т. черного цвета по горизонтали  
 (024 I) 7500 р. на 250 р. (№ 24). Простая бум. 10—00  
 (024 А) 7500 р. на 250 р. (№ 24 А). Тонкая 200—00  
 бум.  
 1921 г.

25 100 р. Шт. с текстом «РСФСР» и па- 1—50 1—50  
 матные даты. Оранжевая 1—50 1—50  
 25 а 100 р. Желто-оранжевая 45—00 45—00  
 25 б 100 р. С желтым фоном 400—00  
 (025 I) 200 р. Коричневая 1—50 1—50  
 26 250 р. Фолетовая 1—50 1—50  
 26 а 250 р. Дельная 3—00 3—00  
 27 1000 р. Мрко-красная 3—00 3—00  
 27 а 1000 р. Малиново-красная 3—00 3—00  
 28 2250 р. Оказание помощи голодающе- 18—00 36—00  
 му. Синяя  
 29 2250 р. Транспорт с хлебом на Волге. 9—00 18—00  
 Красная  
 30 2250 р. Транспорт с хлебом на Волге. 9—00 18—00  
 Коричневая  
 31 2250 р. Транспорт с хлебом на Волге. 9—00 18—00  
 29 А 2250 р. На тонкой бум. 9—00 18—00  
 31 А 2250 р. На тонкой бум. 24—00 36—00  
 29 Б 2250 р. На хлопчатой бум. 225—00 300—00  
 31 Б 2250 р. На хлопчатой бум. 15—00 30—00  
 Надпечатка текста \*Р.С.С.Р.р. голодающим» и но-  
 вого номинала на м. №№ 1 и 2 т. способом  
 на 70 к. (№ 2). Надпечатка си-  
 ная +100 р.  
 на 70 к. (№ 2). Надпечатка чер-  
 ная +100 р.  
 на 70 к. (№ 2). Надпечатка чер-  
 ная +100 р.  
 на 70 к. (№ 2). Надпечатка чер-  
 ная +100 р.

34	100 р. + ма 35 к. (№ 1). Надпечатка крас- +100 р.	3-00	1-50	57 А	27 р. На тонкой бумаге. Рабочий, высекающий жоблей.	24-00	18-00
35	250 р. + ма 35 к. (№ 1). Надпечатка чер- +250 р.	3-00	1-50	58 А	45 р. нуго дату. На тонко-серой бум.	9-00	6-00
36	250 р. + ма 70 к. (№ 2). Надпечатка крас- +250 р.	4-50	2-30	58 Б	45 р. На тонкой бум.	15-00	12-00
37	250 р. + ма 35 к. (№ 1). Надпечатка жел- +250 р.	4-50	2-30	59	45 р. Надпечатка на м. № 58 конту- ра самолета	24-00	18-00
37 в	250 р. + ма 35 к. (№ 1). Надпечатка жел- +250 р.	4-50	2-30			60-00	75-00
37 б	250 р. + ма 35 к. (№ 1). Надпечатка жел- +250 р.	6-00	6-00				
38	5000 р. Руна с молотом	1-50	1-50				
39	7500 р. Эмблема Серп и Молот	4-50	4-50				
39 А	7500 р. Стригательный в. з.	2-50	2-50				
40	7500 р. Эмблема Серп и Молот. Крем- вая бум.	12-30	12-50				
41	10 000 р. Руна с молотом	4-00	4-00				
42	22 500 р. Руна с молотом	1000-00	1000-00				
	Т. надпечатка «РСФСР (.) Флаговая — делам (.) 19-В-22» черного цвета на м. 1909—1917 гг.	1250-00	1250-00				
	Надпечатка сверху вниз	30-00	30-00				
43	1 к. Оранжевая. Без зубцов	30-00	30-00				
44	1 к. Оранжевая. С зубцами	30-00	30-00				
45	2 к. Зеленая	30-00	30-00				
46	3 к. Красная	30-00	30-00				
47	5 к. Красно-лиловая	40-00	40-00				
48	10 к. Темно-синяя	1500-00	1500-00				
	Надпечатка снизу вверх	2000-00	2000-00				
48 1	1 к. Оранжевая. Без зубцов	450-00	450-00				
48 1	1 к. Оранжевая. С зубцами	2000-00	2000-00				
48 1	2 к. Зеленая	450-00	450-00				
48 1	3 к. Красная	2000-00	2000-00				
48 1	5 к. Красно-лиловая	2000-00	2000-00				
48 1	10 к. Темно-синяя	1250-00	1250-00				
	Черная т. надпечатка черного номинала на м. № 10 по диаголям (снизу вверх)	0-60	0-30				
49 А	100 000 р. на 250 р. (№ 10). Простая бум.	1-00	0-50				
49 Б	100 000 р. на 250 р. (№ 10 А). Тонкая бум. на 250 р. (№ 10 Б). Меловая вая бум.	1-50	0-80				
50	(25 р.) Пароход	1-00	0-50				
51	(25 р.) Поход	1-00	0-50				
52	(25 р.) Почтовый автомобиль	1-20	0-60				
53	(25 р.) Самолет	6-00	6-00				
54	5 р. Рабочий, высекающий жоблей- нуго дату	1-50	0-60				
55	10 р. Рабочий, высекающий жоблей нуго дату	1-50	0-60				
56	25 р. Рабочий, высекающий жоблей- нуго дату	3-00	1-80				
57	27 р. Рабочий, высекающий жоблей- нуго дату	15-00	9-00				
	Надпечатка						
	типогр. листы.						
	Цены на чистые и гашеные м. одна- ковые						
	Рам. 14:14 1/2						
	5 р. на 20 к. Синяя. Центр красный	1-50	1-50				
	20 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	2-50	2-50				
	20 р. на 70 к. Коричневая. Центр красно-оранжевый	0-60	0-60				
	30 р. на 50 к. Лилово-коричневая. Центр зеленый	1-50	1-50				
	30 р. на 50 к. Красно-коричневая. Центр зеленый	0-75	0-75				
	40 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	0-90	0-90				
	100 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	0-90	0-90				
	200 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	0-90	0-90				
	5 р. на 20 к. Синяя. Центр красный	5-00	5-00				
	20 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	2-50	2-50				
	30 р. на 50 к. Флюгелова. Центр зе- леный	6-00	6-00				
	40 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	1-50	1-50				
	100 р. на 15 к. Коричнево-лиловая. Центр синий	4-00	4-00				
	10 р. Рабочий. Синяя	0-60	0-60				
	50 р. Красноармеец. Коричневая	0-60	0-60				
	50 р. На корабле. Лилова	3-00	3-00				
	70 р. Красноармеец. Желтая	0-60	0-60				
	70 р. Оранжевая	—	—				
	100 р. Красноармеец. Оранжевая	0-60	0-60				
	100 р. На серогазовой тонкой бум.	3-00	3-00				



Рам. 14:14 1/2	77	10 р.	Рабочий	6—00	6—00	4 р.+4 р.	на 5000 р. (№ 38). Надпечатка бронзовая	150—00	150—00
	78	50 р.	Красноармеец	0—60	0—60	4 р.+4 р.	на 5000 р. (№ 38). Надпечатка серебристая	—	—
	79	70 р.	Красноармеец. Дилова	0—60	0—60				
	79 а	70 р.	Оранжевая	100—00	—				
			В листе из 25 м. № 80 одна м. № 79 а	125—00	—				
	80	100 р.	Красноармеец	0—60	0—60				
	80 А	100 р.	На серозатой тонкой бум.	3—00	3—00				
Див. 12 1/2	77 А	10 р.	Рабочий	3—00	3—00	1 р.	Жнец. Темно-коричневая, светло- коричневая	5—00	5—00
	78 А	50 р.	Красноармеец	24—00	24—00	2 р.	Сеятель. Темно-зеленая	15—00	15—00
	79 А	70 р.	Красноармеец	9—00	9—00	2 к.	Светло-зеленая	5—00	5—00
	80 А	100 р.	Красноармеец	60—00	60—00	5 р.	Трактор. Темно-синий	12—50	12—50
						5 р.	Светло-синий	12—50	12—50
Див. 13 1/2	77 В	10 р.	Рабочий	0—60	0—60	7 р.	Вид выставки. Карминовая	12—50	12—50
	78 Б	50 р.	Красноармеец	0—90	0—90	7 р.	Светло-карминовая	12—50	12—50
Рам. 14:14 1/2	81	3 р.	Красноармеец. Красная	0—60	0—20	1 р.	Жнец	35—00	35—00
	82	4 р.	Рабочий. Коричневая	0—60	0—30	2 р.	Сеятель	9—00	9—00
	83	5 р.	Крестьянин. Синяя	0—60	0—30	5 р.	Трактор	9—00	9—00
	84	10 р.	Красноармеец. Серо-зеленая	1—20	0—60	7 р.	Вид выставки	17—50	17—50
	84 а	10 р.	Серо-голубая	1—20	0—60				
	85	20 р.	Красноармеец. Дилова	1—50	0—70				
Рам. 12	(082) IV	1 р.	Рабочий. Коричнево-желтая	6—00	6—00	1 к.	Рабочий. Оранжевая	3—50	0—50
	(083) V	2 р.	Крестьянин. Зеленая	6—00	6—00	1 к.	Желто-оранжевая	3—50	0—50
Всез лубцов	(082) VI	1 р.	Рабочий	8—00	8—00	2 к.	Крестьянин. Зеленая	3—50	0—50
	(083) VII	2 р.	Крестьянин	8—00	8—00	3 к.	Красноармеец. Карминово-крас- ная	3—50	0—50
	(081) VIII	3 р.	Красноармеец	24—00	24—00	4 к.	Рабочий. Карминовая	5—00	1—00
	(082) IX	4 р.	Рабочий	160—00	160—00	4 к.	Темно-карминовая	9—00	1—50
	(083) X	5 р.	Крестьянин	40—00	40—00	5 к.	Рабочий. Дилова	3—50	0—50
	(084) XI	10 р.	Красноармеец	40—00	40—00	6 к.	Крестьянин. Голубая	5—00	1—00
	(085) XII	20 р.	Красноармеец	240—00	240—00	6 к.	Синяя	5—00	1—00
						10 к.	Красноармеец. Темно-синий	9—00	1—50
						20 к.	Рабочий. Зеленая	12—00	2—00
						50 к.	Крестьянин. Коричневая	17—50	3—50
						1 р.	Красноармеец. Светло-коричне- вая, красная	42—00	7—00
						1 р.	Красная и коричневая на oran- жевом фоне	42—00	7—00
1923 г.									
Рам. 14:14 1/2	86	1 р.+1 р.	на 10 р. (№ 55). Надпечатка бронзовая	600—00	600—00	1 р.	Красная и коричневая на oran- жевом фоне	42—00	7—00
	87	1 р.+1 р.	на 10 р. (№ 55). Надпечатка золотая	150—00	150—00				
	88	2 р.+2 р.	на 250 р. (№ 10). Надпечатка бронзовая	150—00	150—00				
	88 А	2 р.+2 р.	на 250 р. (№ 10 А). Надпечатка бронзовая	150—00	150—00				
1923—1925 гг.									
П. т. на бум. без в. з.									
Всез лубцов									
	109	2 к.	Крестьянин	1000—00	1000—00	2 к.	Крестьянин	6—00	1—20
	110	3 к.	Красноармеец	6—00	6—00	3 к.	Красноармеец	—	—

111	4 к.	Рабочий, Карминово-красная	5-00	1-00	Рам. 12	1 к.	Рабочий, Оранжерея	2-50	0-30
112	6 к.	Крестьянин	60-00	15-00	124 А	2 к.	Крестьянин	40-00	4-00
113	7 к.	Красноармеец, Коричневая	15-00	7-50	126 А	3 к.	Красноармеец	7-50	1-00
113 А	7 к.	Темно-коричневая, Тонкая бум.	75-00	7-50	127 А	4 к.	Рабочий, Малиново-красная	200-00	10-00
114	8 к.	Рабочий, Коричнево-оливковая	15-00	2-50	128 А	5 к.	Рабочий	10-00	1-00
115	9 к.	Крестьянин, Красно-оранжевая	15-00	2-50	129 А	5 к.	Флолетовая	10-00	1-00
115 А	9 к.	Ярко-красная, Тонкая бум.	200-00	12-00	129 А	7 к.	Красноармеец	4-00	0-40
116	10 к.	Красноармеец	5-00	1-00	131 А	8 к.	Рабочий	400-00	20-00
117	20 к.	Рабочий, Ярко-зеленая	4000-00	100-00	132 А	8 к.	Крестьянин	15-00	1-50
118	30 к.	Крестьянин, Флюетовая	15-00	2-50	133 А	9 к.	Красноармеец	7-50	1-00
119	40 к.	Красноармеец, Серо-стальная	15-00	2-50	134 А	10 к.	Красноармеец	7-50	1-00
120	50 к.	Красноармеец	1600-00	40-00	135 А	14 к.	Рабочий	4-00	0-40
121	1 р.	Красноармеец, Светло-коричневая на красном фоне	4000-00	100-00	136 А	15 к.	Крестьянин	4-00	1-00
122	2 р.	Рабочий, Красная на зеленом фоне	40-00	13-00	138 А	20 к.	Рабочий, Зеленая	200-00	6-00
123	3 р.	Красноармеец, Темно-коричневая на зеленом фоне, Тип I	60-00	15-00	139 А	30 к.	Крестьянин	25-00	2-50
123 А	3 р.	Красноармеец, Тип II	4800-00	200-00	140 А	40 к.	Красноармеец	25-00	2-50
124	5 р.	Рабочий, Темно-синяя на коричневом фоне	75-00	25-00	141 А	50 к.	Крестьянин	20-00	1-50
1924—1925 гт.									
П. л. на бум. без в. з.									
Рам. 14:14 1/2 и Дил. 13 1/2									
(№№ 143—144)									
125	1 к.	Рабочий, Желто-оранжевая	200-00	4-00	147 II	30 к.	Без зубцов	—	—
126	2 к.	Крестьянин	1-30	0-20	145	4 к.	Рабочий, Карминовая	30-00	4-00
127	3 к.	Красноармеец	1-30	0-20	146	10 к.	Красноармеец	30-00	4-00
128	4 к.	Рабочий, Красная	1-30	0-20	147 I	30 к.	Крестьянин	20-00	2-50
129	5 к.	Рабочий, Дилловая	80-00	1-75	148	40 к.	Красноармеец	500-00	2-50
129 а	5 к.	Флюетовая	80-00	1-75	1925—1927 гт.				
129 I	5 к.	Без зубцов	—	—	П. л. на бум. с в. з. 4				
129 II	5 к.	Без зубцов	—	—	Рам. 12				
130	6 к.	Крестьянин, Синяя	2-50	0-30	149	1 к.	Рабочий	1-20	0-15
131	7 к.	Красноармеец, Коричневая	2-50	0-30	149	1 к.	Желто-оранжевая	1-20	0-15
131 а	7 к.	Красно-коричневая	2-50	0-30	149 а	1 к.	Красно-оранжевая, Переграви- рованная	9-00	0-50
132	8 к.	Рабочий	4-00	0-40	149 б	1 к.	Красно-оранжевая, Переграви- рованная	1-20	0-15
133	9 к.	Крестьянин	2-50	0-30	150	2 к.	Крестьянин	1-20	0-15
134	10 к.	Красноармеец	4-00	0-40	150 а	2 к.	Желто-зеленая	1-20	0-15
135	14 к.	Рабочий, Серо-голубая	80-00	3-00	151	3 к.	Красноармеец	1-20	0-15
136	15 к.	Крестьянин, Лимонно-желтая	—	300-00	151 а	4 к.	Рабочий, Карминовая	1-50	0-30
137	20 к.	Рабочий	9-00	1-00	152	4 к.	Рабочий	2-00	0-30
138	30 к.	Крестьянин	240-00	2-00	153	5 к.	Флюетовая, Перегравиroman- ная	2-00	0-30
139	40 к.	Красноармеец	600-00	3-00	153 а	5 к.	Серо-голубая, Перегравиroman- ная	6-00	0-50
140	50 к.	Крестьянин, Светло-коричневая на зеленом фоне	17-50	1-50	153 в	5 к.	Ярко-фиолетовая, Перегравиroman- ванная	6-00	0-50
141	1 р.	Красноармеец	17-50	1-50	154	6 к.	Крестьянин, Голубая	2-50	0-30
142	2 р.	Рабочий, Розовая на зеленом фоне	17-50	1-50	155	7 к.	Красноармеец	3-00	0-30
143	3 р.	Красноармеец, Дил. 13 1/2, Тип II	60-00	4-00	156	8 к.	Рабочий, Оливковая	3-00	0-30
143 А	3 р.	Дил. 13 1/2:10, Тип II	—	—	156 а	8 к.	Темно-оливковая, Перегравиroman- ванная	6-00	0-50
143 Б	3 р.	Дил. 10, Тип II	—	42-00	156 в	8 к.	Темно-оливковая, Перегравиroman- ванная	6-00	0-50
144	5 р.	Рабочий	400-00	10-00					

157	9 к.	Крестьянки	4-50	179	7 к.	Красоармеец	8-00	4-00
158	10 к.	Красоармеец	4-50	180	8 к.	Рабочий	8-00	4-00
159	10 к.	Красоармеец	12-00	181	9 к.	Крестьянки	8-00	4-00
160	14 к.	Рабочий	5-50	182	10 к.	Красоармеец	8-00	4-00
161	15 к.	Крестьянки. Светло-желтая	9-00	183	14 к.	Рабочий	8-00	4-00
162	18 к.	Красоармеец. Темно-фиолетовая	6-00	184	15 к.	Крестьянки. Лимонно-желтая	12-00	6-00
163	20 к.	Рабочий. Темно-зеленая	0-60	185	20 к.	Рабочий	12-00	6-00
163 I	30 к.	Перегариванная	9-00	186	30 к.	Крестьянки	12-00	6-00
164	30 к.	Крестьянки	12-00	187	40 к.	Красоармеец	20-00	10-00
164 а	30 к.	Далекая	12-00	188	50 к.	Крестьянки	20-00	10-00
165	40 к.	Красоармеец	12-00	189	1 р.	Красоармеец. Светло-коричневая на красном фоне	32-00	16-00
165 а	40 к.	Крестьянки. Коричневая	15-00	190	2 р.	Рабочий	40-00	20-00
166	50 к.	Серо-коричневая на красном фоне	15-00	191	3 р.	Красоармеец	80-00	40-00
166 а	50 к.	Крестьянки	15-00	192	5 р.	Рабочий	100-00	50-00
167	1 р.	Красоармеец. Светло-коричневая на оранжево-красном фоне	25-00	2-50				
167 а	1 р.	Коричнево-красная на красном фоне	25-00	2-50				
168	2 р.	Рабочий	60-00	6-00				
169	3 р.	Красоармеец. Лам. 13 1/2.	75-00	7-50				
170	5 р.	Рабочий. Темно-синий на коричневом фоне. Лам. 13 1/2	75-00	7-50				
Лам. 12 1/2	3 р.	Красоармеец. Тип I	600-00	160-00				
169 А	3 р.	Тип II	—	100-00				
Рам. 14:14 1/2	8 к.	Рабочий. Оливковая	—	100-00				
156 А	1 р.	Красоармеец	50-00	10-00				
158 А	2 р.	Рабочий	15-00	3-00				
171	8 к.	Рабочий	15-00	3-00				
171 а	8 к.	Черно-оливковая	15-00	3-00				
171 I	8 к.	Без зубцов	—	—				
171 II	8 к.	С ангулирующей перфорацией	90-00	90-00				
172	8 к.	Рабочий. Уменьшенное изображение	750-00	100-00				
172 а	8 к.	Серо-оливковая	750-00	100-00				
172 I	8 к.	С ангулирующей перфорацией	75-00	75-00				
172 II	8 к.	Без зубцов	—	—				
172 III	8 к.	Без зубцов, с ангулирующей перфорацией	600-00	600-00				
П. т. на бум. с в. 4								
Без зубцов								
178	1 к.	Рабочий. Желто-оранжевая	20-00	5-00				
174	2 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
175	3 к.	Красоармеец	20-00	5-00				
176	4 к.	Рабочий	20-00	5-00				
177	5 к.	Рабочий. Фиолетовая	20-00	5-00				
178	6 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
179	7 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
180	8 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
181	9 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
182	10 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
183	14 к.	Рабочий	20-00	5-00				
184	15 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
185	20 к.	Рабочий	20-00	5-00				
186	30 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
187	40 к.	Красоармеец	20-00	5-00				
188	50 к.	Крестьянки	20-00	5-00				
189	1 р.	Красоармеец. Светло-коричневая на красном фоне	20-00	5-00				
190	2 р.	Рабочий	20-00	5-00				
191	3 р.	Красоармеец	20-00	5-00				
192	5 р.	Рабочий	20-00	5-00				
193	8 к.	на 7 к. (№ 131). Коричневая.	6-00	2-50				
193 А	8 к.	Без в. з.	18-00	6-00				
194	8 к.	на 7 к. (№ 131 А). Коричневая. Без в. з.	4-50	2-50				
194 I	8 к.	С в. з.	600-00	75-00				
194 II	8 к.	на 7 к. (№ 131). Коричневая.	600-00	75-00				
194 IA	8 к.	Без в. з.	90-00	6-00				
194 I	8 к.	на 7 к. (№ 131 А). Коричневая. С в. з.	90-00	6-00				
194 I	8 к.	на 7 к. (№ 155). Коричневая. С в. з.	90-00	6-00				
1924 г.								
Без зубцов								
Узкая красная рамка 20×25 мм								
3 к.	В. И. Ленин							
6 к.	В. И. Ленин							
12 к.	В. И. Ленин							
20 к.	В. И. Ленин							
Средняя красная рамка 30,5×26 мм								
3 к.	В. И. Ленин							
6 к.	В. И. Ленин							
Рамка 20,5×26,5 мм								
12 к.	В. И. Ленин							
20 к.	В. И. Ленин							
Широкая красная рамка 21×26,5 мм								
3 к.	В. И. Ленин							
6 к.	В. И. Ленин							
12 к.	В. И. Ленин							
20 к.	В. И. Ленин							

Рам. 13 1/2	211 В	20 к.+50 к.	на 1000 р. (№ 13 В). Хлопча- тая бум.	15—00	7—50
Средняя красная рамка 20,5×26 мм	18—00	7—50			
199 3 к. В. И. Ленин	18—00	7—50			
200 6 к. В. И. Ленин	18—00	7—50			
201 12 к. В. И. Ленин	75—00	25—00			
201 I 12 к. Рамка 21×26,5 мм	21—00	7—50			
202 20 к. В. И. Ленин	12—00	4—50			
Черная т. надпечатка новых номиналов на авиацион- товых м.	12—00	4—50			
203 5 к. на 3 р. Синяя	12—00	4—50			
204 10 к. на 5 р. Зеленая, Тип I	9—00	4—50			
204 I 10 к. на 5 р. Тип II	1500—00	750—00			
205 15 к. на 1 р. Коричневая	12—00	4—50			
206 20 к. на 10 р. Красная	12—00	4—50			
Вся надпечатка	18—00	—			
(0205) 1 р. Коричневая	15—00	—			
XIII	—	—			
(0203) 3 р. Синяя	15—00	—			
XIV	—	—			
(0204) 5 р. Зеленая, Тип I	15—00	—			
XV	—	—			
(0204) 5 р. Тип II	—	—			
XVI	—	—			
(0206) 10 р. Красная	12—00	—			
XVI	—	—			
Надпечатка т. черного и красного (№ 290) цвета текста «СССР пострадалшему от наводнения Ленинграду» на м. №№ 8, 9 и 11 (№№ 207, 208, 210); «СССР ленин- градскому пролетариату 23/IX 1924» на м. №№ 12, 13 (№№ 209, 211) и новых номиналов на м. №№ 8, 9, 11, 12, 13 (№№ 207—211)	6—00	3—00			
207 3 к.+10 к. на 100 р. (№ 8). Оранжевая	6—00	3—00			
207 а 3 к.+10 к. на 100 р. (№ 8 а). Оранжево- коричневая	6—00	3—00			
207 А 3 к.+10 к. на 100 р. (№ 8 А). Оранжевая.	9—00	4—50			
208 7 к.+20 к. на 200 р. (№ 9). Коричневая	6—00	3—00			
209 12 к.+40 к. на 500 р. (№ 12). Синяя, Крас- ная надпечатка сверху или	9—00	4—50			
209 I 12 к.+40 к. на 500 р. (№ 12). Надпечатка снизу сверху	1000—00	350—00			
210 14 к.+30 к. на 300 р. (№ 11). Темно-зеле- ная	9—00	4—50			
210 а 14 к.+30 к. на 300 р. (№ 11). Желто-зеле- ная	9—00	4—50			
210 А 14 к.+30 к. на 300 р. (№ 11 А). Темная бум.	1000—00	—			
211 20 к.+50 к. на 1000 р. (№ 13). Красная	12—00	6—00			
211 а 20 к.+50 к. на 1000 р. (№ 13). Малиново- красная	12—00	6—00			
211 А 20 к.+50 к. на 1000 р. (№ 13 А). Темная бум.	30—00	30—00			
211 Б 20 к.+50 к. на 1000 р. (№ 13 Б). Мелован- ная бум.	15—00	7—50			
На пл. бум. с в. з. 4	На пл. бум. с в. з. 4				
Дев. 10 1/2	Дев. 10 1/2				
220 1 р. В. И. Ленин, Коричневая	220 а 1 р. Серо-коричневая	150—00			
220 I 1 р. Без зубцов	220 I 1 р. Без зубцов	150—00			
221 2 р. В. И. Ленин	221 2 р. В. И. Ленин	125—00			
221 I 2 р. Дев. 12 1/2:10 1/2:10 1/2:10	221 I 2 р. Дев. 12 1/2:10 1/2:10 1/2:10	1000—00			
221 II 2 р. Без зубцов	221 II 2 р. Без зубцов	100—00			
222 3 р. В. И. Ленин	222 3 р. В. И. Ленин	100—00			
222 I 3 р. Дев. 12 1/2:10 1/2:10 1/2:10	222 I 3 р. Дев. 12 1/2:10 1/2:10 1/2:10	1000—00			
222 II 3 р. Без зубцов	222 II 3 р. Без зубцов	375—00			
223 5 р. В. И. Ленин	223 5 р. В. И. Ленин	625—00			
224 10 р. В. И. Ленин	224 10 р. В. И. Ленин	750—00			
Дев. 12 1/2	Дев. 12 1/2	300—00			
223 А 5 р. В. И. Ленин	223 А 5 р. В. И. Ленин	500—00			
224 А 10 р. В. И. Ленин	224 А 10 р. В. И. Ленин	300—00			
Дев. 13 1/2	Дев. 13 1/2	150—00			
223 Б 5 р. В. И. Ленин	223 Б 5 р. В. И. Ленин	300—00			
224 Б 10 р. В. И. Ленин	224 Б 10 р. В. И. Ленин	150—00			
Без зубцов	Без зубцов	300—00			
225 5 р. В. И. Ленин	225 5 р. В. И. Ленин	300—00			
226 10 р. В. И. Ленин	226 10 р. В. И. Ленин	300—00			
227 3 к. М. В. Домогосов, Дев. 12 1/2	227 3 к. М. В. Домогосов, Дев. 12 1/2	25—00			

227 I	3 к. Без зубцов	35—00	12—00	241	7 к. На Сенатской площади. Греб.	20—00	6—00
228	15 к. М. В. Ломоносов. Див. 12 1/2	25—00	8—00	242	14 к. Портреты вазанных декабристов. Рам. 13 1/2	16—00	6—00
227 A	3 к. М. В. Ломоносов. Греб. 12	50—00	20—00		1926 г.		
227 B	3 к. М. В. Ломоносов. Див. 13 1/2	320—00	80—00		Греб. 12:12 1/2		
227 B	3 к. М. В. Ломоносов. Див. 13 1/2:12 1/2	35—00	12—00	243	7 к. Международный конгресс эсперантистов	14—00	7—00
228 A	15 к. М. В. Ломоносов. Див. 13 1/2	12—00	3—00	244	14 к. Международный конгресс эсперантистов	20—00	10—00
229	7 к. А. С. Попов. Темно-синий	12—00	3—00		Див. 11 1/2		
229 а	7 к. Синий	12—00	3—00	243 A	7 к. Международный конгресс эсперантистов	1000—00	—
229 б	7 к. Синий с серым фоном	12—00	3—00	244 A	14 к. Международный конгресс эсперантистов	1000—00	—
230	14 к. А. С. Попов	20—00	6—00		1926—1927 гг.		
	Без зубцов						
231	3 к. Забастовка почтово-телеграфных работников. Темно-зеленая	8—00	4—00		7 к. Международный конгресс эсперантистов	1000—00	—
231 а	3 к. Желто-зеленая	8—00	4—00		14 к. Международный конгресс эсперантистов	1000—00	—
232	7 к. Революционный митинг	25—00	12—00				
233	14 к. Баррикады на Красной Пресне	30—00	14—00				
	Див. 12 1/2						
234	3 к. Забастовка почтово-телеграфных работников. Высота рис. 34,5 мм	6—00	3—00		Без водяного знака		
234 I	3 к. Высота рис. 35,5 мм	6—00	3—00	245	10 к. Дети	24—00	6—00
235	7 к. Революционный митинг	18—00	9—00	246	20 к. В. И. Ленин в детстве	50—00	12—00
235 A	7 к. Див. 12 1/2:13 1/2	120—00	15—00	XVIII	20 к. Пионер	10—00	—
236	14 к. Баррикады на Красной Пресне	20—00	10—00		С водяным знаком 4	6—00	1—50
	Греб. 12:12 1/2			247	10 к. Дети	9—00	2—00
234 A	3 к. Забастовка почтово-телеграфных работников	9—00	3—00	248	20 к. В. И. Ленин в детстве	10—00	—
234 A I	3 к. Высота рис. 35,5 мм	9—00	3—00	(0248)	20 к. Пионер	10—00	—
235 B	7 к. Революционный митинг	18—00	6—00	XVIII			
	Див. 13 1/2						
234 B	3 к. Забастовка почтово-телеграфных работников. Высота рис. 34,5 мм	15—00	4—50		1927 г.		
234 Bа	3 к. Желто-зеленая	15—00	4—50	249	8 к.+2 к. Дети	6—00	2—00
234 B1	3 к. Высота рис. 35,5 мм	15—00	4—50	250	18 к.+2 к. В. И. Ленин в детстве	9—00	3—00
235 B	7 к. Революционный митинг	45—00	12—00				
236 A	14 к. Баррикады на Красной Пресне	60—00	15—00		Надпечатка т. черного цвета текста «Почтовая марка кол. 8 коп.»		
	Без зубцов				Рам. 12. Тип I		
237	3 к. Декабристы на каторге. Зелено-оливковая	12—00	4—00	251	8 к. на 1 к. (№ Д 10). Красная	3000—00	80—00
237 а	3 к. Зеленая	12—00	4—00	252	8 к. на 2 к. (№ Д 11). Лиловая	3000—00	200—00
238	7 к. На Сенатской площади	20—00	6—00	253	8 к. Существовать только тип II		
239	14 к. Портреты вазанных декабристов	20—00	6—00	254	8 к. на 7 к. (№ Д 13). Оранжевая	600—00	60—00
				255	8 к. на 8 к. (№ Д 14). Зелено-оливковая	600—00	40—00
				256	8 к. на 10 к. (№ Д 15). Темно-синий	450—00	40—00
				257	8 к. на 14 к. (№ Д 16). Коричневая	3000—00	200—00
					Рам. 12. Тип II		
	С зубцами			252 I	8 к. на 2 к. (№ Д 11). Лиловая	75—00	25—00
240	3 к. Декабристы на каторге. Греб.	12—00	4—00	253 I	8 к. на 3 к. (№ Д 12). Голубая	6—00	2—00
240 а	3 к. Зеленая	12—00	4—00	254 I	8 к. на 7 к. (№ Д 13). Оранжевая	6—00	2—00
240 A	3 к. Див. 12 1/2	120—00	80—00	255 I	8 к. на 8 к. (№ Д 14). Зелено-оливковая	60—00	20—00
				256 I	8 к. на 10 к. (№ Д 15). Темно-синий	6—00	2—00
				257 I	8 к. на 14 к. (№ Д 16). Коричневая	150—00	40—00

Рам. 14 1/2:14. Тип I	272 А	14 к. Лян. 10-10 1/2	400-00	300-00
254 А 8 к. на 7 к. (№ Д. 13 А). Желто-оранжевая	272 Б	14 к. Лян. 10	350-00	250-00
256 А 8 к. на 10 к. (№ Д. 15 А). Синяя	2-00	14 к. Без зубцов	30-00	10-00
Рам. 14 1/2:14. Тип II	273 I	10 к. Самолет АНТ-3	—	—
253 А1 8 к. на 3 к. (№ Д. 12 А). Голубая	273 II	10 к. Со сломанной цифрой «7» в дате «1927».	—	—
254 А1 8 к. на 7 к. (№ Д. 13 А). Желто-оранжевая	60-00	10 к. То сломанной цифрой «7» в дате «1927», и с белой точкой в верхней части буквы «А» в слове «АВНО».	50-00	15-00
256 А1 8 к. на 10 к. (№ Д. 15 А). Темно-синяя	2-00	15 к. Самолет АНТ-3	—	—
257 А1 8 к. на 14 к. (№ Д. 16 А). Коричневая	600-00	Надпечатка в «8 коп.» на 7-копеечной м. красного цвета (№ 275) и черного — на остальных.	25-00	7-50
Рам. 12. Без водяного знака. Тип I	276	8 к. на 7 к. (№ 229). Синяя	25-00	7-50
258 I 8 к. на 1 к. (№ Д. 17). Темно-красная	2-00	8 к. на 7 к. (№ 232). Коричневая. Б. з.	25-00	7-50
259 I 8 к. на 2 к. (№ Д. 18). Лиловая	6-00	8 к. на 7 к. (№ 235 В). Коричневая.	50-00	15-00
260 I 8 к. на 3 к. (№ Д. 19). Сине-голубая	2-00	Греб. 12:12 1/2	200-00	75-00
261 I 8 к. на 7 к. (№ Д. 20). Оранжевая	150-00	8 к. на 7 к. (№ 235). Лян. 12 1/2	—	—
262 I 8 к. на 8 к. (№ Д. 21). Зеленая	6-00	8 к. на 7 к. (№ 238). Коричневая.	25-00	10-00
263 I 8 к. на 14 к. (№ Д. 22). Коричневая	2-00	Б. з.	—	—
Рам. 12. Без водяного знака. Тип II	277	8 к. на 7 к. (№ 241). Коричневая.	25-00	10-00
258 II 8 к. на 1 к. (№ Д. 17). Темно-красная	80-00	Рам. 13 1/2	25-00	10-00
259 II 8 к. на 2 к. (№ Д. 18). Лиловая	60-00	на 7 к. (№ 243). Красная, сине-зеленая	225-00	75-00
260 II 8 к. на 3 к. (№ Д. 19). Сине-голубая	6-00	—	—	—
261 II 8 к. на 7 к. (№ Д. 20). Оранжевая	150-00	—	—	—
262 II 8 к. на 8 к. (№ Д. 21). Зеленая	6-00	—	—	—
263 II 8 к. на 14 к. (№ Д. 22). Коричневая	2-00	—	—	—
Рам. 12. С водяным знаком. Тип I	280	1 к. Рабочий	4-00	1-00
264 I 8 к. на 1 к. (№ Д. 23). Красная	6-00	1 к. Без зубцов	4-50	1-00
265 I 8 к. на 2 к. (№ Д. 24). Ярко-фиолетовая	6-00	2 к. Крестьянин	4-50	1-00
266 I 8 к. на 3 к. (№ Д. 25). Голубая	6-00	2 к. Без зубцов	15-00	3-00
267 I 8 к. на 7 к. (№ Д. 26). Оранжевая	6-00	4 к. Рабочий	9-00	2-00
268 I 8 к. на 8 к. (№ Д. 27). Зеленая	6-00	5 к. Крестьянин	9-00	2-00
269 I 8 к. на 10 к. (№ Д. 28). Темно-синяя	6-00	7 к. Крестьянин	—	—
270 I 8 к. на 14 к. (№ Д. 29). Коричневая	6-00	8 к. Рабочий	—	—
271 I 14 к. Л. Д. Замингоф (исправно).	20-00	10 к. Рабочий	—	—
272 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	10 к. Без зубцов	9-00	2-00
273 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	14 к. В. И. Ленин	15-00	2-50
274 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	18 к. В. И. Ленин. Оливковый	12-00	2-50
275 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	18 к. В. И. Ленин. Темно-синий	9-00	1-50
276 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	20 к. Крестьянин	45-00	9-00
277 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	40 к. Рабочий	25-00	6-00
278 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	50 к. Крестьянин	30-00	6-00
279 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	70 к. Рабочий	30-00	6-00
280 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	80 к. Крестьянин	—	—
281 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	3 к. Парельефы рабочего, красноармейца и крестьянина	12-00	3-00
282 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	3 к. Без зубцов	—	—
283 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	5 к. Лян. 10 1/2	25-00	6-00
284 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	5 к. Победоносное шествие Октября.	150-00	30-00
285 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	5 к. Лян. 12 1/2:10 1/2	600-00	300-00
286 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	5 к. Лян. 12 1/2	—	—
287 I 14 к. Л. Д. Замингоф. Мелованная бум. без в. з.	20-00	5 к. Без зубцов	—	—

		1929—1932 гт.				1931—1932 гт.	
298	7 к. Смольный. Лип. 10 1/2	30—00	15—00				
298 А	7 к. Лип. 11 1/2	150—00	60—00				
298 Б	7 к. Без зубцов	—	—				
299	8 к. Красногвардейск. Греб. 13 1/2	15—00	1—50				
299 А	8 к. Лип. 10 1/2; 12 1/2	150—00	120—00				
300	14 к. Карта СССР	25—00	7—50				
301	18 к. Тулашские СССР	15—00	3—00				
302	28 к. Тулашские народов мира. Лип.	45—00	9—00				
302 А	28 к. Лип. 10; 10 1/2	60—00	15—00				
302 Б	28 к. Лип. 10	120—00	25—00				
		1928 г.					
303	8 к. Некотинск. Коричневая	8—00	4—00				
303 А	8 к. Красно-коричневая	8—00	4—00				
303 Б	8 к. Без зубцов	1000—00	1000—00				
304	14 к. Морск	8—00	4—00				
305	18 к. Кавалерист	12—00	6—00				
306	28 к. Левчик	20—00	10—00				
306 А	28 к. Угольная вторая буква «С» в надписи «СССР»	80—00	60—00				
		1928—1929 гт.					
На пл. бум. с в. з. 1							
307	Дип. 10 1/2	45—00	6—00				
308	3 р. В. И. Ленин	60—00	6—00				
309	5 р. В. И. Ленин	75—00	12—00				
309 А	10 р. В. И. Ленин	—	—				
Дип. 10							
307 А	3 р. В. И. Ленин	75—00	15—00				
308 А	5 р. В. И. Ленин	60—00	6—00				
309 А	10 р. В. И. Ленин	90—00	9—00				
		1929 г.					
Дип. 12 1/2							
310	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	6—00	3—00				
310 А	10 к.+2 к. Зубц. 12 1/2; 12 1/2; 10 1/2; 12 1/2	400—00	200—00				
311	20 к.+2 к. На полевых работах	44—00	22—00				
Дип. 10 1/2							
310 А	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	80—00	30—00				
311 А	20 к.+2 к. На полевых работах	9—00	3—00				
311 Б	20 к.+2 к. Дип. 10	12—00	4—50				
312	10 к. Пионер-горняк. Греб. 12 1/2; 12	30—00	15—00				
312 А	10 к. Дип. 10	90—00	25—00				
312 Б	10 к. Дип. 10 1/2	90—00	25—00				
313	10 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	60—00	12—00				
313 А	14 к. Пионер-горняк	10—00	5—00				
313 Б	14 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	150—00	30—00				
		1929—1932 гт.					
310	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	6—00	3—00				
310 А	10 к.+2 к. Зубц. 12 1/2; 12 1/2; 10 1/2; 12 1/2	400—00	200—00				
311	20 к.+2 к. На полевых работах	44—00	22—00				
Дип. 10 1/2							
310 А	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	80—00	30—00				
311 А	20 к.+2 к. На полевых работах	9—00	3—00				
311 Б	20 к.+2 к. Дип. 10	12—00	4—50				
312	10 к. Пионер-горняк. Греб. 12 1/2; 12	30—00	15—00				
312 А	10 к. Дип. 10	90—00	25—00				
312 Б	10 к. Дип. 10 1/2	90—00	25—00				
313	10 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	60—00	12—00				
313 А	14 к. Пионер-горняк	10—00	5—00				
313 Б	14 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	150—00	30—00				
		1931—1932 гт.					
310	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	6—00	3—00				
310 А	10 к.+2 к. Зубц. 12 1/2; 12 1/2; 10 1/2; 12 1/2	400—00	200—00				
311	20 к.+2 к. На полевых работах	44—00	22—00				
Дип. 10 1/2							
310 А	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	80—00	30—00				
311 А	20 к.+2 к. На полевых работах	9—00	3—00				
311 Б	20 к.+2 к. Дип. 10	12—00	4—50				
312	10 к. Пионер-горняк. Греб. 12 1/2; 12	30—00	15—00				
312 А	10 к. Дип. 10	90—00	25—00				
312 Б	10 к. Дип. 10 1/2	90—00	25—00				
313	10 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	60—00	12—00				
313 А	14 к. Пионер-горняк	10—00	5—00				
313 Б	14 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	150—00	30—00				
		1931—1932 гт.					
310	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	6—00	3—00				
310 А	10 к.+2 к. Зубц. 12 1/2; 12 1/2; 10 1/2; 12 1/2	400—00	200—00				
311	20 к.+2 к. На полевых работах	44—00	22—00				
Дип. 10 1/2							
310 А	10 к.+2 к. В производственных мастер-ских	80—00	30—00				
311 А	20 к.+2 к. На полевых работах	9—00	3—00				
311 Б	20 к.+2 к. Дип. 10	12—00	4—50				
312	10 к. Пионер-горняк. Греб. 12 1/2; 12	30—00	15—00				
312 А	10 к. Дип. 10	90—00	25—00				
312 Б	10 к. Дип. 10 1/2	90—00	25—00				
313	10 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	60—00	12—00				
313 А	14 к. Пионер-горняк	10—00	5—00				
313 Б	14 к. Зубц. 12 1/2; 12; 10 1/2; 12	150—00	30—00				
		1937—1941 гт.					
П. т. на бум. без в. з.							
Греб. 12; 12 1/2							

340	1 к. Рабочий	8—00	2—00	371	50 к. Дирмабля над Землей	320—00	200—00
341	2 к. Работница	4—00	2—00	372	1 р. Конструирование дирмабля	320—00	200—00
342	4 к. Колхозница	60—00	8—00				
343	1 к. Без зубцов	—	—	Лин. 12 1/2			
344	5 к. Красноармеец	40—00	6—00	373	10 к. Дирмабля в полете	32—00	8—00
345	10 к. Рабочий	60—00	12—00	374	15 к. Дирмабля над Дирпростром	140—00	40—00
346	10 к. Без зубцов	—	—	375	20 к. Дирмабля над Красной площадью	30—00	8—00
347	20 к. Колхозник	100—00	20—00	376	50 к. Дирмабля над Землей	60—00	20—00
348	20 к. Без зубцов	—	—	377	1 р. Конструирование дирмабля	80—00	24—00
349	50 к. Колхозница	8—00	1—50				
1929 г.							
347	5 к. Рабочий у станка	6—00	3—00	375 А	10 к. Дирмабля в полете	16—00	6—00
348	10 к. Тракторы в поле	20—00	8—00	377 А	1 р. Конструирование дирмабля	40—00	14—00
349	20 к. Домны. Греб. 12 1/2:12	6—00	3—00	375 А	20 к. Дирмабля над Красной площадью	16—00	6—00
349 А	20 к. Лин. 10 1/2	1000—00	200—00	375 В	20 к. На тонкой бум.	40—00	12—50
350	28 к. Доменная печь	9—00	4—50	375 В	20 к. На тонкой бум.	40—00	12—50
1930 г.							
351	10 ж.+2 к. В мастерских	6—00	2—00	Греб. 10 1/2:12			
352	20 ж.+2 к. На полевых работах	10—00	3—00	374 А	15 к. Дирмабля над Дирпростром	200—00	60—00
353	2 к. Коняремья	8—00	2—00	376 А	50 к. Дирмабля над Землей. Темно-коричневая	25—00	10—00
354	5 к. Конная атака	10—00	3—00	378	50 к. Дирмабля над Землей. Черная	1000—00	
355	10 к. Реввоенсепт Первой Конной	30—00	8—00				
356	14 к. Восточный путь Первой Конной	13—00	3—50	Без зубцов			
357	10 к. Школяники	5—00	1—50	379	30 к. Ледокол «Малыгин»	50—00	15—00
357 I	10 к. С разбитой шафрой «15» в дате «15 августа»	—	—	380	35 к. Ледокол «Малыгин»	50—00	15—00
358	40 к. Дирмабля «ЛЦ-127»	—	—	381	1 р. Ледокол «Малыгин»	250—00	75—00
359	80 к. Дирмабля «ЛЦ-127»	—	—	382	2 р. Ледокол «Малыгин»	50—00	15—00
Лин. 12 1/2							
360	40 к. Дирмабля «ЛЦ-127»	300—00	100—00	383	30 к. Ледокол «Малыгин»	80—00	25—00
361	80 к. Дирмабля «ЛЦ-127»	150—00	75—00	384	35 к. Ледокол «Малыгин»	60—00	25—00
361	80 к. Дирмабля «ЛЦ-127»	150—00	75—00	385	1 р. Ледокол «Малыгин»	200—00	60—00
361	80 к. Дирмабля «ЛЦ-127»	150—00	75—00	386	2 р. Ледокол «Малыгин»	60—00	25—00
Лин. 10 1/2							
360 А	40 к. Темно-синий	300—00	125—00	Греб. 12:12 1/2			
361 А	80 к. Ярко-красный	150—00	75—00	383 А	30 к. Ледокол «Малыгин»	175—00	75—00
Без зубцов							
362	3 к. Броненосец «Потемкин»	8—00	3—00	384 А	35 к. Ледокол «Малыгин»	175—00	75—00
363	5 к. Рабочие на баррикадах	12—00	4—00	385 А	1 р. Ледокол «Малыгин»	175—00	75—00
364	10 к. Красные знамя на баррикадах	20—00	6—00	386 А	2 р. Ледокол «Малыгин»	175—00	75—00
С зубцами							
365	3 к. Броненосец «Потемкин»	6—00	2—00	387	5 к. Почтовый мотоцикл	15—00	7—50
366	5 к. Рабочие на баррикадах	8—00	3—00	388	10 к. Почтовый автомобиль	35—00	17—50
367	10 к. Красное знамя на баррикадах	18—00	5—00	389	80 к. Парвоз	50—00	25—00
1931 г.							
Лин. 12 1/2							
368	10 к. Дирмабля в полете	320—00	200—00	390	50 к. Карта Арктики	210—00	30—00
369	15 к. Дирмабля над Дирпростром	320—00	200—00	391	1 р. Карта Арктики	300—00	90—00
370	20 к. Дирмабля над Красной площадью	320—00	200—00				
370	20 к. Дирмабля над Красной площадью	320—00	200—00	Лин. 10 1/2			
370	20 к. Дирмабля над Красной площадью	320—00	200—00	390 А	50 к. Карта Арктики	—	—
370	20 к. Дирмабля над Красной площадью	320—00	200—00	390 АБ	50 к. Лин. 10 1/2:12	—	—



391 А	1 р.	Карта Арктики	250—00	411	1 к.	Кавази	12—00	3—00
392	15 к.	М. Горький. Грех. 12 1/2:12	125—00	412	2 к.	Доганы. Ультрамариновы	12—00	3—00
392 I	15 к.	Без зубцов	450—00	412 *	2 к.	Сина	12—00	3—00
393	35 к.	М. Горький. Грех. 12 1/2:12	200—00	413	3 к.	Татары	20—00	5—00
			50—00	414	4 к.	Евреи	12—00	3—00
Длин. 12 1/2				415	5 к.	Тунгусы (овлаки)	6—00	1—00
394	15 к.	Дарьябаль над Днепростроем.		416	6 к.	Бураты	16—00	4—00
394 I	15 к.	Размер рис. 49×21,5 мм	10—00	417	7 к.	Чеченцы	16—00	4—00
394 II	15 к.	Размер рис. 48,5×21,5 мм	10—00	418	8 к.	Абхазы	16—00	4—00
394 III	15 к.	Размер рис. 48×22 мм	3—00	419	9 к.	Грузины	20—00	5—00
394 IV	15 к.	Размер рис. 47,5×22 мм	10—00	420	10 к.	Ненцы	10—00	2—50
394 V	15 к.	Без зубцов	3—00	421	14 к.	Якуты	10—00	2—50
				422	15 к.	Русские	10—00	2—50
				423	15 к.	Украинцы	10—00	2—50
Длин. 14				424	15 к.	Белорусы	10—00	2—50
394 А	15 к.	Серебряная. Размер рис. 49×21,5 мм	150—00	425	15 к.	Грузины, армяне, азербайджанцы	10—00	2—50
394 А I	15 к.	Размер рис. 47,5×22 мм	150—00	426	15 к.	Узбеки	10—00	2—50
394 А II	15 к.	Размер рис. 46,5×22 мм	75—00	427	15 к.	Туркмены	10—00	2—50
				428	15 к.	Талжины	10—00	2—50
Длин. 10 1/2				429	20 к.	Коряки	16—00	3—00
394 Б	15 к.	Серебряная, размер рис. 49×21,5 мм	1000—00	430	20 к.	Вашеры	20—00	4—00
394 Б I	15 к.	Размер рис. 47,5×22 мм	1000—00	431	35 к.	Чуаши	25—00	5—00
395	50 к.	10-летняя МОПР	60—00	432	1 к.	В. В. Воронский	4—50	1—50
396	3 к.	Выступление В. И. Ленина с брошюрой	6—00	433	3 к.	В. Володарский	6—00	2—00
397	5 к.	Штурм Зимнего дворца	6—00	434	3 к.	М. С. Урицкий	10—50	4—00
398	10 к.	Платина Днепротгаса. Грех. 12:12 1/2	6—00	435	5 к.	Сростостат «СССР-1»	1000—00	250—00
			8—00	436	10 к.	Сростостат «СССР-1»	175—00	75—00
398 А	10 к.	Платина Днепротгаса. Грех. 12:12	8—00	438	20 к.	Орден Красного Знамени. Длин. 14	20—00	10—00
399	15 к.	Комбайн в поле	20—00	438 А	20 к.	Длин. 9 1/2	—	—
400	20 к.	Радиотгосорг	12—00	439	4 к.	С. Г. Шаумян	90—00	20—00
401	30 к.	Радиостанция	36—00	440	5 к.	П. А. Даварддзе	50—00	20—00
402	35 к.	Ленин — столетия надежда угнетенных народов	700—00	441	20 к.	Расстрел 26 бакинских комиссаров. Длин. 14	25—00	10—00
403	15 (+30) к.	Музей им. А. С. Пушкина	40—00	441 I	20 к.	Длин. 14:14:10:14	150—00	75—00
404	35 (+70) к.	Музей им. А. С. Пушкина. Длин. 12 1/2	250—00	441 II	20 к.	Без зубцов	—	—
404 А	35 (+70) к.	Длин. 10 1/2	150—00	442	35 к.	Сростостат на основе 26 комиссаров	800—00	100—00
405	15 к.×2 и 35 к.×2	Почтовый блок. 2 м. № 403 и 2 м. № 404	75—00	443	40 к.	Рабочий, крестьянин и красноармеец у могилы бакинских комиссаров	75—00	50—00
405 I	15 к.×2 и 35 к.×2	Надпечатка «Лучшему ударнику фалателени»	—					
1933 г.								
Длин. 14								
Без водяного знака								
406	3 к.	Город Трер	15—00	444	5 к.	Дошлы Кузбасса	75—00	25—00
407	10 к.	Мотыля К. Маркса	25—00	445	10 к.	Нефтяные вышки	75—00	25—00
408	35 к.	К. Маркс	100—00	446	20 к.	Колхозные поля	75—00	35—00
409	15 к.+30 к.	Красная надпечатка текста «Депинград. 1933 г.» и деп. помещала «30 коп.» на м. № 403	50—00	447	50 к.	Канал им. Москвы	700—00	200—00
				448	80 к.	Арктический пейзаж	75—00	40—00
410	35 к.+70 к.	Красная надпечатка текста «Депинград. 1933 г.» и деп. помещала «70 коп.» на м. № 404 А	600—00	449	5 к.	Дошлы Кузбасса	100—00	50—00
			120—00	450	10 к.	Нефтяные вышки	100—00	50—00

451	20 к.	Котловые поля	400—00	150—00	486	1 к.	В. И. Веровин	60—00	10—00
451 I	20 к.	Дин. 14:10:14:14	—	—	487	3 к.	О. Ю. Шиндт	60—00	10—00
452	50 к.	Канал им. Москвы	500—00	150—00	488	5 к.	А. В. Лямцевский	30—00	5—00
453	80 к.	Арктический пейзаж	400—00	150—00	489	10 к.	С. А. Леваковский	90—00	15—00
453 I	80 к.	Дин. 10:14:14:14	—	—	490	15 к.	М. Т. Савинов	150—00	25—00
454	5 к.	Мавзоль В. И. Ленина	25—00	8—00	491	20 к.	И. В. Доронин	150—00	25—00
454 I	5 к.	Без зубцов	—	—	492	25 к.	И. В. Волынов	600—00	125—00
455	10 к.	Мавзоль В. И. Ленина	150—00	50—00	493	30 к.	В. С. Молоков	900—00	225—00
455 I	10 к.	Без зубцов	—	—	494	40 к.	Н. П. Каманин	120—00	20—00
456	15 к.	Мавзоль В. И. Ленина	75—00	20—00	495	50 к.	Покинутый лагерь	240—00	40—00
457	20 к.	Мавзоль В. И. Ленина	15—00	5—00	496	5 к.	Прокладка тоннеля метро	50—00	15—00
458	35 к.	Мавзоль В. И. Ленина	100—00	30—00	497	10 к.	Станция метро в разрезе	25—00	10—00
459	20 к.	Памятник И. Федорову	120—00	60—00	498	15 к.	Поезд метро в тоннеле	850—00	250—00
459 A	20 к.	На хлопчатой бум.	120—00	60—00	499	20 к.	Станция метро «Войковская» им. В. И. Ленина»	75—00	25—00
459 I	20 к.	Без зубцов	—	—	500	1 к.	Бег	75—00	20—00
460	40 к.	Памятник И. Федорову	60—00	30—00	501	2 к.	Прыжки в воду	50—00	15—00
460 I	40 к.	Без зубцов	—	—	502	3 к.	Гребля	100—00	25—00
461	10 к.	Я. М. Свердлов	100—00	25—00	503	4 к.	Футбол	50—00	15—00
462	15 к.	В. П. Ногин	500—00	175—00	504	5 к.	Лыжный спорт	50—00	15—00
463	5 к.	Памятник Д. И. Менделееву	25—00	10—00	505	10 к.	Велоспорт	700—00	225—00
464	10 к.	Д. И. Менделеев	250—00	75—00	506	15 к.	Теннис	75—00	20—00
465	15 к.	Д. И. Менделеев	150—00	50—00	507	20 к.	Конькобежный спорт	100—00	25—00
466	20 к.	Памятник Д. И. Менделееву	25—00	15—00	508	35 к.	Вырванный бег	500—00	125—00
467	5 к.	И. Д. Усыскин	400—00	50—00	509	40 к.	Парад спортсменов	100—00	25—00
468	10 к.	А. В. Васенко	100—00	25—00	510	5 к.	Ф. Зигальс	40—00	15—00
469	20 к.	П. Д. Федосеевко	100—00	25—00	511	10 к.	Ф. Зигальс	50—00	20—00
469 A	5 к.	И. Д. Усыскин	400—00	200—00	512	15 к.	Ф. Зигальс	125—00	40—00
469 B	20 к.	П. Ф. Федосеевко	—	—	513	20 к.	Ф. Зигальс	35—00	15—00
470	20 к.	Дин. 14:14:14:10	—	—	514	1 р. + 10 к.	Красная надпечатка на м. № 489 «Перелет Москва — Сан-Франциско через Сев. полюс» 1935, и доп. номинала «1 р.»	3000—00	2400—00
470 I	5 к.	Дрижабль «Привал»	50—00	15—00	514 I	1 р. + 10 к.	Со створной буквой «ф» в слове «Сан-Франциско» (охота на лова)	30—00	10—00
471	10 к.	Приземление дирижабля	50—00	15—00	515	5 к.	Серебряная чаша (охота на лова)	50—00	15—00
472	15 к.	Дирижабль «Воршкола»	100—00	30—00	516	10 к.	Серебряная чаша	50—00	15—00
473	20 к.	Моторная группа дирижабля	50—00	15—00	517	15 к.	Серебряная чаша	80—00	25—00
474	30 к.	Дирижабль «Ленин»	1700—00	500—00	518	35 к.	Серебряная чаша	140—00	50—00
475	1 к.	В. И. Ленин в детстве	50—00	15—00	519	3 к.	М. И. Калинин у токарного станка	6—00	2—00
476	3 к.	В. И. Ленин в юности	50—00	15—00	520	5 к.	М. И. Калинин на семосе	6—00	2—00
477	5 к.	В. И. Ленин	125—00	25—00	521	10 к.	М. И. Калинин на трубе	12—00	4—00
478	10 к.	В. И. Ленин на трубе	50—00	20—00	522	20 к.	М. И. Калинин	16—00	8—00
479	20 к.	Трудились у Мавзоля	75—00	25—00	522 I	20 к.	Без зубцов	—	—
480	30 к.	В. И. Ленин	500—00	150—00	523	3 к.	Л. Н. Толстой. Лиллова, черная	12—00	2—00
480 I	30 к.	В. И. Сталин и В. И. Ленин на фоне трудящихся со знаменом	—	—	523 A	3 к.	Светло-лиловая и черная	12—00	2—00
481	5 к.	Бомбардировка мирного города	20—00	5—00	524	10 к.	Л. Н. Толстой	20—00	6—00
482	10 к.	Бомженики — жертвы войны	115—00	20—00	525	20 к.	Ск. Л. Н. Толстого	20—00	6—00
483	15 к.	Бивалым войны	270—00	90—00	525 A	20 к.	Л. Н. Толстой	20—00	6—00
484	20 к.	Меч — плауг войны	45—00	15—00	525 I	20 к.	Л. Н. Толстой	20—00	6—00
485	35 к.	Братание	550—00	170—00	525 A	3 к.	Л. Н. Толстой	8—00	2—00

Лин. 11  
Лин. 14

Лин. 11

1935 г.

523 А	3 к. Светло-оливковая и черная	8-00	2-00	3-00	535 А	10 к. На серой бум.	4-50	1-50	20-00
524 А	10 к. Л. Н. Толстого	16-00	4-00	3-00	535 А	10 к. Н. А. Добролюбов. Лист. 14	4-50	1-50	12-00
525 А	20 к. Ск. Л. Н. Толстого	16-00	4-00	4-00	535 А	10 к. На серой бум.	40-00	6-00	20-00
1937 г.									
Лист. 11									
526	2 к. М. В. Фрунзе	12-00	3-00	Диск. 12 1/2. На мелованной бум.	536	10 к. А. С. Пушкин	4-50	3-00	1-00
526 I	2 к. Без зубцов	—	—	536 А	10 к. А. С. Пушкин	300-00	120-00	1-00	1-00
527	4 к. Н. Э. Вауман	18-00	6-00	537	20 к. А. С. Пушкин	6-00	2-00	6-00	2-00
527 I	4 к. Без зубцов	—	—	538	20 к. А. С. Пушкин	9-00	3-00	9-00	3-00
528	40 к. С. М. Киров	30-00	9-00	539	50 к. Памятник А. С. Пушкину	15-00	4-50	15-00	4-50
528 I	40 к. Без зубцов	—	—	540	80 к. Памятник А. С. Пушкину	12-00	4-50	12-00	4-50
Лист. 14									
526 А	2 к. М. В. Фрунзе	6-00	2-00	Диск. 14:12 1/2. На мелованной бум.	541	1 р. Памятник А. С. Пушкину	18-00	4-50	4-50
527 А	4 к. Н. Э. Вауман	20-00	6-00	536 А	10 к. А. С. Пушкин	3-00	1-00	3-00	1-00
528 А	40 к. С. М. Киров	50-00	16-00	536 АК	10 к. Лист. 12 1/2:14	300-00	120-00	3-00	1-00
1936 г.									
Лист. 11. На плотной бум.									
529	1 к. Пионер у почтового ящика	4-00	2-00	538 А	40 к. А. С. Пушкин	15-00	4-50	15-00	4-50
530	2 к. Пионер у почтового ящика	8-00	3-00	538 Б	20 к. А. С. Пушкин	30-00	9-00	30-00	9-00
531	3 к. Пионер предупреждает повреждение изолятора	12-00	5-00	538 В	40 к. А. С. Пушкин	30-00	9-00	30-00	9-00
532	5 к. Пионер предупреждает повреждение изолятора	16-00	6-50	539 Б	50 к. Памятник А. С. Пушкину	30-00	9-00	30-00	9-00
533	10 к. Пионеры снимают с проводов бумажного ящика	80-00	20-00	540 Б	80 к. Памятник А. С. Пушкину	15-00	4-50	15-00	4-50
534	15 к. Пионерка салютует	40-00	12-00	541 Б	1 р. Памятник А. С. Пушкину	30-00	9-00	30-00	9-00
Лист 14. На плотной бум.									
529 А	1 к. Пионер у почтового ящика	4-00	2-00	Диск. 11. На мелованной бум.	536 Б	10 к. А. С. Пушкин	90-00	15-00	15-00
530 А	2 к. Пионер у почтового ящика	6-00	2-00	537 Б	20 к. А. С. Пушкин	—	—	—	—
530 А I	2 к. Зуб. 14:11:14:14	60-00	40-00	538 Б	40 к. А. С. Пушкин	150-00	45-00	45-00	45-00
531 А	3 к. Пионер предупреждает повреждение изолятора	10-00	4-00	537 Г	10 к. А. С. Пушкин	25-00	8-00	25-00	8-00
532 А	5 к. Пионер предупреждает повреждение изолятора	12-00	4-00	538 Г	20 к. А. С. Пушкин	45-00	15-00	45-00	15-00
532 Б	5 к. Диск. 11:14	60-00	20-00	539 Г	50 к. Памятник А. С. Пушкину	—	—	—	—
532 В	5 к. Диск. 14:11	60-00	20-00	Греб. 12 1/2:12. На простой бум.					
532 I	5 к. Диск. 11:14:14:14	60-00	20-00	536 Д	10 к. А. С. Пушкин	4-50	1-50	4-50	1-50
532 II	5 к. Диск. 11:11:14:14	60-00	20-00	537 Д	20 к. А. С. Пушкин	4-50	1-50	4-50	1-50
532 III	5 к. Диск. 11:11:11:14	60-00	20-00	538 Д	40 к. А. С. Пушкин	9-00	3-00	9-00	3-00
532 IV	5 к. Диск. 14:11:14:14	60-00	20-00	539 Д	50 к. Памятник А. С. Пушкину	45-00	15-00	45-00	15-00
532 V	5 к. Диск. 11:11:14:11	60-00	20-00	540 Д	80 к. Памятник А. С. Пушкину	12-00	3-00	12-00	3-00
533 А	10 к. Пионеры снимают с проводов бумажного ящика	24-00	8-00	542	10 к. + 50 к. 539	300-00	300-00	300-00	300-00
534 А	15 к. Пионерка салютует. Оливково-коричневая	24-00	8-00	543	3 к. Театр на площади Маяковского	12-00	4-00	12-00	4-00
534 Аа	15 к. Черно-оливковая	24-00	8-00	544	5 к. Здание ТАСС	4-00	1-00	4-00	1-00
На хлопчатой бум.									
530 В	2 к. Пионеры у почтового ящика	12-00	4-00	545	10 к. Театр на площади Маяковского	12-00	4-00	12-00	4-00
534 В	2 к. Пионеры у почтового ящика	12-00	4-00	546	15 к. Здание ТАСС	40-00	12-00	40-00	12-00
534 Б	15 к. Пионерка салютует	160-00	60-00	547	20 к. Центральный театр Советской Армии	8-00	2-00	8-00	2-00
534 В	15 к. Пионерка салютует	100-00	40-00	548	30 к. Гостиница «Москва». Лист. 12 1/2	12-00	4-00	12-00	4-00
535	10 к. Н. А. Добролюбов. Лист. 11	16-00	8-00						

548 А	30 к.	Дин. 11	90—00	60—00	567	1 р. × 4	Почтовый блок 4 м. № 565	1200—00	1500—00
549	40 к.	Дворец Советов	12—00	4—00	568	20 к.	Государственный герб РСФСР	6—00	1—50
550	50 к.	Центральный театр Советской Армии	20—00	8—00	569	20 к.	Государственный герб Украинской ССР	6—00	1—50
Без зубцов									
543 I	3 к.	Театр на площади Маяковского	1000—00	1000—00	570	20 к.	Государственный герб Белорусской ССР	6—00	1—50
544 I	5 к.	Здание ТАСС	—	—	571	20 к.	Государственный герб Узбекской ССР	6—00	1—50
545 I	10 к.	Театр на площади Маяковского	—	—	572	20 к.	Государственный герб Казахской ССР	6—00	1—50
546 I	15 к.	Здание ТАСС	—	—	573	20 к.	Государственный герб Кавказской ССР	6—00	1—50
547 I	20 к.	Центральный театр Советской Армии	—	—	574	20 к.	Государственный герб Грузии	6—00	1—50
548 I	30 к.	Гостиница «Москва»	—	—	575	20 к.	Государственный герб Туркменской ССР	6—00	1—50
549 I	40 к.	Дворец Советов	500—00	500—00	576	20 к.	Государственный герб Азербайджанской ССР	6—00	1—50
550 I	50 к.	Центральный театр Советской Армии	—	—	577	20 к.	Государственный герб Киргизской ССР	6—00	1—50
551	40 к. × 4	Почтовый блок 4 м. № 549.	250—00	250—00	578	20 к.	Государственный герб Таджикистанской ССР	6—00	1—50
551 в	40 к. × 4	Филателией	250—00	250—00	579	40 к.	Государственный герб СССР	9—00	4—50
551 I	40 к. × 4	Темно-фиолетовый	—	—					
Дин. 12 1/2									
552	10 к.	Ф. Э. Державинский	4—00	1—00	580	5 к.	В. Мухоморова «Рабочий и колхозница»	3—00	1—00
552 А	10 к.	На простой бумаге	120—00	8—00	580 I	5 к.	Без зубцов	—	—
553	20 к.	Ф. Э. Державинский	8—00	1—50	581	20 к.	Павильон СССР	6—00	2—00
554	40 к.	Ф. Э. Державинский	16—00	8—00	582	50 к.	В. Мухоморова «Рабочий и колхозница»	9—00	3—00
555	80 к.	Ф. Э. Державинский	12—00	5—00	583	10 к.	Маршрут экспедиции	4—00	1—50
556	10 к.	Работница, Греб. 12.12.1/2	1—50	0—20	583 А	10 к.	На тонкой бумаге	12—00	5—00
556 А	10 к.	Дин. 12 1/2	40—00	6—00	584	20 к.	Маршрут экспедиции	4—50	2—50
556 I	10 к.	Без зубцов	—	—	585	40 к.	Государственный флаг СССР	24—00	12—00
557	10 к.	Работница, Размер рас. 14,25 × 21 мм	1—00	0—20	585 I	40 к.	Без зубцов	—	—
558	20 к.	Колхозница, Зеленая, Греб. 12: 12 1/2	2—00	0—20	586	80 к.	Государственный флаг СССР	14—00	4—00
558 в	20 к.	Желто-зеленая	2—00	0—20	586 I	80 к.	Без зубцов	—	—
558 А	20 к.	Дин. 12 1/2	60—00	6—00	587	20 к.	Ш. Руставели, Дин. 12 1/2	5—00	2—00
558 I	20 к.	Без зубцов	—	—	587 А	20 к.	Греб. 12 1/2; 12	1000—00	—
559	40 к.	В. И. Ленин	6—00	1—00	587 I	20 к.	Без зубцов	—	—
559 I	40 к.	Без зубцов	500—00	—	На плотной бумаге				
560	10 к.	Самолет Я-7, На кремовом фоне	10—00	4—00	588	10 к.	Некогниец	6—00	2—00
560 А	10 к.	На белой бумаге	20—00	8—00	589	20 к.	Тыквин	6—00	2—00
561	20 к.	Самолет АНТ-9	10—00	4—00	590	30 к.	Морьяк	8—00	2—50
562	30 к.	Самолет АНТ-6	10—00	4—00	591	40 к.	Летчик	16—00	8—00
563	40 к.	Самолет «Акробат»	20—00	6—00	592	50 к.	Артиллерист	8—00	2—00
564	50 к.	Самолет АНТ-4	25—00	8—00	593	80 к.	Парад Первой Конной, Размер рас. 32,5 × 32,5 мм	12—00	4—00
565	80 к.	Самолет АНТ-20 («Максим Горький»)	25—00	9—00	593 I	80 к.	Размер рас. 33,5 × 33,5 мм	20—00	6—00
566	1 р.	Самолет АНТ-14	100—00	30—00	594	1 р.	В. И. Чапаев на тапчане	24—00	8—00
566 I	1 р.	Без зубцов	—	—	594 I	1 р.	Без зубцов	—	—

1938 г.

На простой бум.

588 А	10 к.	Пекотинен	32—00	10—00	605 I	50 к.	Без зубцов	1—50
589 А	20 к.	Темпест	80—00	40—00	606	10 к.	В детской консультации	7—00
590 А	30 к.	Морак	120—00	40—00	607	15 к.	У с/к «Ленин и дети»	7—00
591 А	40 к.	Легка	140—00	50—00	608	30 к.	Пионеры у микроскопов	10—00
592 А	50 к.	Артиллерист	120—00	40—00	609	30 к.	В «Артеке»	12—00
593 А	80 к.	Размер рис. 32,5×22,5 мм	12—00	4—00	610	40 к.	Пионеры у микроскопов	12—00
593 А1	80 к.	Размер рис. 33,5×23,5 мм	20—00	8—00	611	50 к.	Юные конструкторы	30—00
594 А	1 р.	В. И. Чапаев на танке	16—00	6—00	612	80 к.	Юные конструкторы	20—00
		Дик. 12 1/2			613	5 к.	Крым. Вид на море	6—00
					614	5 к.	Крым. Вид на море	2—00
595	10 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	20—00	5—00	615	10 к.	Военно-Грузинская дорога	8—00
595 А	10 к.	На точкой бум.	50—00	15—00	616	10 к.	Крым. Вид на море	3—00
596	20 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	10—00	5—00	617	15 к.	«Ласточкино гнездо»	10—00
597	40 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	25—00	15—00	620	30 к.	Крым. Вид на море	12—00
598	50 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	45—00	25—00	621	40 к.	Алушта	16—00
595 I	10 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	—	—	622	50 к.	Гурауф	16—00
596 I	20 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	—	—	623	80 к.	Крым	20—00
597 I	40 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	—	—	624	80 к.	На плотной бум.	35—00
598 I	50 к.	В. П. Чакалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков	—	—	623 А	1 р.	«Ласточкино гнездо»	10—00
		Дик. 12 1/2			624	5 к.	Авиамашины	20—00
					625	5 к.	Авиамашины	4—00
					626	10 к.	Плавтер Г-9	2—00
					627	15 к.	Привалый возраст	4—00
					628	20 к.	Дарьябаль над Крымом	6—00
					629	30 к.	Парашютисты в воздухе	8—00
					630	40 к.	Гидросамолет Уг 2	4—00
					631	50 к.	Аэростат в полете	8—00
599	10 к.	М. М. Громов, А. В. Юмашев и С. А. Давалин	8—00	4—00	633	80 к.	Подъем стратостата	20—00
600	20 к.	М. М. Громов, А. В. Юмашев и С. А. Давалин	12—00	4—00	634	1 р.	Самолет АНТ-6	24—00
601	50 к.	М. М. Громов, А. В. Юмашев и С. А. Давалин	24—00	12—00	637	10 к.	Станция метро «Малковская»	160—00
601 в	50 к.	Лысова	—	—	638	15 к.	Станция метро «Сокол»	4—00
		Без зубцов			639	20 к.	Станция метро «Киевская»	8—00
599 I	10 к.	М. М. Громов, А. В. Юмашев и С. А. Давалин	—	—	640	30 к.	Наземный вестибюль станции метро «Динамо»	12—00
600 I	20 к.	М. М. Громов, А. В. Юмашев и С. А. Давалин	—	—	641	30 к.	Шахтер	12—00
601 I	50 к.	М. М. Громов, А. В. Юмашев и С. А. Давалин	—	—	642	40 к.	Комбайнер	8—00
602	10 к.	Полжрицы станции «Северный полюс-1», Греб. 12 1/2 1/2	8—00	4—00	644	80 к.	Учалысея	24—00
603	20 к.	Полжрицы станции «Северный полюс-1», Греб. 12 1/2 1/2	8—00	4—00	646	5 к.	Перед прыжком в воду	8—00
604	30 к.	И. Д. Панаев, Э. Т. Крекель, Е. К. Федоров и П. П. Ширшов	20—00	12—00	647	15 к.	Тенисбист	8—00
		Дик. 12 1/2			648	15 к.	Желто-коричневая	12—00
605	50 к.	И. Д. Панаев, Э. Т. Крекель, Е. К. Федоров и П. П. Ширшов	24—00	12—00	652	20 к.	Мотоциклисты	20—00
		Без зубцов			649	30 к.	Лыжник	24—00
					650	40 к.	Бегуны	8—00
					651	50 к.	Футболисты	160—00
					652	80 к.	Колонна физкультурников	40—00

653	10 к.	Улица Горького	675	20 к.	Озеводство	6-00	3 00	3 00
654	20 к.	Дом Союзарма	679	30 к.	Землянка ЮСХВ	3-00	1-50	1-50
655	30 к.	Государственная библиотека СССР, им. В. И. Ленина	680	30 к.	Главный павильон выставки	3-00	9-00	9-00
655 А	30 к.	На престои бум.	681	43 к.	Хлопководство	4-50	2-50	2-50
656	40 к.	Крыжовый мост	682	50 к.	Копееводство	4-50	2-50	2-50
657	50 к.	Московский мост	682 А	50 к.	На плотовой бум.	9-00	—	—
658	80 к.	Химкинский речной вокзал	683	60 к.	Садоводство и огородничество	6-00	3-00	3-00
659	1 р.	Станция метро «Динамо»	683 А	80 к.	Севководство	18-00	9-00	9-00
Дни. 12 1/2	15 к.	П. Д. Осипенко	Греб. 12 1/2 (№№ 676 А, 679 А, 683 А) и 12:12 1/2 (№№ 677 А, 678 А)	10 к.	Животноводство	10-00	3-00	3-00
660	30 к.	М. М. Раскова	676 А	10 к.	Животноводство	10-00	3-00	3-00
661	30 к.	М. М. Раскова	677 А	15 к.	Зерновое хозяйство	12-00	4-00	4-00
662	60 к.	В. С. Гроздубова	678 А	20 к.	Озеводство	400-00	65-00	65-00
Без зубцов	15 к.	П. Д. Осипенко	679 А	30 к.	Землянка выставки	18-00	—	—
661 I	30 к.	М. М. Раскова	683 А	60 к.	Садоводство и огородничество	—	—	—
662 I	60 к.	В. С. Гроздубова	Т. надпечатка текста «18 августа (-) День авиации СССР»	10 к.	(№ 626). Надпечатка темно-красная	8-00	2-50	2-50
Дни. 12 1/2	30 к.	В. Андреев сл. «Рабочий со звездой»	686	30 к.	(№ 629). Надпечатка ярко красная	8-00	2-50	2-50
663	50 к.	Павильон СССР, Размер рис. 33×22 мм	688	40 к.	(№ 630). Надпечатка вишневая	13-00	5-00	5-00
664	50 к.	Размер рис. 32,5×21,5 мм	689	50 к.	(№ 631). Надпечатка красная	20-00	7-50	7-50
Без зубцов	30 к.	В. Андреев сл. «Рабочий со звездой»	690	1 р.	(№ 633). Надпечатка темно-синяя	25-00	7-50	7-50
665	50 к.	Павильон СССР	Т. надпечатка черного цвета нового номинала «30 коп.» на 4 к. (№ 317). Красно-ладо-вая	30 к.	на 4 к. (№ 342). Лиловая	20-00	4-00	4-00
666	60 к.	В. И. Ленин. Бум. без в. з.	692	30 к.	на 4 к. (№ 342). Лиловая	200-00	60-00	60-00
667	15 к.	Стальвар	1939—1943 гг.	—	—	—	—	—
667 I	15 к.	Без зубцов	Греб. 12:12 1/2	5 к.	Шахтер. Красная. Размер рис. 15×22,5 мм	0-50	0-10	0-10
668	30 к.	Работница	693 А	5 к.	На белой бум.	1-00	0-20	0-20
668 I	30 к.	Без зубцов	694 А	15 к.	Красовариев. Темно-зеленая	1-00	0-20	0-20
669	60 к.	Государственный герб СССР. Темно-нариновая	694 I	15 к.	На желтой бум.	10-00	2-00	2-00
669 А	60 к.	Розовая	695 А	30 к.	Летчик. Темно-синий	1000-00	—	—
670	3 р.	В. И. Ленин. Бум. без в. з.	695 А	30 к.	Серо-синий	0-50	0-50	0-50
670 I	3 р.	Высота рис. 48 мм	695 I	30 к.	Темно-синий на кремовой бум.	6-00	2-00	2-00
671	5 р.	В. И. Ленин. Бум. без в. з.	696	30 к.	Изо зубцов	700-00	—	—
671 I	5 р.	Высота рис. 48 мм	696 А	60 к.	Государственный герб СССР. Красноладо-коричневая	2-00	0-50	0-50
672	10 р.	В. И. Ленин. Бум. без в. з.	696 А	60 к.	На плотовой бум.	2-00	0-50	0-50
672 I	10 р.	Высота рис. 38 мм	Дни. 12 1/2	—	—	—	—	—
673	15 к.	Т. Г. Шевченко «Автопортрет»	693 Б	5 к.	Шахтер	60-00	12-00	12-00
674	30 к.	Т. Г. Шевченко	694 Б	15 к.	Красовариев	80-00	16-00	16-00
675	60 к.	Памятник Т. Г. Шевченко	695 Б	30 к.	Летчик	200-00	40-00	40-00

697	30 к. Летучи, Литогр. Греб. 12:12 1/2	200-00	20-00	720	10 к. А. П. Чехов	2-00	1-00
	1947 г.			721	15 к. А. П. Чехов	2-00	1-00
698	15 к. Солдат Советской Армии. Серо-желтый. Греб. 12:12 1/2	6-00	1-20	722	20 к. А. П. Чехов	4-00	1-50
698 А	15 к. Железо-зеленый.	6-00	1-20	723	30 к. А. П. Чехов	7-00	2-00
699	30 к. Летучи. Серо-синий. Греб. 12:12 1/2	2-00	0-40	725	30 к. Солдат с ребенком	4-00	1-00
	1/2	2-00	0-40	726	30 к. Встреча женщин Красной Армии	6-00	2-00
699 А	30 к. Синий	2-00	0-40	727	50 к. Раздача газет	8-00	3-00
699 Б	30 к. Дин. 12 1/2	20-00	6-00	728	60 к. Раздача газет	15-00	4-00
699 Г	30 к. Без зубцов	800-00	150-00	729	1 р. Встреча танковой колонны	17-00	5-00
700	60 к. Спасская башня Кремля. Свет-ло-красная. Дин. 12 1/2	7-50	1-50	730 А	15 к. Ледовый «И. Сталин»	4-00	1-00
				730 Б	30 к. Седая. Греб. 12:12 1/2	8-00	3-00
				731	30 к. Дин. 12 1/2	750-00	250-00
701 А	5 к. Шахтер. Размер рис. 14,25××21,5 мм	0-20	0-10	732	50 к. Встреча К. С. Надягина и И. Д. Паладина	12-00	4-00
				733	1 р. Экипаж «Георгия Седова»	16-00	8-00
				Дин. 12 1/2			
702	15 к. М. Е. Салтыков-Щедрин	4-00	2-00	734	15 к. В. В. Маяковский	2-50	1-25
703	30 к. М. Е. Салтыков-Щедрин	5-00	2-00	735	30 к. В. В. Маяковский	2-50	1-25
704	45 к. М. Е. Салтыков-Щедрин	10-00	3-00	736	60 к. В. В. Маяковский	15-00	5-00
705	60 к. М. Е. Салтыков-Щедрин	11-00	3-00	737	80 к. В. В. Маяковский	10-00	2-50
706	5 к. Кисловодск. Санаторий «Рос-сия»	2-00	0-50	738	10 к. Сельскохозяйственная выде-ля ил. м. Тимирязева	5-00	1-00
707	10 к. Сочи. Санаторий Министерства обороны СССР	2-00	0-50	739	15 к. К. А. Тимирязев	7-00	1-50
708	15 к. Сочи. Санаторий Министерства обороны СССР	4-00	1-00	740	30 к. К. А. Тимирязев	10-00	2-00
709	20 к. Новый Афон. Санаторий «Абха-зия»	6-00	1-50	741	60 к. Паматиак К. А. Тимирязеву	15-00	4-00
710	30 к. Сочи. Научно-исследова-тельский институт курортологии	6-00	1-50	742	15 к. Эстафетный бег	8-00	3-00
711	50 к. Сочи. Санаторий им. С. Орджо-нидзе	12-00	3-00	743	30 к. Физкультурный парад	12-00	3-50
712	60 к. Сухуми. Дом отдыха им. С. Ор-джонидзе	16-00	4-00	744	50 к. Пионерский значок и значок «ВЛТО»	28-00	7-00
713	80 к. Сочи. Санаторий им. С. Орджо-нидзе	12-00	3-00	745	60 к. Бег на лыжах	12-00	3-50
714	15 к. М. Ю. Лермонтов	8-00	2-50	746	1 р. Метание гранаты	20-00	4-50
715	30 к. М. Ю. Лермонтов	12-00	3-00	747	Греб. 12:12 1/2 и 12 1/2:12 (№ 743 А)	8-00	3-00
716	45 к. М. Ю. Лермонтов	20-00	8-00	748 А	15 к. Эстафетный бег	8-00	3-00
				748 Б	30 к. Физкультурный парад	8-00	3-00
				743 А	50 к. Пионерский значок и значок «ВЛТО»	24-00	6-00
Греб. 12 1/2:12		7-50	2-00	744 А	60 к. Бег на лыжах	16-00	4-00
717	15 к. Н. Г. Чернышевский	7-50	2-00	745 А	1 р. Метание гранаты	100-00	30-00
718	30 к. Н. Г. Чернышевский	15-00	6-00	746	15 к. Дом музея П. И. Чайковского в Клеу	3-00	1-00
719	60 к. Н. Г. Чернышевский	10-00	3-00	747	20 к. П. И. Чайковский	3-00	1-00
		750-00	250-00	748	30 к. П. И. Чайковский	4-00	1-50
719 А	60 к. Н. Г. Чернышевский	40-00	15-00	749	50 к. Дом музея П. И. Чайковского в Клеу	6-00	3-00

750	60 к.	П. И. Чайковский	9-00	3-50	784 А	50 к.	Комбайн	10-00
751	10 к.	Павлыко «Шовалжа»	7-00	2-00	785 А	60 к.	Автомобиль	60-00
752	15 к.	Павлыко «Дальний Восток»	7-00	2-00	Длин. 12 1/2			
753	30 к.	Павлыко Московской обл. Рязанской и Тульской областей	12-00	3-00	787	5 к.	Лыжники	7-00
754	30 к.	Павлыко «Дзентград и Северосток РОФССР»	12-00	3-00	788	10 к.	Морак	6-00
755	30 к.	Павлыко Украинской ССР	12-00	3-00	790	15 к.	Кавалеристы	6-00
756	30 к.	Павлыко Белорусской ССР	12-00	3-00	791	20 к.	Кавалеристы	6-00
757	30 к.	Павлыко Узбекской ССР	12-00	3-00	792	30 к.	Автоматчики	6-00
758	30 к.	Павлыко Казахской ССР	12-00	3-00	793	45 к.	Сычаны	7-00
759	30 к.	Павлыко Грузинской ССР	12-00	3-00	794	1 р.	Маршальская Звезда	20-00
760	30 к.	Павлыко Азербайджанской ССР	12-00	3-00	Грех. 12:12 1/2 (№№ 789 А, 792 А) и 12 1/2:12			
761	30 к.	Павлыко Кыргызской ССР	12-00	3-00	787 А	5 к.	Лыжники	6-00
762	30 к.	Павлыко Таджикской ССР	12-00	3-00	788 А	10 к.	Морак	40-00
763	30 к.	Павлыко Армянской ССР	12-00	3-00	789 А	15 к.	Артиллеристы	4-00
764	30 к.	Павлыко Туркменской ССР	12-00	3-00	790 А	20 к.	Кавалеристы	3-00
765	30 к.	Павлыко Карело-Финской ССР	12-00	3-00	791 А	30 к.	Автоматчики	4-00
766	50 к.	Главный павильон	12-00	3-00	792 А	45 к.	Сычаны	10-00
767	60 к.	Павлыко механизации	45-00	10-00	793 А	50 к.	Летчик	8-00
		Без зубцов	3-50	1-00	794 А	1 р.	Маршальская Звезда	15-00
			3-50	1-00	795	15 к.	Н. Е. Жуковский	7-50
768	10 к.	Памятник героям Перекоя	3-50	1-00	797	30 к.	Академик им. Н. Е. Жуковский	12-50
769	15 к.	Красноармеец с гранатой	10-00	2-50	Длин. 12 1/2			
770	30 к.	М. В. Фрунзе	5-00	2-00	795	15 к.	Табунщик	10-00
771	50 к.	Форсирование Сиваша	7-00	2-50	799	30 к.	Шехтер	25-00
772	60 к.	Штаб М. В. Фрунзе	7-00	2-50	Грех. 12:12 1/2			
773	1 р.	Перекон влет!	10-50	3-50	798 А	15 к.	Табунщик	25-00
774	10 к.	Памятник героям Перекоя	3-50	1-00	799 А	30 к.	Шехтер	10-00
775	15 к.	Красноармеец с гранатой	7-00	2-50	800 А	30 к.	Государственный герб Карело-Финской ССР. Длин. 12 1/2	7-50
776	30 к.	М. Ф. Фрунзе	3-50	2-00	800 А	30 к.	Грех. 12 1/2:12	200-00
777	50 к.	Форсирование Сиваша	7-00	2-50	801	45 к.	Государственный герб Карело-Финской ССР	12-50
778	60 к.	Штаб М. В. Фрунзе	7-00	2-50	802	10 к.	Штурм Измаила	4-50
779	1 р.	Перекон влет!	10-50	3-50	803	15 к.	Штурм Измаила	6-00
					804	30 к.	А. В. Суворов	12-00
					805	1 р.	А. В. Суворов	7-50
					806	1 р.	Славская башня Кремля	7-00
					807	2 р.	Большой Кремлевский дворец	13-00
					808	15 к.	Ск. «В. И. Ленин в Разлив»	20-00
					809	30 к.	Центральный музей В. И. Ленина	300-00
783	30 к.	Паровозы	2-50	1-00	810	45 к.	Ск. «В. И. Ленин в Разлив»	20-00
784	50 к.	Комбайн	4-00	1-50	811	45 к.	Грех. 12:12 1/2	40-00
785	60 к.	Автомобиль	7-00	3-00	812	1 р.	Центральный музей В. И. Ленина	60-00
786	1 р.	Индустриальная саварана	5-00	2-00	813	20 к.	В. И. Суриков «Переход Суморо-на через Альпы»	60-00
			40-00	12-00	814	30 к.	В. И. Суриков «Степан Разин»	100-00
780	10 к.	Рабочий и работница	5-00	2-00	815	30 к.	Темно-красная	100-00
781	15 к.	Доменная печь	80-00	32-00				24-00
782	20 к.	Дорога к Тушакскому аэродрому						
783	30 к.	Паровозы						
784	50 к.	Комбайн						
785	60 к.	Автомобиль						
786	1 р.	Индустриальная саварана						



50 к. В. И. Суриков «Переклад Суво-  
рова через Альпы»  
15 В. И. Суриков «Степан Разин»  
416 2 Р. В. И. Суриков «Аэлопортрет»  
816 в В. И. Суриков «Тепло-коричневая»  
817 15 к. М. Ю. Лермонтов, Див. 12 1/2  
817 А Греб. 12 1/2:12  
818 30 к. М. Ю. Лермонтов  
819 30 к. Бэда героев Греб. 12 1/2:12  
819 А 30 к. Див. 12 1/2  
820 30 к. Опознаны

1942 г.

821 А. Навои, Див. 12 1/2  
821 А Греб. 12 1/2:12  
822 А. Навои  
823 30 к. В. Талдакин  
824 30 к. Н. Ф. Гастелло  
825 30 к. Т. М. Доватор  
826 А. П. Чкалин  
827 30 к. А. А. Космодемьянская  
828 А. П. Чкалин  
829 2 Р. А. А. Космодемьянская

1942—1943 гг.

830 20 к. Войска противотанковой артил-  
лерии  
831 Бомбардировка вражеских тан-  
ков

832 20 к. Подарки фронту  
833 30 к. Слависты, Свияга  
833 а 30 к. Ультрамариновые  
834 30 к. Напавшие партизаны  
835 30 к. Минюметчики  
836 30 к. Разведчики  
837 30 к. Выпас равнин с поля боя  
838 30 к. Изготовленные снаряды  
839 30 к. Козловица фронту  
840 45 к. Расчет у зенитного орудия  
841 45 к. Обмундирование для воинов  
842 60 к. Свайпер  
843 60 к. Оборона Демитрада  
844 60 к. Памяти 28 снарядов-паффи-  
ловцев

1943 г.

845 1 Р. Разведчики  
846 5 к. Смерды для фронта  
847 10 к. Обасы с хлебом  
848 15 к. Красная гвардия  
849 20 к. Штурм Зимнего дворца  
850 30 к. Черно-коричневая  
851 60 к. Тавновка колодеца  
851 А На плотной бум.

1 Р. В. И. Ленин на трубуке  
2 Р. Орден Отечественной войны  
30 к. Корабль Беринга «Са, Петр»  
60 к. Карта Камчатка и Берингова  
пролива  
1 Р. Корабль Беринга «Са, Петр»  
2 Р. Карта Камчатка и Берингова  
пролива  
30 к. М. Горький, Бурлаестяк  
60 к. М. Горький, Бурлаестяк  
1 Р. Орден Отечественной войны  
10 Р. Орден Отечественной войны  
30 к. Ю. Маркс  
60 к. Ю. Маркс

Размер рис. 19,8 X

852 20 к. X 32,4 мм  
853 20 к. X 32,4 мм  
854 60 к. Размер рис. 20,2 X 33 мм  
855 3 Р. Маршальская Звезда  
856 20 к. Бойцы морской пехоты  
857 30 к. Краснофлотско-зенитчик  
857 60 к. Танковый десант, Ярко зеленая  
Желто-зеленая  
858 3 Р. Бойцы морской пехоты  
859 30 к. В. В. Маковский  
860 к. На толстой бум.  
860 к. В. В. Маковский  
861 60 к. На толстой бум  
861 30 к. И. С. Тургенева  
862 60 к. И. С. Тургенева

1943—1944 гг.

863 15 к. Зенитчик. Размер рис. 21,9 X  
X 32,5 мм  
863 15 к. Размер рис. 21,4 X 32 мм  
864 15 к. Ультрамариновые  
865 20 к. Такелка атана  
865 30 к. Рупорный бой  
1 Р. Бойцы Советской Армии, Раз-  
мер рис. 22 X 33 мм  
1 Р. Размер рис. 21,6 X 32,5 мм  
2 Р. Грамоточник  
30 к. Государственные флаги СССР,  
Великобритании и США

1944 г.

866 1 Р. И. Д. Устишкин  
867 1 Р. А. В. Василько  
868 1 Р. П. Ф. Федосенко  
868 30 к. Демитрада  
869 30 к. Демитрада. Размер рис. 32 X  
X 21,5 мм  
870 30 к. Размер рис. 33 X 22 мм  
871 30 к. Одесса  
872 30 к. Севастополь

887	30 к.	Цены подпольной организации «Молодая гвардия».	3—00	0—60	923	30 к.	Х. Нурадалов	2—00	0—60
888	30 к.	В. В. Талалахин	3—00	0—60	924	60 к.	А. М. Матросов	2—00	0—60
889	30 к.	Н. Ф. Гастелло	3—00	0—60	925	60 к.	Ф. А. Дуван	2—00	0—60
890	30 к.	А. П. Чекалин	3—00	0—60	926	60 к.	Б. А. Софонов	2—00	0—60
891	30 к.	З. А. Космодемьянская	3—00	0—60	927	60 к.	М. С. Подивалова и Н. В. Ковшова	2—00	0—60
892	Надпечатка текста	«Аванпост» (.) 1944 г. 1 рубль» на 30 к. (№ 888). Надпечатка кирпично-красная	9—00	2—50	928	30 к.	Н. А. Щорс	1—80	0—60
893	1 р.	на 30 к. (№ 893). Надпечатка красная	9—00	2—50	929	30 к.	В. И. Чапар	1—80	0—60
894	15 к.	Орден Отечественной войны	0—70	0—20	930	30 к.	С. Г. Даво	1—80	0—60
895	20 к.	Орден Александра Невского	1—50	0—30	931	30 к.	С. А. Чаплыгин	1—80	0—60
896	30 к.	Орден Суворова	2—00	0—50	932	30 к.	С. А. Чаплыгин	1—80	0—60
897	60 к.	Орден Кутузова	3—00	0—60	933	1 р.	С. А. Чаплыгин	3—50	1—00
898	15 к.	Орден Отечественной войны	0—70	0—20	Без зубцов				
899	20 к.	Орден Александра Невского	1—50	0—30	933	30 к.	И. Е. Репин «Автопортрет»	2—00	0—60
900	30 к.	Орден Суворова	2—00	0—50	934	50 к.	И. Е. Репин «Автопортрет» письмо турецкому султану»	2—00	0—60
901	60 к.	Орден Кутузова	3—00	0—60	935	60 к.	Рис. м. № 934	3—00	1—00
902	1 р.	Орден Отечественной войны	3—50	1—20	936	1 р.	Рис. м. № 933	3—50	1—00
903	3 р.	Орден Александра Невского	5—00	1—20	937	2 р.	Рис. м. № 934	7—00	1—80
904	3 р.	Орден Кутузова	9—00	3—00	Дим. 12 1/2				
905	10 р.	Орден Суворова	18—00	6—00	938	30 к.	И. Е. Репин «Автопортрет» письмо турецкому султану»	2—00	0—60
906	60 к.	Государственные флаги СССР, США и Великобритании	3—50	1—20	939	50 к.	И. Е. Репин «Автопортрет» письмо турецкому султану»	3—00	1—00
907	3 р.	Рис. м. № 906. Красная, синяя и черно-синяя	7—00	2—50	940	60 к.	Рис. и цвет м. № 935	3—00	1—00
907 а	3 р.	Красная, синяя и светло-синяя	7—00	2—50	941	2 р.	Рис. и цвет м. № 936	7—00	1—80
908	30 к.	И. В. Сталин и В. И. Ленин на фоне трудящихся со знаменами	3—50	1—00	942	1 р.	Рис. и цвет м. № 937	2—50	0—60
909	30 к.	В. И. Ленин в детстве	3—50	1—00	943	30 к.	И. А. Крылов	2—50	0—60
910	45 к.	В. И. Ленин в юности	3—50	1—00	944	1 р.	Рис. м. № 943	4—50	1—20
911	50 к.	В. И. Ленин	3—50	1—00	945	30 к. X 4	Почтовый блок, 4 м. № 883, Темно-черный. Тип. I	150—00	75—00
912	60 к.	В. И. Ленин на трубе	3—50	1—00	945 II	30 к. X 4	Сине-серый. Тип II	50—00	30—00
913	1 р.	Мавзолей В. И. Ленина	7—00	1—80	Без текста				
914	3 р.	И. В. Сталин и В. И. Ленин на фоне трудящихся со знаменами	10—50	3—00	Без зубцов				
915	30 к.	Н. А. Римский-Корсаков. Размер рис. 21,5 x 28,5 мм	1—80	0—60	946	15 к.	Медаль «Партизану Отечественной войны»	1—50	0—30
916	60 к.	Н. А. Римский-Корсаков	10—50	3—00	947	30 к.	Орден Славы	1—50	0—30
917	1 р.	Н. А. Римский-Корсаков	3—50	1—50	948	45 к.	Орден Богдана Хмельницкого	2—00	0—50
918	3 р.	Н. А. Римский-Корсаков	7—00	2—00	949	60 к.	Орден Победы	3—00	0—60
919	30 к.	Н. А. Римский-Корсаков	1—80	0—60	950	1 р.	Орден Нахимова	5—00	1—00
920	60 к.	Н. А. Римский-Корсаков	10—50	3—00	951	1 р.	Орден Ушакова	5—00	1—00
921	1 р.	Н. А. Римский-Корсаков	3—50	1—00	Дим. 12 1/2				
922	3 р.	Н. А. Римский-Корсаков	7—00	2—00	952	15 к.	Медаль «Партизану Отечественной войны»	1—50	0—30
					953	30 к.	Орден Славы	1—50	0—30
					954	45 к.	Орден Богдана Хмельницкого	2—00	0—50
					955	60 к.	Орден Победы	3—00	0—60
					956	1 р.	Орден Нахимова	5—00	1—00
					957	1 р.	Орден Ушакова	5—00	1—00
					958	30 к.	А. С. Грибоедов	3—00	0—60
					959	60 к.	А. С. Грибоедов	4—00	1—00
					960	1 р.	Орден Славы	3—50	1—00

961	2 р.	Орден Богдана Хмельницкого	7-00	2-00	998	60 к.	Рас. м. № 997	4-00	0-90
962	3 р.	Орден Победы	10-50	3-00	999	30 к.	В. И. Девян за участие в Шрава- ды.	3-00	1-00
963	60 к.	Воин со знаменем	3-00	0-60	1000	50 к.	В. И. Девян за рабочий столон	3-50	1-00
964	3 р.	Воин со знаменем	11-00	2-50	1000	60 к.	В. И. Девян на трибуне. Раа- мер рас. 31,5 × 22,2 мм	7-00	2-00
965	3 р. × 4	Потопый блок. 4 м. № 964	120-00	30-00	1001	60 к.	Размер рас. 30,5 × 21,5 мм	14-00	3-00
965	3 р. × 4	На тошой бум.	200-00	100-00	1001	1	В. И. Девян на прогулке	8-00	2-00
966	20 к.	Боец со знаменем	1-50	0-30	1001	1	В. И. Девян	14-00	3-00
967	30 к.	Бой с фашистскими танками	1-50	0-30	1002	3 р.	В. И. Девян	3-00	1-00
968	30 к.	Танковый десант	2-00	0-50	1004	30 к.	А. И. Герян	8-00	2-00
969	60 к.	Встреча Советской Армии насе- ловкам освобожденных районов	3-00	0-60	1005	2 р.	Рас. м. № 1004	1-50	0-30
970	1 р.	В атаку!	5-00	1-00	1006	30 к.	И. И. Мечников	3-50	1-20
971	1 р.	Боец с гранатой	5-00	1-00	1007	1 р.	Рас. м. № 1006	3-00	1-00
972	60 к.	Гвардейский лагурудный знак	3-50	1-00	1008	30 к.	Ф. Энгельс	3-00	1-00
973	30 к.	Парад на Красной площади	1-50	0-30	1009	60 к.	Рас. м. № 1008	9-00	2-50
974	60 к.	Защитники Москвы	3-50	0-80	1010	1 р.	Медаль материинства	10-50	3-00
975	1 р.	Вылашный бой над Москвой	6-00	1-00	1011	2 р.	Орден «Материнская слава»	2-00	0-60
976	30 к.	Знамя Президиума АН СССР	1-80	0-30	1012	3 р.	Орден «Мать-героиня»	10-50	3-00
977	2 р.	М. В. Ломоносов	7-00	1-20	1013	30 к.	Артиллерист	2-00	0-60
978	30 к.	А. С. Попов у первого в мире разделоразяжаника	3-00	0-60	1014	60 к.	Артиллерийские орудия	3-00	1-00
979	60 к.	Рас. м. № 978	4-00	1-00	1015	30 к.	Танк	1-80	0-60
980	1 р.	А. С. Попов	7-00	1-50	1016	30 к.	Комбайн	1-80	0-60
981	20 к.	Медаль материинства	1-50	0-30	1017	60 к.	Инженеры авиаконструкторы	3-00	1-00
982	30 к.	Орден «Материнская слава»	2-00	0-50	1018	1 р.	Праздник Победы	4-00	1-20
983	60 к.	Орден «Мать-героиня»	3-50	0-80	1019	30 к.	Медаль «За победу над Герма- нией»	2-50	0-60
984	20 к.	Медаль материинства	1-50	0-30	1020	30 к.	Медаль «За доблестный труд в Большой Отечественной войне 1941-1945 гг.»	2-50	0-60
985	30 к.	Орден «Материнская слава»	2-00	0-50	1021	60 к.	Рас. м. № 1019	4-00	1-20
986	60 к.	Орден «Мать-героиня»	3-50	0-80	1022	60 к.	Рас. м. № 1020	4-00	1-20
987	3 р.	Темно-синий т. надчекатка на м. № 962 «Праздник Победы 9 мая 1945 г.»	14-00	3-00	1023	60 к.	Воин со знаменем	4-00	1-20
988	1 р.	Бомбардировщик «Петляков-2»	4-50	1-50	1024	30 к.	Государственный герб СССР	1-50	0-30
989	1 р.	Бомбардировщик «Петляков-8»	4-50	1-50	1025	45 к.	Славская башня Московского Кремля	1-80	0-50
990	1 р.	Штурмовик «Ильюшин-2»	4-50	1-50	1026	60 к.	Государственный герб СССР	2-00	0-50
991	1 р.	Бомбардировщик «Ильюшин-4»	4-50	1-50	1027	60 к.	Артиллерия на Красной площа- ди	5-00	1-50
992	1 р.	Бомбардировщик «Тулолев-2»	4-70	1-50	1028	2 р.	Рас. м. № 1027	9-00	2-50
993	1 р.	Истребитель «Лавочкин-7»	4-70	1-50	1029	3 р.	Парад Победы на Красной пло- щади	14-00	3-50
994	1 р.	Истребитель «Яковлев-3»	4-70	1-50	1030	5 к.	Истребитель «Яковлев 3» (Як-3). Серая бум.	1-80	0-60
995	1 р.	Истребитель «Яковлев-9» (Як-9)	4-70	1-50	1031	10 к.	Бойла бум. Бомбардировщик «Петляков-2» (Пе-2)	1-80	0-60
996	1 р.	Бомбардировщик «Поликар- пов 2» (По-2)	4-70	1-50	1032	15 к.	Бомбардировщик «Петляков-8» (Пе-8)	2-00	0-60
997	30 к.	М. И. Кутузов	3-00	0-60	1033	15 к.	Штурмовик «Ильюшин-2» (Ил-2)	2-00	0-60

Дня. 12 1/2

1034	20 к.	Бомбардировщик *Тулов-2* (Ту-2)	3—00	1—00	1073	10 к.	Большой театр СССР	1—20	0—40
1035	30 к.	Бомбарировщик *Ильин-4* (Ил-4)	3—50	1—00	1074	15 к.	Гостиница *Москва*	2—00	0—60
1036	30 к.	Бомбарировщик *Поликарпов 2* (По-2)	3—50	1—00	1075	20 к.	Площадь Свердлова	2—50	1—00
1037	50 к.	Истребитель *Лавочкин-7* (Ла-7)	5—00	1—50	1076	45 к.	Центральный музей В. И. Ленина	5—00	1—60
1038	60 к.	Истребитель *Яковлев-9* (Як-9)	9—00	2—50	1078	60 к.	Вид на Красную площадь	6—00	2—00
1039	60 к.	Медаль *Золотая Звезда*	3—00	0—60	1079	1 р.	Наматник К. Минина и Д. Пожарского	8—00	2—00
1040	60 к.	Медаль *Серп и Молот*	3—00	0—60	1080	30 к.	Тапкова колониа	2—50	0—80
1041	60 к.	Орден Ленина	4—00	1—00	1081	60 к.	Тапкова колониа	5—00	1—20
1042	60 к.	Орден Красного Знамени	3—00	0—60	1082	5 к.	Ковбай. Оливково-коричневая	0—50	0—30
1043	60 к.	Орден Трудового Красного Знамени	3—00	0—60	1082 а	5 к.	Желто-коричневая	0—50	0—30
1044	60 к.	Орден Красной Звезды	3—00	0—60	1083	10 к.	Нефтяные промыслы. Темно-зеленый	0—80	0—40
1045	60 к.	Орден *Знак Почета*. Греб. 12 1/2-12	3—00	0—60	1083 а	10 к.	Серо-зеленая	0—80	0—40
1045 А	60 к.	Лин. 12 1/2	75—00	25—00	1084	15 к.	Транспортровка угля	0—80	0—40
1046	60 к.	П. Л. Чебышев	3—00	0—60	1085	20 к.	В сталелитейном цехе	1—00	0—50
1047	60 к.	П. Л. Чебышев	4—00	1—00	1086	30 к.	Сталеваз у доменных печей	2—00	1—00
1048	20 к.	М. И. Калинин	1—80	0—30					
1049	15 к.	Сухуми	1—50	0—30	1087	15 к.	25-летие советской почтовой марки	2—50	0—80
1050	30 к.	Гагра	1—50	0—30	1088	30 к.	25-летие советской почтовой марки	7—50	1—20
1051	30 к.	Сочи	2—00	0—50	1089	60 к.	25-летие советской почтовой марки	10—00	4—00
1052	45 к.	Новый Афон	2—00	0—50					
1053	30 к.	М. Горький. Размер рис. 32,9 X X 22,4 мм	3—00	1—00	1090	15 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1087	80—00	30—00
1053 I	30 к.	Размер рис. 31,8 X 21,9 мм	40—00		1091	30 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1088	250—00	100—00
1054	60 к.	М. Горький	4—00	1—20	1091 I	30 к. X 4	Без текста	—	—
1055	60 к.	Медаль *Маршальская Звезда*	4—00	0—80	1092	60 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1089	170—00	70—00
1056	60 к.	Медаль *За отвагу*	3—50	0—80					
1057	60 к.	Медаль *За боевые заслуги*. Греб. 12 1/2-12	3—00	0—80	1093	30 к.	29-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. Кирпично-красная	6—00	1—50
1057 А	60 к.	Лин. 12 1/2	75—00	25—00	1094	30 к.	Темно-зеленая	6—00	1—50
1058	60 к.	Медаль *За трудовую доблесть*	3—00	0—80					
1059	60 к.	Медаль *За трудовые отличия*	3—00	0—80	1095	30 к.	Цвет м. № 1093	4—00	1—00
1060	60 к.	Медаль *За оборону Москвы*	3—00	0—80	1097	30 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1093	300—00	100—00
1061	60 к.	Медаль *За оборону Кавказа*	3—00	0—80	1098	60 к.	Н. А. Некрасов	3—00	1—20
1062	60 к.	Медаль *За оборону Советского Заполярья*	3—00	0—80	1100	30 к.	Рис. м. № 1098	5—00	1—60
1063	30 к.	Бессовхозный парад физкультурников	10—00	3—00	1101	30 к.	Знак лавриата Государственной премии	8—00	2—00
1064	1 р.	Медаль *За отвагу*	5—00	1—80	1102	60 к.	Платина Давидовга	2—50	0—60
1065	1 р.	Медаль *За трудовую доблесть*	5—00	1—80					
1066	1 р.	Медаль *За трудовые отличия*	5—00	1—80					
1067	1 р.	Медаль *За оборону Москвы*	5—00	1—80					
1068	1 р.	Медаль *За оборону Кавказа*	5—00	1—80					
1069	1 р.	Медаль *За оборону Советского Заполярья*	5—00	1—80					
1070	1 р.	Медаль *За оборону Советского Заполярья*	5—00	1—80					
1071	1 р.	Медаль *Патризану Отечественной войны*	5—00	1—80	1103	30 к.	А. П. Карпинский	2—00	0—80
1072	5 к.	Колокольня Ивана Великого	1—00	0—40	1104	50 к.	Рис. м. № 1103	3—00	1—20
					1105	30 к.	Н. К. Жуковский	2—00	0—80
					1106	60 к.	Рис. м. № 1105	3—00	1—20

1107	30 к.	Макалов В. И. Лепина	2-50	0-75	1139	15 к.	Женщина с ребенком за чтением	2-00	1-00
1108	30 к.	Рис. м. № 1107	2-50	0-75	1140	30 к.	Женщины на демонстрации	6-00	2-00
1109	50 к.	В. И. Ленин	5-00	1-50					
1110	20 к.	Ф. П. Дятко. Плавно-коричневая			Без зубцов				
1111	20 к.	Рис. м. № 1110. Черно-синий	8-00	3-00	1141	30 к.	Здание Моссовета. Размер рис. 40×27 мм	12-00	1-00
1112	60 к.	Н. М. Пржевальский. Плавно-коричневая	8-00	3-00	1141	30 к.	Размер рис. 41×27 мм	7-00	1-00
1113	60 к.	Рис. м. № 1112. Оливково-оранжевая	12-00	5-00	Дип. 12 1/2				
1114	30 к.	Государственный герб РСФСР	12-00	5-00	1142	30 к.	Здание Моссовета. Размер рис. 40×27 мм	10-00	1-00
1115	30 к.	Государственный герб Украины	3-00	0-80	1142 I	30 к.	Размер рис. 41×27 мм	5-00	1-00
1116	30 к.	Государственный герб Белорусской ССР	3-00	0-80	1142 II	30 к.	Воз голубой краски неба	300-00	—
1117	30 к.	Государственный герб Узбекской ССР	3-00	0-80	1142 A	30 к.	Из толстой бумаги. Размер рис. 41×27 мм	30-00	—
1118	30 к.	Государственный герб Казахской ССР	3-00	0-80	1144	1 р.	Первомайская демонстрация	5-00	1-50
1119	30 к.	Государственный герб Грузии	3-00	0-80	1145	30 к.	Самолет и флаг Военно-Воздушных Сил СССР	10-00	3-50
1120	30 к.	Государственный герб Азербайджанской ССР	3-00	0-80	1145 A	30 к.	На светло-лиловом фоне	8-00	2-00
1121	30 к.	Государственный герб Литовской ССР	3-00	0-80	1146 A	1 р.	На светло-лиловом фоне	8-00	2-00
1122	30 к.	Государственный герб Молдавской ССР	3-00	0-80	1147	1 р.	Рис. м. № 1145	25-00	4-00
1123	30 к.	Государственный герб Латвийской ССР	3-00	0-80	1147 A	1 р.	На плотной бумаге.	15-00	4-00
1124	30 к.	Государственный герб Киргизской ССР	3-00	0-80	1147	30 к.	Станция метро «Электровозводская»	2-50	0-60
1125	30 к.	Государственный герб Таджикской ССР	3-00	0-80	1148	30 к.	Станция метро «Намаловская»	2-50	0-60
1126	30 к.	Государственный герб Армянской ССР	3-00	0-80	1149	45 к.	Станция метро «Сокол»	3-00	1-00
1127	30 к.	Государственный герб Туркменской ССР	3-00	0-80	1150	45 к.	Станция метро «Семшовская»	3-00	1-00
1128	30 к.	Государственный герб Эстонской ССР	3-00	0-80	1151	60 к.	Станция метро «Киевская»	4-00	1-50
1129	30 к.	Государственный герб Карело-Финской ССР	3-00	0-80	1152	60 к.	Станция метро «Маяковская»	4-00	1-50
1130	1 р.	Государственный герб СССР	3-00	0-80	1153	30 к.	Якромшиевская плотина	2-00	0-60
1131	30 к.	А. С. Пушкин	9-00	3-00	1154	30 к.	Карамышевская плотина	2-00	0-60
1132	50 к.	Рис. м. № 1131	3-00	0-80	1154 A	30 к.	На серо-коричневом фоне	2-00	0-60
					1155	45 к.	Якромская насосная станция.	2-00	0-60
					1155 A	45 к.	Оранжево-коричневая	4-00	1-00
					1156 A	45 к.	Киржино-коричневая	4-00	1-00
					1157	50 к.	На плотной бумаге.	12-00	2-00
					1158	60 к.	Теплоход	6-00	2-00
							Схема трассы канала	6-00	2-00
							1 р. Шлово № 8	10-00	1-60
							Красная т. надпечатка текста «800 лет (Москва)»		
							1147-1947 гг., в 2 строки (№ № 1159-1161) и «800 лет Москва» 1147 г. - 1947 г., в 4 строки (№ 1162)		
					1159	20 к.	(№ 1075). Свето-коричневая	2-00	0-60
					1160	50 к.	(№ 1077). Темно-коричневая	4-00	1-20
					1161	60 к.	(№ 1078). Фолетово-серая	6-00	2-00
					1162	1 р.	(№ 1079). Тип 1. Букам «г» в латах расположены одна под другой	8-00	3-00
					1162 I	1 р.	(№ 1079). Тип 1I. Нижняя буква «г» смещена правее верхней на 1 мм	40-00	12-00
					1163	5 к.	Крымский мост. Коричневая, темноплощная	3-00	1-50
Без зубцов									
1133	20 к.	Боец Советской Армии	6-00	2-00					
1134	30 к.	Воины на закатах	9-00	4-00					
1135	30 к.	Пехотинец, моран и летчик	9-00	4-00					
Дип. 12 1/2									
1136	20 к.	Боец Советской Армии	1-50	0-60					
1137	30 к.	Воины на закатах	3-00	1-00					
1138	30 к.	Пехотинец, моран и летчик	3-00	1-00					

1163 г	5 к.	Тонкие линии внутри букв в словах «Москва».	1192 г	30 к.	Без зубцов	2-50	1-00
1163 а	5 к.	Серо-коричневая, чержо-фиоле товая	1193	30 к.	Сочи. Санаторий им. К. Е. Ворошилова	2-50	1-00
1164	10 к.	Улицы Горького, Коричнево-черная, красно-коричневая	1194	30 к.	Сочи. Санаторий «Новая Жизнь»	2-50	1-00
1164 а	10 к.	Коричнево-черная, лилово-коричневая	1195	30 к.	Сочи. Санаторий «Задладоголь»	2-50	1-00
1165	30 к.	Калужская улица	1196	30 к.	Сухуми. Заравинса	2-50	1-00
1166	30 к.	Центральная телеграф	1197	30 к.	Сухуми. Санаторий «Гуль-Ванша»	2-50	1-00
1167	30 к.	Кавказский вокзал	1198	30 к.	Кисловодск. Санаторий им. С. М. Кирова	2-50	1-00
1168	30 к.	Киевский вокзал	1199	30 к.	Лавдия. Крестынский санаторий	2-50	1-00
1169	30 к.	Площадь Пушкина	1200	30 к.	Рага. Санаторий «Кемери»	2-50	1-00
1170	30 к.	Кремль со стороны Московских ворот	1201	15 к.	Константиновский металлургический завод	2-00	0-60
1171	60 к.	Большой Кремлевский дворец	1202	20 к.	Магевский металлургический завод	3-00	1-20
1172	60 к.	Московский мост	1203	30 к.	Волгоградский тракторный завод	4-00	1-20
1173	1 р.	Старая Москва	1204	30 к.	Рас. м. № 1201	4-00	1-20
1174	1 р.	Храм Василия Блаженного	1205	30 к.	Харьковский тракторный завод	4-00	1-20
1175	2 р.	Белоярская башня Кремля	1206	30 к.	Ростовский завод сельскохозяйственных машин	4-00	1-20
1176	3 р.	Большой Кремлевский дворец	1207	60 к.	Рас. м. № 1206	8-00	2-20
1177	5 р.	Дом Советов Министров СССР	1208	60 к.	Восстановление Волгограда	8-00	2-20
		Вертикальная сценка на 4 м.	1209	1 р.	Рас. м. № 1205	11-00	3-00
		№№ 1175, 1174, 1174, 1176	1210	1 р.	Рас. м. № 1203	11-00	3-00
		Вертикальная сценка на 4 м.	1211	1 р.	Рас. м. № 1202	11-00	3-00
		№№ 1175, 1174, 1176, 1177	Длин. 12 1/2				
		Вертикальная пара м. №№ 1175 и 1174	1212	15 к.	Константиновский металлургический завод	3-50	0-50
		Вертикальная пара м. №№ 1174 и 1176	1213	20 к.	Магевский металлургический завод	4-50	0-50
1176	3 р. × 4	Полочный блок. 4 м. № 1176.	1214	30 к.	Волгоградский тракторный завод	5-00	1-50
1178	3 р. × 4	Тип II	1215	30 к.	Константиновский металлургический завод	5-00	1-50
		Тип I	1216	30 к.	Харьковский тракторный завод	5-00	1-50
		Тип II	1217	30 к.	Ростовский завод сельскохозяйственных машин	5-00	1-50
		Вертикальная пара м. №№ 1176 и 1177	1218	60 к.	Ростовский завод сельскохозяйственных машин	14-00	4-00
		3 р. × 4	1219	60 к.	Восстановление Волгограда	14-00	4-00
		Тип I	1220	1 р.	Харьковский тракторный завод	15-00	5-00
		Тип II	1221	1 р.	Волгоградский тракторный завод	15-00	5-00
		Без зубцов	1222	1 р.	Магевский металлургический завод	15-00	5-00
1179	30 к.	Штурм Зимнего дворца	1223	30 к.	Земный дворец	6-00	2-00
1180	50 к.	Металлургический завод	1223 А	30 к.	На плотной бумаге.	30-00	5-00
1181	60 к.	Рас. м. № 1179					
1182	60 к.	Автомашина, комбайн и элеватор					
1183	1 р.	Рас. м. № 1180					
1184	2 р.	Рас. м. № 1182					
		Длин. 12 1/2					
1185	30 к.	Рас. м. № 1179					
1186	50 к.	Рас. м. № 1180					
1187	60 к.	Рас. м. № 1181					
1188	60 к.	Рас. м. № 1182					
1189	1 р.	Рас. м. № 1183					
1190	2 р.	Рас. м. № 1184					
1191	30 к.	Гагар. Дом отдыха «Рита»					
1192	30 к.	Новый Афон. Санаторий «Абхазия»					
		1948 г.					

1224	50 к.	Памятник Петру I	7-00	1263	60 к.	В. Г. Белинский	25-00
1225	60 к.	Петропавловская крепость	3-00	1264	30 к.	И. И. Шишкин	30-00
1226	1 р.	Смоленск	9-00	1265	50 к.	И. И. Шишкин «Ромь»	45-00
1227	30 к.	Маволод Н. И. Ленина	6-00	1266	60 к.	И. И. Шишкин «Утро в сосновом лесу»	50-00
1228	60 к.	Рис. м. № 1227	4-00	1267	1 р.	Рис. м. № 1264	125-00
1229	60 к.	В. И. Ленин	12-00	1268	15 к.	Индустриальная панорама	3-00
1230	30 к.	Дом Советов Министров Украинской ССР	5-00	1269	30 к.	Митинг трудящихся Ленинграда	4-00
1231	50 к.	Днепродос	2-50	1269 I	30 к.	Тонкие линии внутри цифр номинала	1-20
1232	60 к.	Уборка пшеницы	6-50				
1233	1 р.	Металлургический завод	7-50	1270	60 к.	Рис. м. № 1268	4-00
1234	30 к.	В. И. Суриков «Автопортрет»	15-00	1270 I	60 к.	Тонкие линии внутри цифр номинала	5-00
1235	60 к.	Рис. м. № 1234	20-00	1271	30 к.	Трудящиеся союзных республик	8-00
1236	60 к.	Н. А. Щорр	9-00				
1237	60 к.	В. И. Чапаев	8-00	1272	60 к.	Рис. м. № 1271	7-00
1238	60 к.	С. Г. Лаво	8-00	1273	30 к.	Сев	18-00
1239	30 к.	Артиллерист	6-00	1274	30 к.	Уборка сахарной свеклы	12-00
1240	30 к.	Легеня	6-00	1274 A	45 к.	Сбор хлопка	30-00
1241	30 к.	Моряк	6-00	1275	50 к.	Рис. м. № 1273	12-00
1242	60 к.	Воины на закатах	12-00	1276	60 к.	Уборка хлеба	18-00
1243	15 к.	Саламат	4-00	1277	60 к.	Рис. м. № 1274	18-00
1244	20 к.	Мотоцикл. Высота рис. 22 мм	6-00	1278	60 к.	Рис. м. № 1274	30-00
1245	20 к.	Высота рис. 21,5 мм	3-00	1279	1 р.	Железнодорожный состав	18-00
1246	30 к.	К. Маркс и Ф. Энгельс	4-00	1280	30 к.	Железнодорожный состав	18-00
1247	50 к.	Рис. м. № 1245	3-00	1281	50 к.	Рис. м. № 1280	18-00
1248	5 к.	Шахтер	1-50	1282	60 к.	Городской транспорт	34-00
1249	10 к.	Моряк	2-00	1283	1 р.	Морские суда	30-00
1250	15 к.	Легеня	2-80	1284	30 к.	Плавильные печи	12-00
1251	20 к.	Колхозница	2-80	1285	60 к.	На молочной ферме	12-00
1252	30 к.	Государственный герб и флаг СССР	0-20	1286	30 к.	Рис. м. № 1284	4-00
1253	45 к.	Учебный университет	4-00	1287	60 к.	Плавка чугуна	9-00
1254	50 к.	Славская башня Кремля и Мавзоль В. И. Ленина	4-80	1288	50 к.	Рис. м. № 1287	12-00
1255	60 к.	Соловьиная гонимая	8-00	1289	60 к.	Прокат листового металла	15-00
1256	1 р.	Соловьиная гонимая	6-00	1290	1 р.	Рис. м. № 1289	24-00
1257 A	1 р.	На тонкой бум.	2-00	1291	30 к.	Экскаваторы и прокатный стан	9-00
1257 B	1 р.	На плотной бум.	1-00	1292	50 к.	Рис. м. № 1291	9-00
1258	30 к.	Первомайская демонстрация	12-00	1293	60 к.	Паровая турбина	12-00
1259	30 к.	Первомайская демонстрация	8-00	1294	60 к.	Транспортная нефть	12-00
1260	60 к.	Рис. м. № 1256	10-00	1295	30 к.	Шахтер в забое	18-00
1261	30 к.	А. Н. Островский	20-00	1296	60 к.	Рис. м. № 1296	12-00
1262	60 к.	А. Н. Островский	15-00	1297	60 к.	Фармацевт ГРЭС	18-00
1263	60 к.	А. Н. Островский	20-00	1298	60 к.	Зувская ГРЭС	12-00
1264	60 к.	А. Н. Островский	7-00	1299	60 к.	Шахтеры	24-00
1265	1 р.	А. Н. Островский	15-00	1300	1 р.	Шахтеры	7-00
1266	60 к.	Рис. м. № 1260	25-00	1301 A	30 к.	На плотной бум.	15-00
1267	60 к.	Рис. м. № 1260	8-00	1302	60 к.	Шахтер в забое	18-00
1268	60 к.	Рис. м. № 1258	—	1303	1 р.	Шахтер «Почетный шахтер»	18-00
1269	60 к.	Рис. м. № 1259	—	1303 A	1 р.	На плотной бум.	25-00
1270	1 р.	Рис. м. № 1260	10-00				
1271	30 к.	В. Г. Белинский	15-00				
1272	50 к.	В. Г. Белинский	15-00				

Красная т. надпечатка текста «июль 1948 года» на  
 м. №№ 1145 и 1146  
 30 к. Флюдетова

№ п/п	Наименование	Материал	Сроки	Длж. 12 1/2	Литература
30 к.	На плотной бум.	15-00	5-00		
1 Р.	Лито-слия	25-00	9-00	1342	Рас. м. № 1359
1 Р.	На плотной бум.	25-00	9-00	1343	Рас. м. № 1340
30 к.	Морзя	7-00	2-00	1344	Рас. м. № 1341
60 к.	Морзя	13-00	5-00	1345	Орден Богдана Хмельницкого.
40 к.	А. А. Жданов	10-00	2-00	1346	Дилово-корачная
15 к.	Кросс	5-00	2-00		Орден Победы, Кириши-крас-
30 к.	Футбол. Размер рас. 33×22 мм	10-00	4-00		ная
30 к.	Размер рас. 32×21,5 мм	20-00	8-00		1949 г.
45 к.	Скутер. Размер рас. 32×21 мм	10-00	4-00	1847	Государственный герб Белорус-
50 к.	Размер рас. 32,5×21,5 мм	20-00	8-00		ской ССР
50 к.	Прележи в воду	15-00	6-00		Рас. м. № 1347
50 к.	Тип II	25-00	10-00	1348	Сочи. Агострелла
30 к.	Завитая танкетов	20-00	5-00	1349	Сочи. Делларий. Черно-фиоле-
1 Р.	Танковая колонна	30-00	10-00	1350	товая
40 к.	Х. Абоян	15-00	5-00	1351	Сочи. Делларий. Серо-фиоле-
40 к.	На плотной бум.	35-00	8-00		товая
50 к.	Х. Абоян	25-00	8-00	1352	Гагра. Вид на море
50 к.	На плотной бум.	40-00	12-00	1353	Суккуми
30 к.	Алмазодельств	25-00	6-00	1354	40 к. Петигорек. Истоки «Горная
45 к.	Пионерский салют	35-00	7-50	1355	гора»
45 к.	Артек. Пионеры в походе	35-00	7-50		Кисловодск. Колоннада Каскад-
60 к.	Горист. Пионерский знак	40-00	9-00	1356	ной лестницы
1 Р.	Пионеры у костра	65-00	20-00	1357	40 к. Крым. «Ласточкино гнездо»
20 к.	Физкультурный парад	25-00	7-00	1357 А	40 к. М. В. Ломоносов
25 к.	Колхозница у штурвала ком-	15-00	3-50	1358	На плотной бум.
	байна			1359	50 к. Рас. м. № 1357
					1 Р. Петропавл кустанера в Ле-
					ниграде
40 к.	Комсомольцы со знаменем	15-00	3-50	1360	40 к. Маловел. В. И. Ленина
50 к.	В студенческой аудитория	20-00	5-00	1361	1 Р. Рас. м. № 1360
1 Р.	Награда комсомола	100-00	25-00	1362	1 Р.×4 Почтовый блок. 4 м. № 1361.
2 Р.	Стальвар	25-00	6-00		Виа зубцов
40 к.	Завязь МХАТа	10-00	4-00	1363	1 Р.×4 Рас. блока № 1362. С зублами
1 Р.	К. С. Станиславский и В. И. Не-	20-00	6-00	1364	40 к. Мые Дежнева
	жирова-Данилова	10-00	4-00	1365	1 Р. Корабль С. И. Дежнева
1 Р.	Знамя на фоне Кремля	20-00	6-00	1366	20 к. Советская женщина в промыш-
322	Рас. м. № 1330	10-00	4-00	1367	ловости
30 к.	Праздничный оружейный салют	20-00	6-00	1368	25 к. Жемшья-воспитателя подра-
1 Р.	Рас. м. № 1332	10-00	3-50		стующего поколения
30 к.	Дом Советов	20-00	3-50		Женщина в управлении госу-
40 к.	Эмблема матча-турнира на пер-	15-00	5-00	1369 А	дартском
	ектском мара во шахматах. Раз-	35-00	7-50	1369 B	Женщина в системе народного
40 к.	Размер рас. 22×34 мм			1370	обращения
40 к.	Размер рас. 21,5×32,5 мм	15-00	5-00	1371	Женщина в сельском колхозе
50 к.	Рас. м. № 1334. Длгая рас.	35-00	7-50	1372	2 Р. Женщины в спорте
	32,5 мм	15-00	5-00	1372 А	Рас. м. № 1368
50 к.	Длина рас. 32 мм	20-00	10-00	1373	На плотной бум.
40 к.	В. П. Стасов	30-00	5-00	1374	40 к. С. О. Макаров
1 Р.	В. П. Стасов	20-00	10-00	1375	1 Р. Рас. м. № 1373
		50-00	15-00	1375 A	40 к. Солдат Советской Армии
30 к.	Памятник Я. М. Свердлову	55-00	20-00	1376	Военно-советская академия
40 к.	Свердлов. Улица Ленина				им. С. И. Кирова
1 Р.	Рас. м. № 1339				
	Виа зубцов				
1329					
1340					
1341					



1378	1 р. И. М. Степнов	10-00	3-00	1399	50 к.	Рис. м. № 1398	20-00
	1 р. Н. М. № 1378	15-00	6-00	1400	25 к.	А. С. Пущкин-лицент	20-00
	Размер рис. 15×22 мм (№№ 1379-1380 и 1382-1384), 14,5×21,5 мм (№ 1381) и 22×32,5 мм (№ 1385)			1401	40 к.	А. С. Пущкин	25-00
1379	15 к. Шахтер	0-40	0-10	1402	40 к.	А. С. Пущкин среди членов Юж- ного общества	30-00
1380	20 к. Колхозница. Темно-зеленая	0-80	0-20	1403	1 р.	Дом мужа А. С. Пущкина	35-00
1380 а	20 к. Оливково-зеленая	0-80	0-20	1404	2 р.	Рис. м. № 1402	30-00
1381	25 к. Летчик. Темно-синяя	1-00	0-20	1405	25 к.×2 и 40 к.×2	Почтовый бланк. 2 м. № 1400 и 2 м. № 1401	40-00
1381 а	25 к. Серо-синяя	1-00	0-20	1406	40 к.	И. В. Мацури	250-00
1381 б	25 к. Сине-серая	1-00	0-20	1407	1 р.	Рис. м. № 1406	10-00
1382	30 к. Ученый	1-00	0-20	1408	40 к.	Буксирный теплоход	15-00
1383	40 к. Государственный герб и флаг СССР (16 лент)	0-60	0-15	1409	1 р.	Сухопутный теплоход	30-00
1384	50 к. Маяковед В. И. Ленин	3-00	0-60	1410	20 к.	Парусный спорт	5-00
1385	1 р. Самолет и флаг Военно-Воздуш- ных сил СССР. Греб. 12/1/2:12	3-00	0-60	1411	25 к.	Гребля. Лан. 12/1/2	5-00
1385 А	1 р. Лан. 12/1/2	6-00	1-20	1412	25 к.	Греб. 12:12/1/2	300-00
1385 Б	1 р. На плотной бум.	12-00	4-00	1413	30 к.	Плавание	10-00
	Размер рис. 14,25×21 мм	25-00	4-00	1414	40 к.	Футбол	10-00
1379 I	15 к. Шахтер	0-80	0-20	1415	40 к.	Восстановительный спорт	10-00
1380 I	20 к. Колхозница	0-80	0-20	1416	50 к.	Альпинизм	10-00
1381 I	25 к. Летчик. Черно-синяя	1-00	0-20	1417	1 р.	Парашютный спорт	20-00
1381 а I	25 к. Синяя	1-00	0-20	1418	2 р.	Легкая атлетика	30-00
1381 б I	25 к. Сине-серая	1-00	0-20	1419	40 к.	В. В. Докучаев	10-00
1382 I	30 к. Ученый	1-00	0-20	1420	1 р.	Рис. м. № 1418, Размер рис. 33,5×22 мм	4-00
1383 I	40 к. Государственный герб и флаг СССР. Оранжево-красная	1-20	0-30	1421	1 р.	Размер рис. 32,5×21,5 мм	6-00
1383 II	40 к. Розовая	1-40	0-40	1422	40 к.	В. И. Вайков	10-00
1383 III	40 к. Государственный герб и флаг СССР (15 лент)	1-40	0-40	1423	1 р.	Рис. м. № 1420	4-00
1383 IIIA	40 к. Размер рис. 15×22 мм	0-80	0-20	1424	40 к.	А. Н. Радашев	10-00
	Размер рис. 15,25×22,25 мм (№№ 1386, 1387) и 14,25×21 мм (№ 1388)	0-80	0-20	1425	1 р.	Рис. м. № 1422	50-00
1386	25 к. Летчик	1000-00	150-00	1426	40 к.	Касловокс. Санаторий	3-00
1387	40 к. СССР	800-00	100-00	1427	40 к.	Железноводск. Санаторий	3-00
1388	40 к. Государственный герб и флаг СССР	0-40	0-20	1428	40 к.	Махалджурт. Санаторий	10-00
1389	2 р. Орден Богдана Хмельницкого.	0-40	0-20	1429	40 к.	ВЦСПС № 41	6-00
1390	3 р. Орден Победы. Вышине-крас- ная. Размер рис. 40×21 мм	10-00	3-00	1430	40 к.	Соци. Санаторий им. М. В. Фрун- зе	3-00
1390 I	8 р. Размер рис. 39×21,5 мм	15-00	5-00	1431	40 к.	Сочи. Театр	3-00
1391	40 к. Трудашес со знаменем	15-00	5-00	1432	40 к.	Шалугубо. Клинический сан- аторий	3-00
1392	1 р. Рис. м. № 1391	20-00	5-00	1433	40 к.	Хоста. Санаторий энергетиков	3-00
1393	40 к. День печати	20-00	5-00	1434	40 к.	Хоста. Санаторий ВЦСПС № 3	3-00
1394	1 р. День печати	15-00	5-00	1435	40 к.	Хоста. Санаторий МПС	60-00
1395	40 к. А. С. Попов	20-00	10-00	1435 А	40 к.	В. И. Чапаев	15-00
1396	50 к. А. С. Попов и С. О. Макаров	10-00	4-00	1435 Б	40 к.	И. П. Павлов. Размер рис. 31,75×22,5 мм	4-00
1397	1 р. Рис. м. № 1395	15-00	6-00	1435 Г	40 к.	На плотной бум.	7-00
1398	25 к. В. Ф. Вильямс	25-00	10-00	1436	1 р.	Размер рис. 31×22 мм	10-00
		15-00	5-00	1436 А	1 р.	На плотной бум.	2-50
				1436 Б	1 р.	Размер рис. 31×22 мм	2-50

1437	40 к.	75-летие Всесоюзного почтового союза (ВПС)	70-00 80-00	15-00 20-00	1471 I 1472 1473	50 к. 1 р.	Размер рис. 33,5×22 мм Рис. м. № 1470 Государственный герб и флаг СССР	20-00 20-00 30-00
1438	50 к.	Рис. м. № 1437			1474 1475 1476	20 к. 25 к. 40 к.	Текстильный комбинат Ирригационная система Дом правительства Таджикской ССР	2-00 2-00 5-00
1439	40 к.	75-летие Всесоюзного почтового союза (ВПС)	8-00	2-00	1477	50 к.	Душанбе, Меландильский и педагогический институты	5-00
1439 I	40 к.	Силуэт самолета темный	8-00	2-00	1478	1 р.	Рис. м. № 1476	5-00
1440	50 к.	Рис. и цвет м. № 1438	8-00	2-00	1479	40 к.	Трудящиеся Украины со знаменом	8-00
1440 I	50 к.	Силуэт самолета темный	8-00	2-00	1480	40 к.	Трудящиеся Белоруссии со знаменом	50-00
1441	40 к.	И. С. Никитин	3-00	1-00	1481	40 к.	Рабочий со знаменом на фоне зеленого шара	3-00
1442	1 р.	Рис. м. № 1441	7-00	2-00	1482	50 к.	Рис. м. № 1481	7-00
1443	25 к.	Посадка ползающих лесонасаждений	10-00	3-00	1483	40 к.×4	Почтовый блок, И. В. Сталин, 4 м.с. рваными сложенными	750-00
1444	40 к.	Пшеничное поле	20-00	5-00	1483 A	40 к.×4	На кремевой бум.	500-00
1445	40 к.	Карта-схема	65-00	15-00	1484	20 к.	Ташкент, Педагогический институт	3-00
1446	50 к.	Колхозный труд	30-00	8-00	1485	25 к.	Государственный театр оперы и балета им. А. Навои	3-00
1447	1 р.	Рис. м. № 1443	35-00	9-00	1486	40 к.	Дом правительства	4-00
1448	2 р.	Десник с группой пионеров	40-00	10-00	1487	40 к.	Улица Навои	4-00
1449	40 к.	Малый театр в Москве	8-00	3-00	1488	1 р.	Фон бланко-лаковой и большой Ферганский канал, карта-схема	5-00
1450	50 к.	Рис. м. № 1449	12-00	4-00	1489	2 р.	Большой Ферганский канал	7-00
1451	1 р.	А. Н. Островский, М. Н. Ермолов, П. С. Мочалов, М. С. Щепкин, П. М. Садковский, Корчевников			1490	40 к.	«В. И. Ленин в Разливке», Темно-коричневая, серо-лаковая	4-50
1451 *	1 р.	Долово-коричневая	20-00	6-00	1490 A	40 к.	Красно-коричневая, серо-лаковая	4-50
1452	40 к.	Демонстрация на Красной площади	20-00	6-00	1491	50 к.	Рабочий кабинет В. И. Ленина	8-00
1453	1 р.	Рис. м. № 1452	12-00	4-00	1492	1 р.	Дом музей В. И. Ленина в Горках	13-00
1454	40 к.	Колхозница-лаорка	20-00	7-00	1493	25 к.	Текстильная фабрика в Ашхабаде	4-00
1455	1 р.	Рис. м. № 1454	10-00	3-00	1494	40 к.	Государственный герб Турменской ССР	6-00
1456	50 к.	Самолет мал ЗАГЭСом	15-00	5-00	1495	50 к.	Коврошкин за работой	2-00
1456 A	50 к.	На плотной бум.	50-00	10-00	1497	1 р.	Рис. м. № 1494	2-00
1457	60 к.	Самолет мал ползая	70-00	15-00	1498	25 к.	Демонстрация кинофильма	9-00
1457 A	60 к.	Фон giallo-коричневый	40-00	6-00	1499	40 к.	Выборы в Верховный Совет СССР	60-00
1458	1 р.	Самолет мал Ленинградом	40-00	6-00	1499	1 р.	Выборы в Верховный Совет СССР	5-00
1459	1 р.	Самолет мал Сочи	200-00	50-00	1500	40 к.	Открытие памятника П. Морозу	20-00
1460	1 р.	Самолет мал Дальним Востоком	50-00	6-00	1501	1 р.	Рис. м. № 1500 A	25-00
1461	1 р.	Схема воздушных линий Аэрофлота	50-00	6-00				50-00
1462	2 р.	Самолет мал Москвой	150-00	40-00				
1463	3 р.	Самолет мал Арктикой	50-00	6-00				
1464	20 к.	Длительный спорт	10-00	3-00				
1465	40 к.	Гимнастика. Размер рис. 22××33,5 мм						
1465 I	40 к.	Размер рис. 21,5×22,5 мм	15-00	4-00				
1466	50 к.	Хоккей	20-00	5-00				
1467	1 р.	Тажикская юлгетика	20-00	5-00				
1467 A	1 р.	Без фона	25-00	6-00				
1468	1468	2 р.	Охота	25-00	6-00			
1468 A	1468 A	2 р.	Без фона	30-00	8-00			
1469	1469	25 к.	Без фона	30-00	8-00			
1470	40 к.	Тепловоз	8-00	2-50				
1471	50 к.	Паровоз. Размер рис. 33×22 мм	12-00	4-00				

1502	40 к.	Центральный музей В. И. Ленина на	1536	40 к.	Москва. Станция метро «Парк культуры».	4-00	0-80
1503	40 к.	Центральный музей Революции	1536 А	40 к.	На тонкой бум.	4-00	2-00
1504	40 к.	Государственная Третьяковская галерея	1537	40 к.	Москва. Станция метро «Набережная» (ныне «Октябрьская»)	4-00	1-20
1505	40 к.	Государственный Исторический музей	1537 а	40 к.	Бледно-розовый фон	4-00	1-20
1506	40 к.	Государственный музей искусства народов Востока	1538	40 к.	Москва. Станция метро «Таганская».	4-00	1-20
1507	40 к.	Государственный биологический музей им. К. А. Тимирязева	1540	1 р.	Москва. Станция метро «Парк культуры».	4-00	1-20
1508	40 к.	Зоологический музей МГУ	1541	1 р.	Москва. Станция метро «Павлово».	4-00	1-20
1509	40 к.	Политехнический музей	1541 I	1 р.	На тонкой бум.	12-00	2-00
1510	40 к.	Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина	1542	1 р.	Москва. Станция метро «Курский».	4-00	1-20
1511	40 к.	Лепные подшарни и радиобашня	1543	25 к.	Дом Советов профсоюзной Ленинградской ССР	14-00	4-00
1512	50 к.	Рас. м. № 1511	1544	40 к.	Дом Советов Министров Латвийской ССР	18-00	6-00
1513	40 к.	Трудящиеся разных национальностей	1545	50 к.	Павлитас Я. Райнису	18-00	6-00
1514	1 р.	Перемайская демонстрация	1546	60 к.	Театр оперы и балета Латвийской ССР	22-00	8-00
1515	40 к.	А. В. Суворов	1548	1 р.	Латвийский государственный университет	27-00	9-00
1516	50 к.	А. В. Суриков «Переход Суворова через Альпы»	1549	2 р.	Здание АН Латвийской ССР	36-00	12-00
1517	60 к.	Орден Суворова	1550	25 к.	Здание АН Литовской ССР	15-00	5-00
1518	60 к.	Без пастельного фона	1551	40 к.	Мэрике Мальникайте	25-00	8-00
1519	1 р.	Рас. м. № 1515	1552	1 р.	Дом Совета Министров Литовской ССР	35-00	12-00
1520	2 р.	«Суворова в Альпах»	1556 а	25 к.	Таллин. Волгоградская площадь.	8-00	3-00
1521	40 к.	А. С. Щербак	1557	40 к.	Дом Совета Министров Эстонской ССР	12-00	4-00
1522	1 р.	Рас. м. № 1520	1557 в	50 к.	Театр оперы и балета «Эстония»	16-00	5-00
1523	40 к.	Земляне по агрокультуре	1558 а	1 р.	В. З. Кингиспирс	24-00	8-00
1524	40 к.	Сев. железных культур	1559	40 к.	Трудящиеся разных национальностей	4-00	1-00
1525	40 к.	Памятник советским воинам	1556 в	40 к.	На бледно-розовом фоне	6-00	1-80
1526	1 р.	Малая «3а победу над Германией».	1557	50 к.	Рас. м. № 1556	6-00	1-80
1527	25 к.	Азербайджанский государственный театр оперы и балета им. М. Ахундова	1558 в	1 р.	На бледно-розовом фоне	10-00	2-80
1528	40 к.	Здание АН Азербайджанской ССР	1559	1 р.	Рас. м. № 1556	10-00	2-80
1529	1 р.	Бакун. Проспект Ленина	1560	40 к.	Спортивная мэра подписывающую	3-00	1-00
1530	40 к.	Г. М. Давиташвили	1561	1 р.	Рас. м. № 1559	7-00	2-00
1531	1 р.	Рас. м. № 1530	1562	40 к.	В леточном саду	35-00	12-00
1532	20 к.	Кинотеатр «Победа» в Сталинграде	1563	50 к.	Демонстрация молодежи	15-00	5-00
1533	40 к.	Сталинград. Улица Ленина	1564	40 к.	Ф. Ф. Веллисауэн и М. П. Лавин	60-00	24-00
1534	50 к.	Сталинград. Театр им. М. Горького	1565	1 р.	Трасса автарактической экспедиции	90-00	36-00
1535	1 р.	Граффиты постамент у дома Павлова	1566	40 к.	М. В. Фрунзе	16-00	4-00
				1 р.	Рас. м. № 1565	24-00	8-00

1567	40 к.	И. И. Левитан «Золотая осень»	14—00	4—00	1598	25 к.	На высокогорном пастбище	20—00	5—00
1568	50 к.	И. И. Левитан. Девiana рис.	18—00	5—50	1599	40 к.	Дом правительства. Картина-театр ССР	30—00	10—00
1568 I	50 к.	Девiana рис. 32 см	18—00	5—50	1600	20 к.	Театр оперы и балета им. Пашенко	12—00	3—00
1569	40 к.	М. И. Калинин. Размер рис. 20,8×40,2 мм	8—00	2—50	1601	25 к.	Сбор циркусовым	6—00	2—00
1569 I	40 к.	Размер рис. 20,8×39,7 мм	8—00	2—50	1602	40 к.	Тбилиси. Проспект Руставели	18—00	6—00
1570	1 р.	Рис. м. № 1569	22—00	6—00	1603	1 р.	Сбор чая	14—00	4—00
1571	5 р.	Рис. м. № 1569	12—00	4—00	1604	25 к.	МНР. Государственный университет им. Чойбалсан	4—00	1—20
1572	20 к.	Сбор виноград	9—00	2—00	1605	40 к.	Улан-Батор. Государственный театр	8—00	2—80
1573	40 к.	Дом правительства. Армянский ССР	16—00	5—00	1606	1 р.	Государственный герб и флаг МНР	12—00	4—00
1574	1 р.	Г. М. Сундуков	25—00	8—00	1607	40 к.	Д. А. Фурманов	16—00	3—00
1575	1 р.	Спаская башня Кремля	120—00	30—00	1608	1 р.	Д. А. Фурманов за рабочим столом	24—00	5—00
1576	1 р.	Московский государственный университет	150—00	50—00	1609	40 к.	Текст Стокгольмского соглашения. Памятник советскому воину. Памятник советскому воину. Памятник в Берлине	40—00	8—00
1577	1 р.	Здание в Зарядье	300—00	100—00	1610	1 р.	Кис. м. № 1609	60—00	12—00
1578	1 р.	Здание на Лермонтовской площади	250—00	75—00	1611	40 к.	Каро-ский завод в Ленинграде	40—00	12—00
1579	1 р.	Гостиница «Ленинградская»	250—00	75—00	1612	40 к.	Здание Большого театра СССР	8—00	2—00
1580	1 р.	Гостиница «Ужурна»	250—00	75—00	1613	1 р.	На розовом фоне	20—00	5—00
1581	1 р.	Здание на Смоленской площади	230—00	75—00	1614	1 р.	Портреты конструкторов на фоне здания Большого театра	20—00	5—00
1582	1 р.	Дом на Котельнической набережной	250—00	75—00	1615	25 к.	На бело-розовом фоне	4—00	1—00
1583	1 р.	Дом на площади Восстания	250—00	75—00	1616	40 к.	Удальшт. Мост Сибирды	8—00	1—50
1584	40 к.	И. К. Айвазовский «Черное море»	8—00	2—00	1617	60 к.	Здание парламента	12—00	2—00
1585	50 к.	И. К. Айвазовский «Девятый вал»	4000—00		1618	1 р.	Нашильдинский мурал	24—00	4—50
1586	1 р.	М. К. 1585 в листе из 10 м.	12—00	3—00	1619	25 к.	Скульптурная группа	15—00	3—00
1586 *	1 р.	И. К. Айвазовский	4000—00		1620	40 к.	Комбайн	20—00	4—00
1586 A	1 р.	На светло-желтом фоне	30—00	8—00	1621	2 р.	Заставка кормовых культур	25—00	8—00
1587	40 к.	На толстой желтоватой бумаге	30—00	8—00	1622	40 к.	Сбор циркусовым	40—00	6—00
1588	1 р.	Первый номер газет «Искра» и «Правда»	50—00	12—00	1623	1 р.	Хлопкобурочные комбайны Ф. Ф. Держинский	20—00	4—00
1589	40 к.	Газеты «Искра» и «Правда» на фоне эмлемы Совета Казахской ССР	70—00	20—00	1624	20 к.	Москва. Музей М. И. Калинина	12—00	4—00
1590	1 р.	Здание Президиума Верховного Совета Казахской ССР	15—00	5—00	1625	20 к.	Дальнокоричневая, краснокоричневая	6—00	2—00
1591	1 р.	Театр оперы и балета им. Абая	35—00	10—00	1625 *	40 к.	Темно-коричневая и краснокоричневая	6—00	2—00
1592	40 к.	Портреты казахских декабристов	40—00	12—00	1625 I	40 к.	М. И. Калинин. Дальнокоричневая, зеленая. Тип I	8—00	3—00
1593	25 к.	Тирана. Здание Исполкома Народного Совета	80—00	20—00	1625 II	40 к.	Черно-коричневая, зеленая. Тип II	12—00	4—00
1594	40 к.	Встреча колхоз-особлавателей	6—00	1—50	1626	1 р.	См. портрет М. И. Калинина	14—00	5—00
1595	60 к.	София. Площадь Девiana	9—00	2—50	1626 I	1 р.	Серая, ультрафиолетовая, Тип I	22—00	7—00
1596	40 к.	Колхозград. Памятник советским воинам	15—00	4—00	1629	40 к.	Светло-серая, серо-синяя. Тип II	22—00	7—00
1597	1 р.	В. И. Ленин в Рязани	7—00	2—00	1627	40 к.	Размер рисунка 22,5×33 мм	10—00	2—00
1598	1 р.	В. И. Ленин среди делегатов III съезда РКСМ	13—00	4—00	1628	40 к.	40 к. С. П. Крашенинников	10—00	2—00
					1629	40 к.	40 к. П. И. Добатский	40—00	12—00
							40 к. А. М. Буглеров	40—00	12—00

1630	40 к.	А. Г. Соколов	10—00	2—00	1650	1 р.	Н. Васильев «Богатыри»	28—00	10—00
1631	40 к.	А. О. Ковалевский	10—00	2—00	1651	40 к.	Гидротехническое сооружение	40—00	10—00
1632	40 к.	Н. Н. Милухо-Маклай	10—00	2—00	1652	1 р.	Спасательная башня Московского Кремля	60—00	15—00
1633	40 к.	П. Н. Яблочков	10—00	2—00	1653	20 к.	Плотина гидростанции в Вологде	12—00	4—00
1634	40 к.	А. Н. Лодыгин	10—00	2—00	1654	30 к.	Волога-Донской судорожский канал	16—00	4—00
1635	40 к.	С. В. Ковалевская	10—00	2—00	1655	40 к.	Сталинградская ГЭС	24—00	4—00
1636	40 к.	Д. И. Менделеев	10—00	2—00	1656	60 к.	Экскаватор на строительстве Главного Туркменского канала	28—00	6—00
1637	40 к.	К. А. Тамиразов	10—00	2—00	1657	1 р.	Плотина Куйбышевской ГЭС	40—00	12—00
1638	40 к.	П. Н. Лебедев. Зелено-синий	10—00	2—00	1658	40 к.	Конференция сторонников мира	10—00	3—00
1639	40 к.	К. Э. Целковский	10—00	2—00	1659	20 к.	Памятник Яну Жижке в Праге	12—00	3—00
1640	40 к.	А. Н. Свешников	40—00	12—00	1660	25 к.	Памятник воинам Советской Армии в Острове	16—00	5—00
1641	40 к.	Н. С. Куряков	10—00	2—00	1661	40 к.	Юлиус Фучик	20—00	6—00
1642	40 к.	П. К. Козлов	10—00	2—00	1662	60 к.	Прага. Музей им. В. Смешны	24—00	8—00
1643	40 к.	В. С. Калинин	10—00	2—00	1663	1 р.	Памятник советским воинам в Праге	28—00	8—00
1644	40 к.	А. А. Алжбев	75—00	15—00	1664	40 к.	М. В. Остроградский	75—00	15—00
1645	40 к.	Эмблема и флаг ДОСАВ. Тип I. Центр шита темно-голубой	75—00	15—00	1665	40 к.	Памятник В. И. Ленину на фоне Волжской ГЭС. Тип I	10—00	3—50
1646 I	40 к.	Тип II. Центр шита серо-голубой	20—00	5—00	1665 I	40 к.	Тип II. Знак переноса между словами «гидро» и «электростанция», надписи «просекта» «номинал» и «кВт/час» на фоне вым текстом	10—00	3—50
1646	60 к.	Авантозажеты. Тип I. Текст верхней надписи светло-зеленый, рубашка планера светло-коричневая	25—00	8—00	1666	1 р.	Рас. м. № 1665. Тип I	15—00	5—00
1646 I	60 к.	Тип II. Текст верхней надписи темно-зеленый, рубашка планера темная	8—00	1—20	1667	40 к.	Юность В. И. Ленина	7—00	2—00
1647	1 р.	Прыжки с парашютом. Тип I. Линии строп ближнего парашюта сплошные	10—00	2—00	1668	60 к.	В. И. Ленин с детворой	9—00	3—00
1647 I	1 р.	Тип II. Линия строп ближнего парашюта прерывистые	12—00	3—00	1669	1 р.	Ходжа у В. И. Ленина	9—00	3—00
1648	2 р.	Сюжетные самолеты в воздухе. Тип I. Надпись «1951 г.» — цифры тонкие, без точки после буквы «г»	16—00	4—00	1670	1 р.	П. П. Семаков-Тан-Шанский	50—00	15—00
1648 I	2 р.	Тип II. Надпись «1951 г.» — цифры толстые, с точкой после буквы «г»	20—00	6—00	1671	40 к.	Кольцевой спорт	6—00	1—50
1649	40 к.	В. М. Васильев	12—00	3—00	1672	60 к.	Лыжный спорт	9—00	2—50
					1672 A	60 к.	На сероатой бум.	50—00	15—00
					1673	40 к.	В. О. Ковалевский	10—00	3—50
					1674	40 к.	Н. В. Гоголь	10—00	3—50
					1674 A	40 к.	На светло-серой бум.	14—00	5—00
					1675	60 к.	Н. В. Гоголь и В. Г. Веллиский	14—00	5—00
					1675 A	60 к.	Серая и коричневая	16—00	4—00
					1676	1 р.	Н. В. Гоголь с кобзарем	10—00	3—00
					1677	40 к.	Г. К. Орджоникидзе	15—00	5—00
					1678	1 р.	Рас. м. № 1677	50—00	12—50
					1679	40 к.	Рабочий и колхозница у знамени	50—00	12—50
					1680	40 к.	Отдых трудящихся	50—00	12—50
					1681	40 к.	Школа на перто	50—00	12—50
					1682	40 к.	Трудящиеся на фоне знамени	50—00	12—50
					1683	40 к.	В. Гоголь	4—00	1—00

1684	40 к.	А. С. Новиков-Прибой	3—00	0—80	1718 *	40 к.	На бело-розовом фоне	4—00
1685	40 к.	С. Юлаев	4—00	1—00	1719	40 к.	В. В. Маяковский	4—00
1686	40 к.	Г. Я. Седов	50—00	12—00	1720	40 к.	П. Г. Чернышевский	8—00
1687	40 к.	Государственный герб и флаг РСФСР	8—00	3—00	1721	40 к.	Платина Цимлянский ГЭС	5—00
1688	60 к.	Булавест. Памятник советским воинам	17—00	4—00	1722	40 к.	Навиге поле розово-красное	5—00
1689	1 р.	Университетская площадь в Бу- харесте	25—00	5—00	1723	40 к.	Навиге поле розово-красное	5—00
1690	40 к.	В. А. Жуковский	4—00	1—00	1724	40 к.	Шляз № 15	5—00
1690 А	40 к.	На светло-серой бум.	4—00	1—00	1725	40 к.	Навиге поле розово-красное	5—00
1691	40 к.	К. П. Брюллов	4—00	1—00	1726	40 к.	Навиге поле розово-красное	5—00
1692	40 к.	Н. П. Огарев	4—00	1—00	1727	40 к.	Навиге поле розово-красное	5—00
1693	40 к.	Г. И. Успенский	10—00	3—00	1728	1 р.	Теплоход у мыса на шляз	12—50
1694	40 к.	П. С. Надямов	10—00	3—00	1729	1 р.	Навиге поле розово-красное	12—50
1695	40 к.	Тартуский государственный университет	10—00	3—00	1730	40 к.	Л. Н. Толстой	3—00
1696	40 к.	А. Н. Радищев	8—00	2—00	1731	40 к.	Комсомольцы на фоне МГУ	20—00
1697	40 к.	Волго-Донской канал	25—00	7—00	1732	1 р.	Комсомольцы на фоне	10—00
1698	1 р.	Знамена на фоне Спасской баш- ны Московского Кремля	50—00	18—00	1733	40 к.	выраст ВЛКСМ Октябрьской революции	20—00
1699	40 к.	К. Насрид	25—00	8—00	1734	40 к.	30-я годовщина Октябрьской революции	60—00
1700	40 к.	П. А. Федотов	4—00	1—00	1735	60 к.	Рис. м. № 1731	40—00
1701	40 к.	В. Д. Полянов	6—00	1—50	1736	40 к.	Барельефный портрет В. И. Ле- нина на фоне галет «Искра»	6—00
1702	1 р.	В. Д. Полянов «Московский дворик»	14—00	3—50	1737	1 р.	Барельефный портрет В. И. Ле- нина на фоне книги «Что де- лать?»	10—00
1703	1 р.	Орден «Знак Почета»	6—00	1—80	1738	1 р.	Памятник Петру I. Коричнево-серая на серо-голубом фоне	18—00
1704	2 р.	Орден Красной Звезды	4—00	1—20	1739	40 к.	Памятник Петру I. Коричнево-серая на серо-голубом фоне	18—00
1705	3 р.	Орден Трудового Красного Зна- мени	4—00	1—50	1740	40 к.	Рис. м. № 1735. Коричневая на светло-розовом фоне	12—50
1705 А	3 р.	Флолотовая, клей желтый	4—00	1—50	1741	40 к.	Рис. м. № 1736. Темно-серая на кремовом фоне	12—50
1706	5 р.	Орден Красного Знамени	7—00	2—00	1742	1 р.	Рис. м. № 1737. Черно-коричне- вая на серо-голубом фоне	25—00
1707	10 р.	Орден Ленина. Малиновая	8—00	3—50	1743	1 р.	Рис. м. № 1738. Фолетовая на лимонно-желтом фоне	25—00
1707 А	10 р.	Ярко-розовая	8—00	3—50	1744	40 к.	Группа пионеров у мавзоля МГУ	4—00
1708	40 к.	А. И. Оловский	7—50	2—00	1953 г.			
1709	40 к.	Д. Н. Мамин Сибиряк. Лич. 12 1/2	4—00	1—00	Лич. 12 1/2	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1709 А	40 к.	Греб. 12:12 1/2	30—00	8—00	1745	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1710	40 к.	Станция метро «Белорусская-кольцевая»	4—00	1—00	1746	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1711	40 к.	Станция метро «Ботанический сад»	4—00	1—00	1747	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1712	40 к.	Станция метро «Новослобод-ская»	4—00	1—00	1748	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1713	40 к.	Станция метро «Комсомоль-ская-кольцевая»	4—00	1—00	1749	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1714	40 к.	В. М. Бекетев	4—00	1—00	1750	40 к.	А. С. Гомболад	10—00
1715	1 р.	Государственный герб СССР	15—00	5—00	1953 г.			
1716	40 к.	В. И. Ленин на трибуне	7—50	2—50	1954 г.			
1717	40 к.	Медаль «За укрепление мира между народами»	8—00	2—00				
1718	40 к.	В. В. Кубышев	4—00	1—00				

1745	Греб. 12/1/2:12	1 р.	Рас. м. № 1744	50—00	12—00	1 выпуск	40 к.	Гидроэлектростанция на селе	3—00	1—00
1746 А		40 к.	Рас. и швет м. № 1744	60—00	15—00	1772	40 к.	Посадка маргофаля	3—00	3—00
1746 А		1 р.	Рас. и швет м. № 1745	15—00	5—00	1774	40 к.	Стадо коров на пастбище	3—00	1—20
1746		40 к.	Выборы в Верховный Совет СССР	6—00	5—00	11 выпуск.	Марки министерства		3—00	1—00
1747		1 р.	В. П. Чкалов. Лич. 12 1/2	25—00	2—00	1775	40 к.	Уборка яла	3—00	1—00
1747 А		1 р.	Греб. 12 1/2:12	120—00	25—00	1776	40 к.	Оборона поливных и залежных земель	3—00	1—00
1748		40 к.	В. И. Ленин в Калининском уни-верситете	10—00	3—00	1777	40 к.	Уборка овощей	3—00	1—00
1748 а		40 к.	На светло-розовом фоне	10—00	3—00	1778	60 к.	Уборка кукурузы и подсолнечника	6—00	2—00
1749		40 к.	В. И. Ленин провозглашает Советскую власть	10—00	3—00	1779	40 к.	Здание Пулковской обсерватории и портреты астрономов	20—00	4—00
1749 а		40 к.	На светло-розовом фоне	10—00	3—00	1780	40 к.	А. П. Чехов	4—00	1—00
1750		40 к.	В. И. Ленин в Смольном	10—00	3—00	1781	40 к.	М. И. Геликс	6—00	1—50
1750 а		40 к.	На светло-розовом фоне	10—00	3—00	1782	60 к.	А. С. Пушкин и В. А. Жуков	10—00	2—50
1751		40 к.	В. И. Ленин	10—00	3—00	1783	40 к.	Склад У. М. И. Глазена	6—00	1—50
1751 а		40 к.	На светло-розовом фоне	10—00	3—00	1784	40 к.	Забельма ВСХВ	6—00	1—50
1752		40 к.	Дом музей В. И. Ленина в Улья-новске	10—00	3—00	1785	40 к.	Павильон механизации	6—00	1—50
1752 а		40 к.	На светло-розовом фоне	10—00	3—00	1786	40 к.	Павильон «Жилищное хозяйство»	6—00	1—50
1753		40 к.	И. В. Сталин. Греб. 12 1/2:12	8—00	2—50	1787	1 р.	Павильон «Земледелие»	9—00	2—50
1753 А		40 к.	Лич. 12 1/2	40—00	15—00	1788	1 р.	Главный павильон ВСХВ	8—00	2—00
1754		2 р.	Надпись на м. № 1389 -300-летие воссоединения Укра-ины с Россией*	16—00	4—00	1789	40 к.	И. А. Островский	4—00	1—00
1755		40 к.	Памятник Т. Г. Шевченко в Харькове	4—00	1—20	1790	40 к.	Памятник затопленным кораб-лям в Севастопольской бухте	5—00	1—30
1756		40 к.	Здание Верховных Советов УССР и РСФСР	4—00	1—20	1791	60 к.	Город Севастопольской обороны	10—00	3—50
1757		40 к.	Театр оперы и балета им. Т. Г. Шевченко в Киеве	4—00	1—20	1792	1 р.	П. С. Нахичев	15—00	5—00
1758		40 к.	Киевский государственный уни-верситет им. Т. Г. Шевченко	4—00	1—20	1793	1 р.	37-й годошина Великого Ок-тября	10—00	3—50
1759		40 к.	Здание АН УССР	4—00	1—20	1794	40 к.	Казанский университет	2—00	0—60
1760		40 к.	Памятник Богдану Хмельниц-кому в Киеве	4—00	1—20	1795	60 к.	им. В. И. Ульянова-Ленина	4—00	1—40
1760 А		40 к.	На толстой бум.	12—00	4—00	1796	40 к.	С. Перас	4—00	1—00
1761		1 р.	Переславская Рада	12—00	2—80	1797	40 к.	И. В. Сталин	10—00	3—00
1761 а		1 р.	На светло-розовой бум.	12—00	2—80	1798	1 р.	Рас. м. № 1797	25—00	7—00
1762		1 р.	Государственные флаги УССР, РСФСР	12—00	2—80	1799	40 к.	А. Т. Рубинштейн	4—00	1—00
1763		1 р.	Памятник на могиле Т. Г. Шев-ченко	12—00	2—80	1955 г.				
1764		40 к.	Парусный спорт	12—00	3—20	1800	2 р.	Авиакот. Самолет над тайгой.	8—00	3—00
1765		40 к.	Плавание	4—00	1—50	1800 А	2 р.	Греб. 12:12 1/2	24—00	8—00
1766		40 к.	Велосипедный спорт	4—00	1—50	1801	40 к.	В. М. Гаршин. Лич. 12 1/2	4—00	1—00
1767		40 к.	Варьерный бег	4—00	1—50	1801 А	40 к.	Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00
1768		40 к.	Кросс	4—00	1—50	1802	40 к.	К. А. Савицкий	5—00	1—50
1769		1 р.	Горнолыжный спорт	10—00	3—00	1802 а	40 к.	На бело-розовом фоне	5—00	1—50
1770		1 р.	Альпинизм	10—00	3—00	1803	40 к.×4	Почтовый блок. 4 м. № 1802. Текст черной	180—00	100—00
1771		1 к.	Васнецов	20—00	6—00	1803 а	40 к.×4	На бело-розовом фоне	180—00	100—00
						1804	40 к.×4	Рас. блока № 1803 — текст красной коричневый	120—00	80—00
						1804 б	40 к.×4	Текст светло-коричневый	120—00	80—00
						1805	40 к.	Конференция Всемирной феде-рации профсоюзов	4—00	1—00

1806	40 к.	А. С. Пушкин и А. Милквич	5-00	2-00	80-00
1806 *	40 к.	Фон сероватый	5-00	2-00	60-00
1807	40 к.	Варшава. Памятник «Вратство по оружию»	5-00	2-00	60-00
1808	1 р.	Я. Матеко на фоне своей картины «Коперник»	12-00	5-00	2-00
1808 *	1 к.	М. № 1808 в листе из 10 м.	3000-00	5-00	32-00
1809	1 р.	Фон бледно-розовый	12-00	5-00	8-80
1809 *	1 р.	Варшава. Дворец культуры и науки	8-00	3-00	6-00
1810	60 к.	Фон палевый	8-00	3-00	120-00
1811	1 р.	В. И. Ленин среди крестьян Шувенского	10-00	2-50	10-00
1812	1 р.	В. И. Ленин среди рабочих и подпольной типографии	15-00	4-00	150-00
1812 *	1 р.	В. И. Ленин и Н. К. Крупская среди крестьян горняков Горня	15-00	4-00	4-00
1813	40 к.	На светло-розовом фоне	15-00	4-00	1-00
1814	1 р.	Ф. Шиллер	4-00	1-00	4-00
1815	2 р.	Авиолотца. Самолет над Приморской бухтой	5-00	0-60	8-00
1815 *	2 р.	Авиолотца. Самолет над земным шаром. Лист. 12 1/2	1-50	0-80	8-00
1816	2 р.	Греб. № 1212 1/2	1-00	0-20	8-00
1817	40 к.	Рас. м. № 1815. Коричневая	7-00	1-00	3-00
1818	40 к.	В. В. Маяковский	4-00	1-00	8-00
1819	40 к.	Павильон РСФСР	4-00	1-00	8-00
1820	40 к.	Павильон Украинской ССР	4-00	1-00	10-00
1821	40 к.	Павильон Белорусской ССР	4-00	1-00	10-00
1822	40 к.	Павильон Узбекской ССР	4-00	1-00	4-00
1823	40 к.	Павильон Казахской ССР	4-00	1-00	4-00
1824	40 к.	Павильон Грузинской ССР	4-00	1-00	4-00
1825	40 к.	Павильон Азербайджанской ССР	4-00	1-00	4-00
1826	40 к.	Павильон Латвийской ССР	4-00	1-00	4-00
1827	40 к.	Павильон Молдавской ССР	4-00	1-00	4-00
1828	40 к.	Павильон Литвийской ССР	4-00	1-00	4-00
1829	40 к.	Павильон Киргизской ССР	4-00	1-00	4-00
1830	40 к.	Павильон Таджикской ССР	4-00	1-00	4-00
1831	40 к.	Павильон Армянской ССР	4-00	1-00	4-00
1832	40 к.	Павильон Туркменской ССР	4-00	1-00	4-00
1833	40 к.	Павильон Эстонской ССР	4-00	1-00	4-00
		Горизонтальная пара из м. №№ 1819-1833	15-00		500-00
		Горизонтальная цепочка из 5 м. №№ 1830, 1819, 1823, 1822, 1831	50-00		750-00
		Горизонтальная цепочка из 5 м. №№ 1824, 1827, 1825, 1833, 1832	50-00		75-00
		Горизонтальная цепочка из 5 м. №№ 1828, 1826, 1821, 1826, 1826	75-00		75-00
1834	40 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1816			50-00
1835	40 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1819			60-00
1836	40 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1820			60-00
1837	40 к. X 4	М. В. Домомосов. Греб. 12 1/2:12			2-00
1837 *	40 к.	Лист. 12 1/2			0-80
1837 A	40 к.	Новое здание МГУ. Греб. 12 1/2:12			32-00
1838	1 р.	1/2:12			8-00
1838 A	1 р.	Лист. 12 1/2			2-00
1839	40 к. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1837			500-00
1840	1 р. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1838			125-00
1841	1 р.	А. Г. Денишинов «Аэропорт-рест.» На пашню. Восток			40-00
1842	1 р. X 4	Почтовый блок. 4 м. № 1841			130-00
1843	40 к.	А. К. Дядю			10-00
1844	40 к.	А. С. Погов. Серо-коричневая. желто-коричневая			150-00
1844 *	40 к.	Серо-коричневая, красно-коричневая и красная			4-00
1845	1 р.	Рас. м. № 1844. Серо-коричневая, желто-коричневая			4-00
1845 *	1 р.	Серо-коричневая, красно-коричневая			8-00
1846	40 к.	В. И. Ленин			8-00
1847	40 к.	Штурм Зимнего дворца			8-00
1847 *	40 к.	На бледно-розовом фоне			3-00
1848	1 р.	Власть Советам — мир народам			8-00
1848 *	1 р.	На бледно-розовом фоне			2-00
		Надпечатка г. карминového (№ 1849) и красного (№ 1850) цветов текста «Сев. полюс» — Москва 1955 г. * ж м. №№ 1814 и 1800			8-00
1849	1 р.	Надпечатка на м. № 1814. Тип I. Длина верхней строки надпечатки 13,7 мм, длина черт 2,2 мм			10-00
1849 I	1 р.	Тип II. Длина верхней строки надпечатки 14,2 мм, длина черт 2,5 мм; существуют м. с верхней строкой надпечатки длиной 13 мм (оказ м. в листе)			10-00
1849 II	1 р.	Тип III. Без черт между словами «Сев. полюс» и «Москва»			4-00
1850	2 р.	Рас. м. № 1800. Серо-зеленая. Сетка из м. № 1849 тип I и II			50-00
1850 I	2 р.	Рас. м. № 1800. Тип II			40-00
1850 II	2 р.	Рас. м. № 1800. Тип III. Без черт между словами «Сев. полюс» и «Москва»			50-00
1850 A	2 р.	Рас. м. № 1800. Лист. 12 1/2. Тип II			250-00



2 р.	Рис. м. № 1860. Вет тигра между словами «Сев. полюс» и «Москва».	500—00		15—00
1851	Слепка на ж. № 1850. Тип I и тип II	750—00		90—00
1852	40 к. Дрифтушная станция «Северный полюс»	6—00	2—00	4—00
1853	60 к. Рис. м. № 1851	9—00	3—50	1—00
1854	1 р. Научные наблюдения	10—00	2—50	20—00
1855	40 к. 25 летие Магнитороса	4—00	1—00	25—00
1856	40 к. Ф. И. Шубин «Автопортрет»	4—00	1—00	40—00
	1 р. Рис. м. № 1855	5—00	1—50	4—00
1956 г.				
1857	40 к. А. Н. Крылов. Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00	11—00
1857 А	40 к. Лип. 12 1/2	300—00	200—00	11—00
1858	40 к. Междуполовые конные соревнования	7—50	2—00	6—00
1859	60 к. Рис. м. № 1858. Зеленая	12—50	3—50	2—00
1859 а	60 к. На желто-зеленом фоне	12—50	3—50	2—00
1860	1 р. Рыбные испытания	15—00	4—50	4—00
1861	1 р. У Вессоляна Спарганиада профсоюз	4—00	1—00	3—00
1861 а	1 р. На бледно-розовом фоне	4—00	1—00	3—00
1862	25 к. Задние электростанции	4—00	1—00	10—00
1863	60 к. Верхняя часть реактора	6—00	1—50	3—00
1864	1 р. Рис. м. № 1862	6—00	1—50	10—00
1865	40 к. XX съезд КПСС	5—00	1—00	8—00
1866	1 р. Рис. м. № 1865	10—00	2—00	7—50
1867	40 к. Х. Аббани. Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00	12—50
1867 А	40 к. Лип. 12 1/2	10—00	2—00	20—00
1868	40 к. «Славя Борнам революция!»	8—00	1—00	8—00
1869	1 р. Павильон «Ленинград — Север-Запад»	5—00	1—00	500—00
1870	1 р. Павильон Московской, Тульской, Калужской, Рязанской и Владимирской областей АССР	5—00	1—00	4—00
1871	1 р. Павильон Татарской АССР	5—00	1—00	4—00
1872	1 р. Павильон Центральных областей	5—00	1—00	500—00
1873	1 р. Павильон южных натуралистов	5—00	1—00	0—00
1874	1 р. Павильон Северного Кавказа	5—00	1—00	0—00
1875	1 р. Павильон «Сибирь»	5—00	1—00	6—00
1876	1 р. Павильон «Поволжье»	5—00	1—00	3—00
1877	1 р. Павильон «Урал»	5—00	1—00	0—00
1878	1 р. Павильон Центральных черноморских областей	5—00	1—00	6—00
1879	1 р. Павильон Башкирской АССР	5—00	1—00	6—00
1880	1 р. Павильон Северо-Восточных областей	5—00	1—00	6—00
1881	1 р. Павильон Дальнего Востока м. Горькозатальные лары м. №М 1869—1870, 1871—1872.	5—00	2—00	15—00

1882	40 к. Н. А. Касаткин	4—00	1—00	15—00
1882 А	40 к. На красном бум.	4—00	1—00	90—00
1883	40 к. А. Е. Архипов и картина «По реке Онег»	20—00	5—00	4—00
1883 а	40 к. На красном фоне	25—00	8—00	4—00
1884	1 р. Рис. м. № 1883	40—00	10—00	20—00
1885	40 к. И. П. Кулабин	4—00	1—00	25—00
1885 А	40 к. На красном бум.	4—00	1—00	4—00
1886	40 к. В. Г. Перов «Автопортрет»	8—00	2—00	4—00
1887	1 р. Валд»	11—00	4—00	8—00
1888	1 р. В. Г. Перов «Портрет»	11—00	4—00	2—00
1889	40 к. В. И. Ленин на трибуне	6—00	2—00	4—00
1890	40 к. В. И. Лобачевский	4—00	1—00	4—00
1891	40 к. «Охраняйте здоровье труда»	3—00	1—00	3—00
1892	40 к. «Приобретайте санитарные принадлежности»	3—00	1—00	3—00
1893	1 р. Аванпочта. Станция «Северный полюс»	10—00	3—00	10—00
1894	40 к. И. М. Сеченов. Греб. 12:12 1/2	5—00	1—50	25—00
1894 А	40 к. Лип. 12 1/2	25—00	10—00	8—00
1895	40 к. В. К. Арсеньев	8—00	2—00	7—50
1896	40 к. На красном бум.	8—00	2—00	2—00
1897	25 к. И. В. Мясурин	7—50	2—00	12—50
	60 к. И. В. Мясурин среди пионеров юнатов	3—00		20—00
1898	1 р. Рис. м. № 1896	8—00	2—00	4—00
1899	1 р. А. К. Сахаров	4—00	1—00	500—00
1900	40 к. С. М. Каро. Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00	0—00
1900 А	40 к. Зуб. 12 1/2	6—00	1—50	6—00
1901	40 к. Н. К. Кружская	3—00	0—80	5—00
1902	40 к. Н. С. Лесков	5—00	1—20	4—00
1903	1 р. Рис. м. № 1902	6—00	2—00	6—00
1904	40 к. А. А. Васк	4—00	1—00	6—00
1905	40 к. Г. Н. Федотова	6—00	2—00	6—00
1905 А	40 к. На красном бум.	6—00	2—00	15—00
1906	40 к. «Ростсельмаш»	6—00	2—00	25—00
1907	40 к. П. М. Третьяков. 100 летие ГТГ	15—00	4—00	6—00
1907 А	40 к. На красном бум.	25—00	6—00	15—00
1908	40 к. «Грачи прилетели». 100-летие ГТГ	15—00	4—00	6—00
1909	40 к. 111 летствие мэра по парашютному спорту. Москва	6—00	2—00	6—00
1909 А	40 к. На красном бум.	6—00	2—00	2—50
1910	10 к. Эстафетный бег	3—00	0—80	3—00
1911	25 к. Волейбол	3—00	1—20	3—00
1912	25 к. Плавание	3—00	1—20	3—00
1913	25 к. Академическая гребля	3—00	1—20	3—00

1914	40 к.	Центральный стадион в Луизи- мак	4—00	1—20	1953 А	40 к.	Греб. 12:12 1/2	7—00	2—00
1915	40 к.	Футбол	4—00	1—20	1954	60 к.	Промышленное строительство. Дельцово-коричневая	4—00	1—00
1916 А	40 к.	Фехтование. Греб. 12 1/2:12	4—00	1—20	1954 в	60 к.	Красно-зелено-коричневая	4—00	1—00
1917	40 к.	Лин. 12 1/2	75—00	15—00	1955	1 р.	Строительство гадрастанши. Лин. 12 1/2	10—00	2—00
1918	40 к.	Примыки в воду	4—00	1—20	1955 А	40 к.	Советская антиракетическая экс- педиция	6—00	2—00
1919	40 к.	Молодежный спорт	4—00	1—20	1956	40 к.	Греб. 12:12 1/2	6—00	2—00
1920 А	40 к.	Фильмы. Спортивные	4—00	1—20	1957	40 к.	Г. И. Котовский. Греб. 12:12 1/2	3—00	0—80
1921	40 к.	Тенис. Греб. 12:12 1/2	4—00	1—20	1957 А	40 к.	Лин. 12 1/2	3—00	0—80
1922	60 к.	Гимнастика	6—00	2—00	1958	40 к.	Ф. А. Брежнев	8—00	4—00
1923	60 к.	Бокс	6—00	2—00	1959	40 к.	40 летие Шатурской электро- станция. Лин. 12 1/2	20—00	5—00
1924	1 р.	Васкелбол	8—00	3—00	1959 А	40 к.	Греб. 12:12 1/2	4—00	0—80
1924 в	40 к.	И. К. Релин «Автопортрет» и «Бурлака на Волге»	15—00	4—00	1960	40 к.	А. В. Суворов	3—00	1—00
1925	1 р.	На аллеем фоне	15—00	4—00	1961	1 р.	А. М. Веселов	3—00	1—00
1925 в	1 р.	И. К. Релин «Волжоромки плышт» «Высоко турецкому султану»	25—00	8—00	1961 А	1 р.	Рас. м. № 1960	3—00	1—00
1926	40 к.	На голубом фоне	25—00	8—00	1962	3 р.	На спартовой бум.	4—50	1—50
1927	40 к.	И. Я. Франко на фоне героев его произведений	5—00	1—00	1963	40 к.	Рас. м. № 1960	8—00	2—50
1928	40 к.	И. Д. Франко	5—00	1—00			225-летие первого в мире поле- та на теплом воздушном ша- ре	6—00	1—50
1928 А	1 р.	Рас. м. № 1926, Лин. 12 1/2	30—00	8—00	1964	40 к.	Ю. М. Шевальский	4—00	1—00
1929	40 к.	Греб. 12 1/2:12	5—00	1—50	1965	40 к.	А. М. Веселов	6—00	2—00
1930	40 к.	Леса Украины	5—00	1—50	1966	40 к.	М. В. Ломоносов. Греб. 12 1/2:12	3—00	1—00
1931	40 к.	Юлия Жемайте	5—00	1—50	1966 А	40 к.	На кремлевой бум.	3—00	1—00
1931 А	40 к.	М. Збываев	60—00	20—00	1965 Б	40 к.	Лин. 12 1/2	5—00	2—00
1932	40 к.	Текст в 3 строки	90—00	30—00	1967	40 к.	А. С. Пушкин	3—00	1—00
1933	40 к.	Р. Берас. Коричневая, желто- коричневая	10—00	3—00	1968	40 к.	Л. Н. Толстой	3—00	1—00
1934	40 к.	А. А. Иванов	4—00	1—00	1969	40 к.	М. Горький	3—00	1—00
1935	1 р.	М. Антокольский «Историче- ские»	4—00	1—00	1970	40 к.	Ш. Руставели	3—00	1—00
1936	1 р.	Рас. м. № 1934	3—00	0—80	1971	40 к.	200-летие со дня учреждения государственного театра. Ф. Т. Волков	3—00	0—80
1937	10 к.	Комбайн	1—50	0—80					
1938	25 к.	На птицеферме	1—50	0—80					
1939	40 к.	Уборка кукурузы	4—00	1—20	1957 г.				
1940	40 к.	Колхозники со снопом и завод	4—50	2—00	40 к.	М. Ю. Лермонтов	3—00	1—00	
1941	40 к.	Машино-тракторная станция	4—50	2—00	40 к.	В. Г. Белаянский	3—00	1—00	
1942	40 к.	Свадьба новов	4—50	2—00	40 к.	Древнерусский поэт. Иллюстра- ция к «Слово о полку Игореве».	3—00	1—00	
1943	40 к.	Кукурузное поле	4—50	2—00	40 к.	Греб. 12 1/2:12	3—00	1—00	
1944	40 к.	Ф. М. Достоевский	4—00	1—00	40 к.	Лин. 12 1/2	5—00	2—00	
1945	40 к.	В. А. Моцарт	4—00	1—00	40 к.	Н. Г. Чернышевский	3—00	1—00	
1946	40 к.	П. Коэн	4—00	1—00	40 к.	Н. Г. Чернышевский	3—00	1—00	
1947	40 к.	Т. Гиббс	4—00	1—00	40 к.	Т. Г. Шевченко	3—00	2—00	
1948	40 к.	Г. Гейне	4—00	1—00	40 к.	В. И. Веригин	8—00	2—00	
1948 А	40 к.	Келдидас. Лин. 12 1/2	125—00	60—00	40 к.	Д. И. Менделеев	4—00	1—00	
1949	40 к.	Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00					
1950	40 к.	Дж. Бернарда Шоу	4—00	1—00					
1951	40 к.	В. Франклин	4—00	1—00	Лин. 12 1/2	40 к.	М. И. Глинка	8—00	2—00
1952	40 к.	Рембрандт Харменс ван Рейн	4—00	1—00	1979	1 р.	Сцена из оперы «Иван Суслин»	12—00	3—00
1953	40 к.	Сессия (только Ода)	4—00	1—00	1980				
1953	40 к.	Жилищное строительство. Лин. 12 1/2	20—00	7—00	Греб. 12:12 1/2	40 к.	Рас. м. № 1979	2—50	0—50
					1979 А				

1980 А	1 р.	Рис. м. № 1980	3—50	1—00
1981	40 к.	Всесоюзный фестиваль молодежи	4—00	1—00
Лин. 12 1/2				
1982	25 к.	Эмблема первенства мира по хоккею	10—00	
1983	40 к.	Хоккеист на льду	10—00	3—00
1984	60 к.	Вратарь хоккейной команды	10—00	3—50
Греб. 12:12 1/2				
1982 А	25 к.	Рис. м. № 1982	4—00	1—20
1983 А	40 к.	Рис. м. № 1983	4—50	1—50
1984 А	60 к.	Рис. м. № 1984	6—50	2—30
1985	40 к.	В цехе завода «Красный пролетарий»	3—00	0—80
1985 а	40 к.	На сероватом фоне	3—00	0—80
1986	10 к.	Серая куропатка	2—00	0—40
1987	15 к.	Тетерев	2—00	0—40
1988	15 к.	Белый медведь	2—00	0—40
1989	20 к.	Пятнистый олень	2—50	0—60
1989 А	20 к.	На сероватой бум.	2—50	0—60
1990	30 к.	Зубр	3—00	0—80
1991	30 к.	Кряква	3—00	0—80
1992	40 к.	Лось	3—00	0—80
1993	40 к.	Варгузинский соболь	3—00	0—80
1994	40 к.	Вологодские кружевницы. Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00
1994 А	40 к.	Лин. 12 1/2	60—00	15—00
1995	40 к.	Подмосковные резчики по дереву	4—00	1—00
1996	40 к.	Хохломские мастера	4—00	1—00
1997	40 к.	Северные косторезы	4—00	1—00
1998	40 к.	Г. В. Плеханов	4—00	1—00
1998 а	40 к.	Без фона	4—00	1—00
1999	40 к.	А. Н. Бах. Греб. 12:12 1/2	4—00	1—00
1999 А	40 к.	Лин. 12 1/2	15—00	5—00
2000	40 к.	Л. Эйлер. Лин. 12 1/2	4—00	1—00
2000 А	40 к.	Греб. 12 1/2:12	8—00	2—00
2001	40 к.	В. И. Ленин с красногвардейцами в Смольном. Греб. 12:12 1/2	8—00	2—00
2001 А	40 к.	Лин. 12 1/2	75—00	25—00
2002	40 к.	В. И. Ленин за чтением	8—00	2—00
2003	40 к.	В. И. Ленин на коммунистическом субботнике в Кремле	8—00	2—00
2004	40 к.	У. Гарвей	4—00	1—00
2005	40 к.	М. А. Балакирев	4—00	1—00
2006	40 к.	А. И. Герцен и Н. П. Огарев	4—00	1—00
2007	40 к.	Медаль «За освоение целинных земель»	4—00	1—00
2008	40 к.	Памятник В. И. Ленину у Смольного	4—00	1—00
2009	40 к.	Невский проспект	4—00	1—00
2010	40 к.	Ростральная колонна	4—00	1—00

**В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА**



**ООН**



**САН-МАРИНО**



Статья Л. Румянцева  
«35-й президент США»  
читайте на стр. 22



Новое положение  
3 • 93  
в розничной цене свободная  
индекс 71087  
«ЗПО—92»